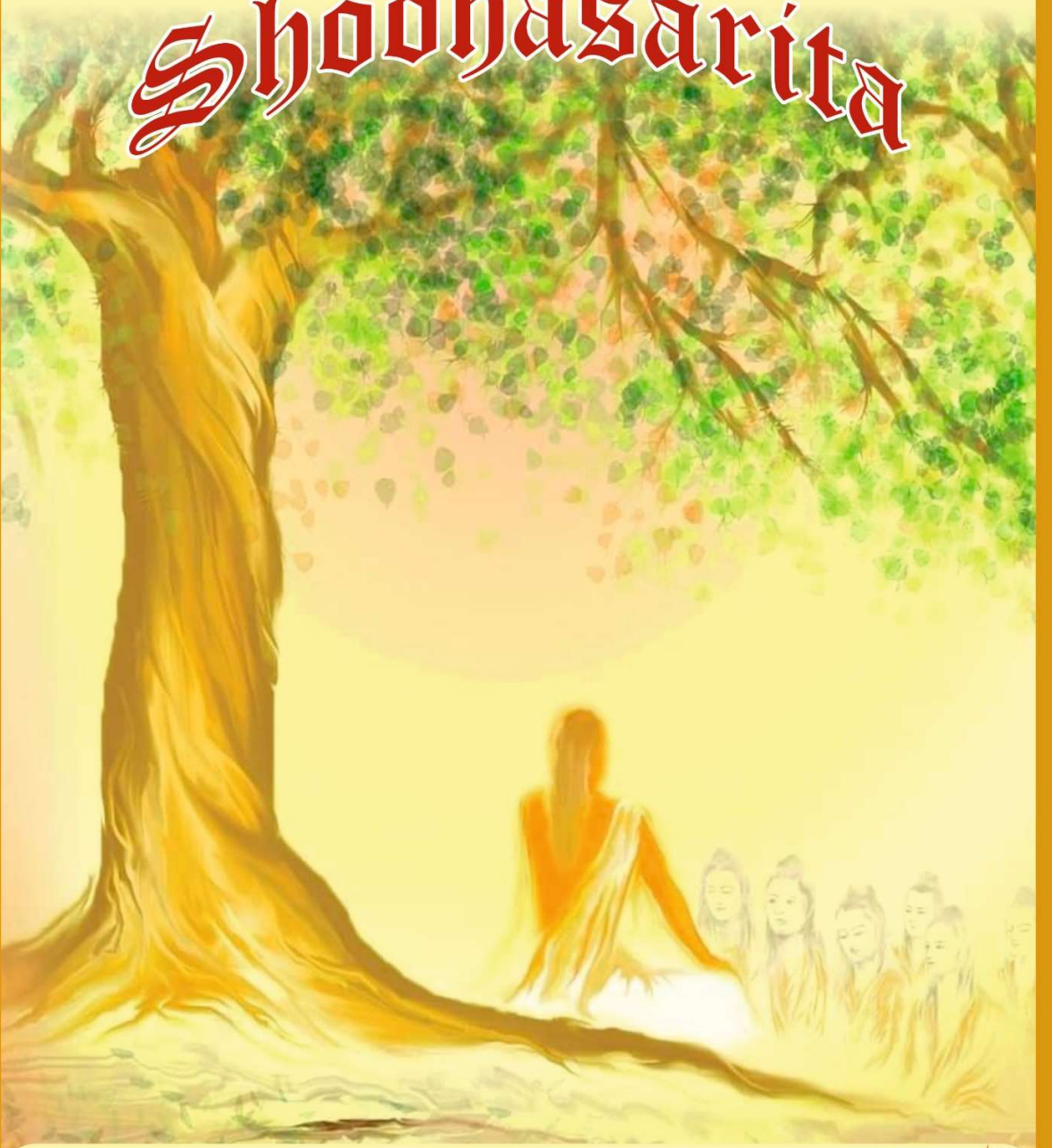


ISSN2395-4590 Shodhsarita

2024, Vol-III, No.- 1

# Shodhsarita



शासकीय कला एवं विज्ञान महाविद्यालय  
रतलाम (म.प्र.)



॥ शान्तिपूर्वकं शान्तिं जीवनम् ॥  
Internal Quality Assurance Cell  
Govt. Arts & Science College, Raipur (M.P.)

## ***EDITORIAL BOARD***

*Chief Editor*

***Dr. Y. K. Mishra***

*Editor*

***Dr Dinesh Jadhav***

*Members*

***Dr. Swati Pathak***

***Dr. Vinod Sharma***

***Dr. C. L. Sharma***

***Dr. Bhawna Deshpande***

***Prof K. R. Patidar***

**Mailing Address:**

Editor, *Shodhasarita*

Govt. Arts and Science College, Ratlam(Madhya Pradesh) India 457001

Email. : [Shodhasarita2015@gmail.com](mailto:Shodhasarita2015@gmail.com)

The View expressed in the the Shodhasarita are those of the authors and do not necessarily reflect the ideology of the publisher.

©All Rights reserved. The reproduction of the matter published in this journal, partially or fully, shall be carried out only after due written permission from the editor. All legal matters are restricted to be dealt in the court of Ratlam, Madhya Pradesh Only.

Published by the Principal, Govt. Arts and Science College, Ratlam (Madhya Pradesh).

Printed at Aryama House of Creation, Ratlam

Cover Page designed by Dr. Ritam Upadhyay



# शासकीय कला एवं विज्ञान महाविद्यालय रतलाम (म.प्र.)

विक्रम विश्वविद्यालय उज्जैन (म.प्र.) से सम्बद्ध

भारतीय ज्ञान परम्परा  
पर  
राष्ट्रीय वेबिनार

दिनांक

29 मई 2024

आयोजक

शासकीय कला एवं विज्ञान महाविद्यालय  
रतलाम (म.प्र.)

प्रायोजक

उच्च शिक्षा विभाग (म.प्र.)

## CONTENTS

SN	Title	Author	Page No.
1	YOGA: A Timeless journey towards holistic well – being.	P. B. Reddy	1
2	Ancient Indian banking Systems and their relevance in contemporary economic development	Vinod Kumar Sharma	8
3	भारतीय ज्ञान परम्परा का आधुनिक संदर्भ एवं राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020	सी. एल. शर्मा	13
4	Indian mathematical innovations : Their impact on modern astronomical research	Bhavana Deshpande	19
5	Contemporary knowledge systems vs Indian knowledge system	Jyoti Agrawal	23
6	प्राचीन भारतीय ज्ञान परंपरा और भक्ति साहित्य	अर्चना भट्ट	28
7	भारतीय ज्ञान परम्परा और रसायन शास्त्र	मीनल गुप्ता	32
8	भारतीय ज्ञान परम्परा में बुद्ध धम्म और आत्मा	आकाश ताहिर	38
9	Medicinal plants used for the treatment of various ailment in <i>Garuda Purana</i>	Dinesh Jadhav	42
10	भारतीय ज्ञान परम्परा में लोक साहित्य का महत्व	ललिता लोधा	48
11	भारतीय ज्ञान परम्परा और जल संसाधन संरक्षण	गोपाल सिंह खराड़ी	50
12	Indian knowledge system and sports : A conglomeration	RakshaYadav	52
13	Emphasis on moral value based education in NEP 2020	Ravikant Malviya	58
14	भारतीय ज्ञान परम्परा में योग की भूमिका और महत्व	कल्पना जयपाल	64
15	भारतीय ज्ञान परम्परा में पर्यावरण चेतना	मायारानी देवड़ा	68
16	व्यवसाय में नैतिक मूल्यों के लिए भारतीय ज्ञान प्रणाली का महत्व	उमेश कुमार अग्रवाल एवं समता मेहता	71
17	भारतीय ज्ञान परम्परा और राष्ट्रीय शिक्षा नीति	चेतना उपाध्याय	77

## **EDITORIAL**

Greetings to All,

It is with immense pleasure and pride that I welcome you to this national webinar on the Indian Knowledge System (IKS). This event marks a significant milestone in our journey towards integrating the rich and diverse traditions of Indian knowledge into our academic curriculum, as envisioned by the National Education Policy (NEP) 2020.

### **Embracing our heritage**

The Indian Knowledge System is a treasure trove of wisdom encompassing various fields such as mathematics, science, technology, philosophy, literature, arts, and traditional health practices like Ayurveda and Yoga. The Indian Knowledge System offers profound insights and methodologies that are relevant even in contemporary times. For example, Vedic mathematics provides innovative techniques for problem-solving, while ancient Indian science and technology showcase remarkable advancements in various fields. Philosophy and literature from ancient India offer timeless wisdom and ethical guidance, and traditional health practices like Ayurveda and Yoga contribute to holistic well-being. These traditions have been nurtured and preserved over millennia, forming the bedrock of our cultural and intellectual heritage. The NEP 2020 underscores the importance of bringing this ancient wisdom into the modern educational framework, thus bridging the gap between our glorious past and the promising future.

### **Objectives of the webinar**

This webinar aims to provide a comprehensive understanding of the Indian Knowledge System and explore its integration into contemporary education. By doing so, we aim to foster a learning environment that is holistic, inclusive, and deeply rooted in our cultural ethos. Our distinguished speakers, who are experts in their respective fields, will share their insights and experiences, guiding us on how to effectively incorporate IKS into our curriculum.

### **Our journey towards excellence**

The Government Arts and Science College, Ratlam, is currently in the process of becoming a PM Excellence College. This journey is a testament to our unwavering commitment to academic excellence and innovation. By incorporating IKS into our syllabus, we aim to enhance the academic experience of our students, providing them with a well-rounded education that combines the best of traditional and modern knowledge.

## **Collaborative effort**

The successful integration of IKS into our curriculum is a collaborative effort that involves the dedication and expertise of our faculty, staff, and students. I extend my heartfelt gratitude to everyone who has contributed to this endeavor. Your hard work and commitment are instrumental in making this vision a reality. As we move forward, our vision is to create an educational environment that is reflective of our rich cultural heritage and equipped to meet the challenges of the future. We aim to produce graduates who are not only academically proficient but also culturally aware, ethical, and capable of making meaningful contributions to society.

## **Conclusion**

In conclusion, I would like to express my deepest appreciation to our esteemed speakers, participants, and organizers for making this webinar possible. I am confident that the discussions and insights shared today will inspire us all to embrace our heritage and integrate it into our educational practices. Together, let us work towards creating a brighter, more enlightened future for our students and our nation.

Thank you for your participation and support. I look forward to a fruitful and engaging session.

Warm regards.

Dr.Y.K.Mishra

## **Yoga: A Timeless journey towards holistic well-being**

**P. B. Reddy**

Government College, Nagda, Ujjain

E mail: reddysirr@gmail.com

### **Abstract**

This bibliometric analysis investigates the extensive research on Yoga, shedding light on its profound influence on health and well-being. Through a meticulous examination of literature from PubMed, Google Scholar, and other sources, a wealth of benefits associated with Ashtanga Yoga emerges. These encompass enhancements in psychological, immunological, and neurological well-being, alongside improved quality of life and heightened mindfulness. Notably, Ashtanga Yoga demonstrates efficacy in mitigating stress, depression, and anxiety while bolstering cardiovascular and mental health, alleviating chronic pain, and optimizing sleep quality. Moreover, the ethical principles encapsulated in Yama and Niyama are acknowledged for fostering self-discipline and moral contemplation. Additionally, the physical postures (Asanas), breath control techniques (Pranayama), and sensory withdrawal (Pratyahara) linked to Ashtanga Yoga are recognized for their positive impacts on various aspects of health and overall well-being. The advanced stages of Ashtanga Yoga, including Dharana, Dhyana, and Samadhi, are highlighted for their ability to cultivate profound internal focus, mindfulness, and spiritual enlightenment. In conclusion, this analysis underscores the holistic approach of Yoga in promoting physical, mental, and spiritual well-being, offering valuable insights for enhancing overall wellness and inner harmony.

**Keywords:** Yoga, bibliometric analysis, health, well-being, Ashtanga Yoga, Dhyana, Samadhi, spiritual enlightenment.

### **Introduction**

With roots tracing back over 5000 years in India, yoga stands as a timeless emblem of holistic well-being, transcending boundaries of time and culture (Shearer, A., 2020). This article attempts to illuminate the transformative potential of yoga in nurturing optimal health. Drawing upon a vast array of secondary sources, it becomes evident that yoga serves as more than just a physical practice; it emerges as a therapeutic modality capable of mitigating the risk of chronic ailments while fortifying immunity. At the heart of yoga's efficacy lies its diverse techniques, encompassing physical postures (asanas), breath regulation (pranayama), and meditation (dhyana). These practices collectively bolster the body's innate defense mechanisms, quelling inflammation, and thwarting the onset of various chronic diseases spanning cardiovascular, respiratory, endocrine disorders, obesity, cancer, and metabolic syndrome (Rao, S. and Pal, R., 2024). Moreover, yoga extends a beacon of hope to individuals grappling with chronic conditions like arthritis, enhancing joint flexibility and microcirculation, thereby alleviating discomfort (Ali, N., 2016). Beyond its physiological benefits, yoga orchestrates a harmonious interplay between mind and body, modulating neurotransmitters, hormones, and cytokines. This intricate tap not only mitigates the adverse effects of chronic stress but also cultivates a profound sense of well-being.

Furthermore, yoga transcends the realm of mere physical exercise, evolving into a holistic system that nurtures mental health (Yi et al 2021). As an integrative healthcare approach, yoga therapy seamlessly melds physical, mental, emotional, and spiritual dimensions, offering solace to those grappling with an array of afflictions ranging from anxiety and depression to addiction and chronic pain (Garg et al 2023). Through a synergistic fusion of movement, breathwork, and meditation, yoga therapy engenders a profound transformation, fostering resilience and vitality. In plain contrast to pharmacological interventions fraught with side effects, yoga therapy presents a naturalistic avenue for holistic healing. Its allure lies in its accessibility and adaptability, catering to diverse individuals seeking alternatives to conventional therapies. By counterfeiting a symbiotic relationship between mind and body, yoga therapy emerges as a guiding light, illuminating the path towards holistic well-being in an increasingly fragmented world (Sharma, J.P. and Kumar, P., 2023).

Within the framework of Yoga Prahran lies a holistic system wherein mind and body act in unison, undergoing complete rejuvenation through physical postures, breathing exercises, and meditation, thus nurturing overall well-being. As individuals engage in yoga poses, also known as asanas, they contribute to an alignment and deeper connection with their inner selves. The focus on the body, accompanied by stretching and prolonged periods of calm focus, serves to reduce stress, enhance health, and restore balance to bodily functions. These mindful practices, including the regulation of enzymes, hormones, mitochondrial, and adrenal activity, play a pivotal role in maintaining optimum health and well-being (Shin, S., 2021). Moreover, yoga therapy emerges as a complementary approach with fewer side effects compared to conventional medication for mental health concerns (Bhargav et al 2023). As individuals seek out yoga therapists, the importance of finding qualified professionals cannot be overstated. Whether psychologists, physical therapists, yoga instructors, or psychotherapists, these therapists, armed with proper qualifications, serve as trusted partners in individuals' therapeutic journeys.

Integrating practices like Yoga Prahran into one's lifestyle signifies a holistic approach to health (Thomas et al 2021). By addressing these interconnected facets of well-being, individuals embark on a journey toward long-term wellness, promoting not only happiness but also physical health. Recognizing the myriad factors that contribute to bodily breakdown or sickness, from stress and depression to addiction and low self-esteem, underscores the importance of achieving a balance between mental and physical states. Incorporating holistic wellness practices such as Yoga Prahran into daily life ensures that all facets of the body are maintained at an optimum level, fostering a happier, more balanced existence (Madan et al 2023).

For that reason, this article embarks on a journey to explore the profound transformative potential of yoga in fostering holistic well-being, underpinned by its rich history dating back over 5000 years in India. It attempts to shed light on the therapeutic efficacy of yoga, drawing upon an extensive array of secondary sources. The motivation behind this study stems from the pressing need to understand and elucidate the multifaceted benefits of yoga beyond its conventional perception as a physical exercise routine. In an era marked by escalating rates of chronic diseases and mental health concerns, there is a compelling imperative to explore holistic approaches to health and wellness. Yoga, with its integrative philosophy encompassing physical, mental, emotional, and spiritual dimensions, emerges as a promising



avenue for addressing these contemporary health challenges. By delving into the empirical evidence and theoretical foundations of yoga therapy, this study seeks to underscore its relevance and significance in modern healthcare systems. Through a comprehensive exploration of yoga's core practices, theoretical underpinnings, and emerging research evidence, this study aims to provide insights into its potential role as a complementary therapeutic modality. Ultimately, the main goal of this study is to contribute to a deeper understanding of yoga's transformative power and its implications for promoting holistic well-being in an increasingly complex and fragmented world.

### **Methodology**

For this research effort, we examined numerous scholarly articles featured in peer-reviewed journals accessible through academic databases such as ScienceDirect, PubMed, EMBASE, and JSTOR. Additionally, insights were collected from experts in the field of yoga therapy. Supplementary data were acquired from reputable organizations' websites, including the National Institutes of Health (NIH), the American College of Sports Medicine (ACSM), and the Mayo Clinic, renowned for their comprehensive and research-based information on yoga and its health implications.

The results of the study reveal a rich variety of insights into the multifaceted benefits of yoga across various dimensions of health and well-being. Through a comprehensive analysis of scholarly articles and expert consultations, several key findings emerged.

1. **Physical Health:** Yoga was found to have significant positive impacts on physical health, including improvements in cardiovascular health, flexibility, balance, and muscular strength. Studies highlighted its efficacy in managing chronic conditions such as back pain, arthritis, and respiratory ailments. Yi et al. (2021) demonstrated that in the short-term, yoga may alleviate fatigue, depression, and anxiety, improve sleep disturbances, and enhance the quality of life among breast cancer patients undergoing chemotherapy; however, further research is warranted to ascertain its medium- and long-term effects due to certain limitations. Shin (2021) highlighted yoga as a multifaceted practice beneficial for the elderly, improving muscle strength, balance, and flexibility. This underscores the importance of continuing physical activity policies that promote yoga for its holistic benefits in enhancing both physical and mental well-being in this demographic. Mamatha et al. (2022), in a meta-analysis of Ko et al.'s (2024) study, revealed that yoga significantly enhanced balance, flexibility, muscle strength, and depressive symptoms. Tiwari and Tirkey (2024) found that regular yoga practice led to improvements in various physical and physiological parameters. Moreover, Sharma and Dogra (2024) discovered that integrating pranayama into fitness routines yielded significant enhancements in cardiovascular health markers, including blood pressure, heart rate variability, and exercise tolerance. Finally, Koncz et al. (2024) assessed a 3-month complex yoga-based program's impact on middle-aged adults and found significant increases in core muscle strength and hamstring flexibility, along with reduced body fat. However, no notable changes were observed in cardiovascular disease risk factors, body weight, muscle mass, balancing ability, or dietary habits.

2. **Mental Health:** Yoga demonstrated promising outcomes in promoting mental well-being, with reductions in symptoms of anxiety, depression, and stress reported across multiple studies. Practices like meditation and mindfulness were particularly effective in enhancing emotional regulation and fostering resilience. James-Palmer et al. (2020) assessed the efficacy of yoga in alleviating symptoms of anxiety and depression in youth, revealing that while various factors may influence intervention effectiveness, approximately 70% of the studies demonstrated improvements overall. Similarly, Nanthakumar's (2020) review article underscored the effectiveness of yoga as both a complementary and standalone therapy for managing anxiety and depression. Joshi and Paul (2022) found that consistent yoga practice contributes to enhanced mental health and emotional well-being among adolescents. Furthermore, Venkateswarlu and Begum (2023) identified marital status, employment, duration of yoga practice, and health status as key influencers on the well-being of yoga practitioners. Bös et al. (2023) uncovered that yoga involvement mediated a positive relationship between yoga practice and religious/spiritual well-being, while also mitigating the negative impact of yoga practice on the sense of coherence. Moreover, Valsal Kumar et al. (2024) elucidated the synergistic relationship between yoga and the examination of Taittiriyaopaniṣad, highlighting how yoga fosters a peaceful mental state and heightened consciousness, thereby facilitating a deeper engagement with the profound philosophical concepts expounded in the Upaniṣad.
3. **Spiritual well-being:** The study uncovered evidence suggesting that yoga fosters a deeper sense of spiritual connection and inner peace. Advanced practices like Dharana, Dhyana, and Samadhi were associated with heightened levels of mindfulness and spiritual illumination. Kishan (2020) delved into the intersection of yoga and spirituality in mental health, emphasizing the journey from illness to wellness. Bryan et al. (2021) highlighted the significance of a biopsychosocial-spiritual approach to healthcare in addressing the holistic well-being of individuals. They found that incorporating gentle yoga and mindfulness meditation into care regimens can lead to improvements in measures of spiritual well-being among cancer survivors. Csala et al. (2021) explored the relationship between yoga practice and spirituality, revealing positive associations between yoga and various spiritual dimensions. Additionally, Sruthi et al. (2022) uncovered the capacity of Kundalini Yoga to enhance spiritual energy. Sisodia et al. (2023) underscored the efficacy of Ashtanga Yoga in alleviating stress, sadness, and anxiety, while simultaneously enhancing cardiovascular and mental health, alleviating persistent pain, and optimizing sleep quality. They emphasized that yoga practiced with the ultimate goal of spiritual fulfillment leads to a state of great bliss. Furthermore, they noted that a holistic approach to yoga, encompassing lifestyle modifications, compassionate practices, and dietary choices, is integral to achieving spiritual objectives. (Source: Himalayan Yoga Institute).
4. **Ethical Considerations:** Yoga philosophy's ethical principles, embodied in the yamas and niyamas, lay the groundwork for personal growth and spiritual development within Patanjali's eightfold path. The yamas, serving as moral restraints, guide practitioners in avoiding harmful actions, while the niyamas, comprising personal observances, delve into inner practices fostering self-awareness and

transformation. Examples like Satya, emphasizing truthfulness, and Aparigraha, advocating non-attachment, elucidate these ethical guidelines. Recent research by Kuma et al. (2022) and Kumar et al. (2024) sheds light on the profound impact of these principles on lifestyle and behavior, underscoring their role in initiating positive changes. The validation of tools such as the Yama Questionnaire (YaQ) and Niyama Questionnaire (NiQ) further highlights the significance of these ethical precepts in guiding individual growth and fostering a harmonious integration of mind, body, and spirit in the practice of yoga.

Perceptions gathered from consultations with experts in yoga therapy corroborated the findings from scholarly literature, emphasizing the importance of integrating yoga into holistic healthcare approaches. The expert consensus on this manuscript acknowledges the fundamental significance of yoga philosophy's ethical guidelines, the yamas and niyamas, in guiding practitioners toward holistic well-being. Experts recognize these principles as essential pillars within the practice of yoga, serving not only as moral compasses but also as transformative tools for personal growth and spiritual development. The manuscript effectively highlights the practical application of these principles in daily life, offering tangible examples and insights into their relevance in contemporary contexts. Moreover, the integration of recent research findings underscores the empirical basis supporting the efficacy of ethical values in fostering positive lifestyle changes and behavioral transformations. Experts unanimously agree that the manuscript provides a comprehensive and insightful exploration of yoga's ethical framework, contributing valuable knowledge to both scholars and practitioners in the field. Overall, the results of the study underscored the transformative potential of yoga as a holistic modality for enhancing physical, mental, and spiritual well-being. From alleviating symptoms of chronic diseases to fostering inner peace and ethical living, yoga emerged as a versatile and potent tool for promoting comprehensive wellness.

## Conclusions

In conclusion, this study emphasizes the vital role of yoga philosophy's ethical guidelines, the yamas and niyamas, in promoting holistic well-being and personal development. Through practical examples and recent research findings, the study underscores the importance of these principles in fostering positive lifestyle changes and emotional resilience. The validation of assessment tools like the Yama Questionnaire (YaQ) and Niyama Questionnaire (NiQ) further supports their relevance in guiding individual behavior. Overall, this research highlights the enduring significance of yoga's ethical framework in nurturing self-awareness and inner growth.

## References

1. Ali, N., 2016. *Understanding Fibromyalgia: An Introduction for Patients and Caregivers*. Rowman & Littlefield.
2. Bhargav, H., George, S. and Varambally, S., 2023. Yoga and mental health: what every psychiatrist needs to know. *BJPsych Advances*, 29(1), pp.44-55.

3. Bös, C., Gaiswinkler, L., Fuchshuber, J., Schwerdtfeger, A. and Unterrainer, H.F., 2023. Effect of Yoga involvement on mental health in times of crisis: A cross-sectional study. *Frontiers in Psychology, 14*, p.1096848.
4. Bryan, S., Zipp, G. and Breitzkreuz, D., 2021. The Effects of Mindfulness Meditation and Gentle Yoga on Spiritual Well-Being in Cancer Survivors: A Pilot Study. *Alternative Therapies in Health & Medicine, 27*(3).
5. Csala, B., Springinsfeld, C.M. and Köteles, F., 2021. The relationship between yoga and spirituality: a systematic review of empirical research. *Frontiers in Psychology, 12*, p.695939.
6. Garg, N., Garg, N. and Kumar, P., 2023. Investing in student well-being: how cyclic meditation can reduce stress and foster mindfulness in academic institutions: a case from India. *Journal for Global Business Advancement, 16*(1), pp.79-106.
7. <https://kripalu.org/resources/yoga-s-ethical-guide-living-yamas-and-niyamas>
8. <https://www.himalayanyogainstitute.com/spiritual-side-yoga-means-achieve/#:~:text=While%20most%20people%20take%20up,important%20of%20all%2C%20the%20spirit.>
9. <https://www.sierralaurelyoga.com/blog/yogas-ethical-principles>
10. James-Palmer, A., Anderson, E.Z., Zucker, L., Kofman, Y. and Daneault, J.F., 2020. Yoga as an intervention for the reduction of symptoms of anxiety and depression in children and adolescents: a systematic review. *Frontiers in pediatrics, 8*, p.78.
11. Joshi, N. and Paul, B.B., 2022. Role of yoga for the improvement of mental health and emotional well-being among adolescents: A Review. *International Journal of Yogic, Human Movement and Sports Sciences, 7*(1), pp.227-233.
12. Kishan, P., 2020. Yoga and spirituality in mental health: Illness to wellness. *Indian journal of psychological medicine, 42*(5), pp.411-420.
13. Ko, K.Y., Kwok, Z.C.M. and Chan, H.Y.L., 2023. Effects of yoga on physical and psychological health among community-dwelling older adults: A systematic review and meta-analysis. *International Journal of Older People Nursing, 18*(5), p.e12562.
14. Konecz, Á., Csala, B., Körmendi, J., Horváth, Á., Dömötör, Z., Selmeçi, C., Bogdán, Á.S., Köteles, F. and Boros, S., 2024. Effects of a complex yoga-based intervention on physical characteristics. *Biologia Futura*, pp.1-12.
15. Kumar, A., Dubey, S.K., Dubey, B.K., Yadav, S., Dubey, R.K., Srivastava, U.R. and Tripathi, Y.B., 2024. Ethical Principles Of Yoga Philosophy In University Students: Construction And Validation Of Niyama (Personal Discipline) Questionnaire. *Educational Administration: Theory and Practice, 30*(4), pp.5794-5802.
16. Kumar, A., Dubey, S.K., Dubey, B.K., Yadav, S., Dubey, R.K., Srivastava, U.R. and Tripathi, Y.B., 2022. Construction and Validation of Yama (Social Discipline) Questionnaire Based on Ethical Principles of Yoga Philosophy. *NeuroQuantology, 20*(22), p.77.
17. Madan, S., Sembhi, J., Khurana, N., Makkar, K. and Byati, P., 2023. Yoga for preventive health: A holistic approach. *American journal of lifestyle medicine, 17*(3), pp.418-423.

18. Nanthakumar, C., 2020. Yoga for anxiety and depression—a literature review. *The Journal of Mental Health Training, Education and Practice*, 15(3), pp.157-169.
19. Rao, S. and Pal, R., 2024. Exploring the Multidimensional Health Effects of Yogasana: A Comprehensive Overview.
20. Sharma, D. and Dogra, D.K., 2024. A Comprehensive Review On The Therapeutic Impact Of Pranayama Practices On Physical And Mental Health. *Journal of Advanced Zoology*, 45.
21. Sharma, J.P. and Kumar, P., 2023. Yoga and Ayurveda for Peaceful and Sustainable Tomorrow: A Holistic Approach to Well-being. *Prof.(Dr.) Anju Singh Prof. Bharti Dixit*, p.89.
22. Shearer, A., 2020. *The story of Yoga: From ancient India to the modern West*. Hurst & Company.
23. Shin, S., 2021. Meta-analysis of the effect of yoga practice on physical fitness in the elderly. *International journal of environmental research and public health*, 18(21), p.11663.
24. Sisodia, A., Kumar, A. and Jain, I., 2023. Patanjali's Ashtanga Yoga: A Bibliometric Analysis Of Its Impact On Health And Well-Being. *Journal for ReAttach Therapy and Developmental Diversities*, 6(1), pp.1003-1013.
25. Sruthi, M., Mishra, A.K. and Harti, S.S., 2022. Yoga and its Path to Spirituality—A Review Article. *International Journal of Alternative and Complementary Medicine*, pp.26-29.
26. Thomas, A., Kirschbaum, L., Crowe, B.M., Van Puymbroeck, M. and Schmid, A.A., 2021. The integration of yoga in physical therapy clinical practice. *Complementary therapies in medicine*, 59, p.102712.
27. Tiwari, A. and Tirkey, D., 2024. Effects of yoga on physical and physiological variables: A narrative review.
28. Valsal Kumar, C., Sridhar, M.K. and Nagendra, H.R., 2024. The Role and Impact of Yoga and Taittiriyanopanishad in Enhancing Personal Happiness, Mental Health, and Wellbeing. *Atomic Spectroscopy-Part C*, 45(1), pp.150-164.
29. Venkateswarlu, C.H. and Begum, S.A., 2023. Impact of Yoga Practice on Well-Being among Yoga Practitioners. *Journal for ReAttach Therapy and Developmental Diversities*, 6(1s), pp.43-52.
30. Yi, L.J., Tian, X., Jin, Y.F., Luo, M.J. and Jiménez-Herrera, M.F., 2021. Effects of yoga on health-related quality, physical health and psychological health in women with breast cancer receiving chemotherapy: a systematic review and meta-analysis. *Annals of palliative medicine*, 10(2), pp.1961975-1961975.

## **Ancient Indian banking systems and their relevance in contemporary economic development**

**Vinod Kumar Sharma**

Professor of Economics

Govt. Arts and Science College, Ratlam (M.P.)

### **Abstract**

This paper delves into the ancient Indian banking system, highlighting its sophistication and integration with the social and religious fabric of society. Unlike the profit-driven contemporary banking systems, ancient Indian banks operated through temples, categorized systems, and trusts, emphasizing community welfare and economic development. These banks provided essential financial services, supported public welfare projects, and ensured high repayment rates through moral and religious obligations. In contrast, modern banking faces significant challenges, including the rise of Non-Performing Assets (NPAs), driven by a shift towards capitalism and individualism. The study contrasts the collective prosperity focus of ancient banking with contemporary issues, particularly the escalating NPA crisis, offering insights into how historical practices can inform current economic development strategies.

**Keywords:** Ancient Indian Banking, Temple Banks, Trust-Based Banking, Economic Development, Social Welfare, Contemporary Banking Challenges, Non-Performing Assets (NPAs), Capitalism, Community Welfare, Credit Risk Management.

### **Introduction**

The banking system in ancient India was a sophisticated and well-integrated institution, deeply intertwined with the social and religious fabric of society. Unlike modern banking systems driven by profit motives, ancient Indian banks were operated through temples, categorized systems, and trusts. These banks were not only economic entities but also social institutions that contributed significantly to the welfare and development of the community. This paper explores the ancient Indian banking system, its operations, contributions, and contrasts it with contemporary banking challenges, particularly the issue of Non-Performing Assets (NPAs).

#### **Ancient Indian Banking System**

**Temple Banks and the Category System:** In ancient India, temples played a central role in the banking system. Temples were not just places of worship but also served as financial institutions. They accepted deposits, provided loans, and were involved in various economic activities. Temples accumulated wealth through donations, and this surplus was reinvested into the community. Loans were provided to individuals in need, and the repayment of these loans was often tied to religious and moral obligations. The concept of sin and virtue was linked to financial transactions, ensuring a high rate of repayment and discouraging defaults.

**Trust-Based Banking:** Trusts managed by respected individuals or groups also played a crucial role in ancient Indian banking. These trusts operated on principles of mutual benefit and community welfare. The internal surplus generated by these trusts was reinvested in the community, supporting economic development and social welfare projects. The emphasis was on collective prosperity rather than individual gain.

Economic Development and Social Welfare: Ancient Indian banks were pivotal in guiding the progress of merchant businesses and contributing to the economic development of the nation. These institutions provided necessary capital for trade, agriculture, and infrastructure development. The welfare activities supported by temple banks and trusts included building public amenities, supporting artisans, and aiding in disaster relief.

### Contemporary Banking Challenges

**Rise of Capitalism and Individualism:** With the advent of capitalism, the focus of banking shifted from community welfare to individual profit. The modern banking system prioritizes self-benefit and personal interest over national and community welfare. This shift has led to various systemic issues, including the rising problem of Non-Performing Assets (NPAs).

**Non-Performing Assets (NPAs):** NPAs are loans or advances for which the principal or interest payment remained overdue for a period of 90 days. The issue of NPAs has become a significant challenge for modern banks, affecting their profitability and stability. High-profile cases like those of Vijay Mallya, Nirav Modi, and Mehul Choksi, who fled abroad with substantial bank loans, highlight the gravity of this problem. The loss of national spirit and accountability has exacerbated the NPA crisis.

From 2010-11 to 2021-22, Gross Advances for Scheduled Commercial Banks (SCBs) rose from ₹43,57,548 crore to ₹1,27,50,006 crore, indicating robust growth in lending activities. Net Advances also followed a similar trajectory, increasing from ₹42,98,704 crore to ₹1,22,08,009 crore.

### NPA Trends

Gross NPAs for SCBs saw a significant rise from ₹97,973 crore in 2010-11 to a peak of ₹10,39,679 crore in 2017-18, before decreasing to ₹7,43,653 crore in 2021-22. The Gross NPA ratio (percentage of Gross Advances) mirrored this trend, peaking at 11.2% in 2017-18 before declining to 5.8% in 2021-22. Similarly, the Net NPA amount increased from ₹41,799 crore in 2010-11 to ₹5,20,838 crore in 2017-18, before decreasing to ₹2,04,226 crore in 2021-22. The Net NPA ratio also saw a decline from a peak of 6.0% in 2017-18 to 1.7% in 2021-22.

<b>GROSS AND NET ADVANCES AND NPAs OF SCHEDULED COMMERCIAL BANKS</b>				
(Amount in ₹ Crore)				
<b>Year (end-March)</b>	<b>Advances</b>		<b>Non-Performing Assets (NPAs)</b>	
	<b>Gross</b>	<b>Net</b>	<b>Gross</b>	<b>Net</b>
			<b>Amount</b>	<b>Amount</b>
2010-11	4357548	4298704	97973	41799
2011-12	5158878	5073559	142903	65205
2012-13	5988277	5879773	194053	98693
2013-14	6875748	6735213	263362	142421
2014-15	7559760	7388160	323335	175841
2015-16	8173121	7896467	611947	349814

2016-17	8492565	8116109	791791	433121
2017-18	9266210	8745997	1039679	520838
2018-19	10294463	9676183	936474	355068
2019-20	10918918	10301897	899803	289370
2020-21	11399608	10806381	835138	258050
2021-22	12750006	12208009	743653	204226

Source: Handbook of Statistics on the Indian Economy, 2022-23

To calculate CAGR from the **regression coefficient**, we use the following formula:

$$\text{CAGR} = (\exp(\text{coefficient}) - 1) * 100$$

CAGR of Gross Advances = 9.45%

CAGR of Net Advances = 8.97 %

CAGR of Gross NPAs = 22.92 %

CAGR of Net NPAs = 17.20 %

- **Gross Advances:** The CAGR of gross advances is 9.45%. This indicates that, on average, the gross amount of loans and advances provided by the bank has grown by 9.45% annually over the period 2011-22.
- **Net Advances:** The CAGR of net advances is 8.97%. This is slightly lower than the growth rate of gross advances. It suggests that after accounting for bad loans (gross NPAs), the bank's net lending has grown at a rate of 8.97% per year.

#### **Growth in Non-Performing Assets (NPAs):**

- **Gross NPAs:** The CAGR of gross NPAs is significantly higher at 22.92%. This indicates a much faster increase in the total value of bad loans compared to advances. This is a concern as it suggests a growing risk of defaults and potential losses for the bank.
- **Net NPAs:** The CAGR of net NPAs is 17.20%. This is still a high growth rate, but lower than gross NPAs. It suggests that the bank's net bad loans (after accounting for provisions) have also been increasing, but at a slower pace than gross NPAs.

#### **Overall Analysis:**

- The bank's advances are growing, indicating an expansion of its lending activities. However, the significantly higher growth rate of NPAs compared to advances is a cause for concern. This could put a strain on the bank's profitability and financial health if not addressed effectively.
- It's important to understand the reasons behind the rising NPAs. Factors like poor loan quality, economic conditions, or borrower delinquency could be contributing to this issue.
- The bank might need to take measures to improve its credit risk management practices, loan collection processes, and overall asset quality.



## Comparative Analysis

**Accountability and Moral Obligation:** In ancient India, the repayment of loans was seen as a moral duty, linked to sin and virtue. This moral obligation ensured that borrowers repaid their debts promptly. In contrast, modern banking lacks such moral frameworks, leading to higher default rates and NPAs.

**Community Welfare vs. Individual Profit:** Ancient Indian banks prioritized community welfare and economic development over individual profits. This focus ensured that the financial system supported broader societal goals. In contemporary banking, the emphasis on individual profit often undermines community welfare and contributes to economic disparities.

**National Spirit and Economic Development:** The ancient banking system fostered a strong sense of national spirit and collective responsibility. This sense of nationalism ensured that economic activities were aligned with the broader goal of national development. The decline of this national spirit in modern times has contributed to various economic issues, including the rising problem of NPAs.

## Lessons for Contemporary Banking

**Reviving the Spirit of Nationalism:** To address the issue of NPAs and other systemic problems, there is a need to revive the spirit of nationalism and collective responsibility in banking. This involves creating frameworks that encourage borrowers to view loan repayment as a moral and civic duty. Enhancing national spirit can cultivate a sense of accountability and integrity among borrowers and financial institutions alike.

**Incorporating Community Welfare Principles:** Modern banks can benefit from incorporating principles of community welfare and collective benefit into their operations. This can be achieved through corporate social responsibility (CSR) initiatives and community development programs. By aligning banking operations with social welfare goals, banks can contribute to broader economic stability and community prosperity.

**Strengthening Accountability Mechanisms:** Enhancing accountability mechanisms within the banking sector is crucial. This includes stricter regulations, better risk management practices, and transparent governance structures. Ensuring that banks and borrowers are held accountable for their financial obligations can reduce the incidence of NPAs and improve overall financial health.

By drawing lessons from the ancient Indian banking system, contemporary banks can integrate principles of community welfare, moral obligation, and collective responsibility into their operations. Reviving the spirit of nationalism and prioritizing societal benefits over individual profits can help address modern banking challenges, including the persistent issue of NPAs. Adopting a holistic approach that combines technological advancements with ethical banking practices can pave the way for a more resilient and inclusive financial

In summary, the ancient Indian banking system offers valuable insights into how banks can operate not only as economic entities but also as instruments of social welfare and community development. By integrating these age-old principles with modern banking practices, contemporary banks can achieve a more balanced and sustainable approach to economic development.

**References**

1. Davis, D. R. Jr. (2006). *The Boundaries of Hindu Law: Tradition, Custom, and Politics in Medieval Kerala*. Torino: Asian Educational Services.
2. Gopal, L. (1983). *The Economic Life of Northern India: C.A.D. 700-1200*. New Delhi: Motilal Banarsidass Publishers.
3. Roy, T. (2011). *The Economic History of India 1857-1947*. New Delhi: Oxford University Press.
4. Ancient Indian Guilds as Banks and Trusts: The Final Episode" written by Sandeep Balakrishna and published on July 4th, 2022.
5. Madnani, G. M. K. (2017). *Introduction to Economics*. Oxford and IBH Publication, New Delhi.
6. Reserve Bank of India. (2022). *Handbook of Statistics on the Indian Economy, 2022-23*. [RBI Publication]

## प्राचीन भारतीय ज्ञान परम्परा का आधुनिक संदर्भ एवं राष्ट्रीय शिक्षा नीति-2020

सी. एल. शर्मा

हिन्दी विभाग, शासकीय कला एवं विज्ञान महाविद्यालय, रतलाम (म.प्र.)

भारत ने अपनी संस्कृति, इतिहास और विविधता की समृद्ध छवि के साथ, हमेशा ही शिक्षा के साथ मानवीय मूल्यों को महत्व दिया है। इसीलिए फाह्यान और हवेन त्सांग जैसे दुनिया के तमाम विद्वानों और ज्ञान चाहने वालों के लिए भारतीय ज्ञान प्रणाली प्रारंभ से ही प्रेरणास्रोत रही है। प्राचीन काल से ही हमारा देश उच्च मानवीय मूल्यों और विशिष्ट वैज्ञानिक परम्पराओं का देश रहा है। “वसुधैव कुटुम्बकम्” की अवधारणा देकर भारत ने न केवल पूरे विश्व को एक पारिवारिक सूत्र में पिरोने की अनूठी संस्कृति और मूल्य चेतना विकसित की है बल्कि भौगोलिक रूप से खण्डित एवं विभाजित दुनिया को उच्चतम मानवीय मूल्यों के साथ मनुष्य के सर्वांगीण विकास की बहुआयामी ज्ञान प्रणाली से भी परिचित कराया है।

भारतीय प्रज्ञा के इसी दृष्टिकोण को ध्यान में रखते हुए तथा राष्ट्र के भविष्य को सही आकार देने में शिक्षा की महत्वपूर्ण भूमिका को पहचानते हुए ही “राष्ट्रीय शिक्षा नीति-2020” में अधिगम की एक व्यापक और बहुआयामी रूपरेखा लागू की गयी है। शिक्षा की यह नीति दरअसल सीखने के लिए एक समग्र दृष्टिकोण का प्रतिनिधित्व तो करती ही है, समकालीन ज्ञान और वैश्विक दृष्टिकोण को सम्मिलित करते हुए देश की प्राचीन ज्ञान परंपरा से प्रेरणा भी लेती है।

समावेशिता और सांस्कृतिक विरासत के लोकाचार में निहित भारतीय ज्ञान परम्परा वस्तुतः समाज में सार्थक योगदान देने में सक्षम युवाओं और पूर्ण व्यक्तियों को पोषित करने की प्रतिबद्धता को दर्शाती है। जैसे-जैसे हम इस प्रणाली को समझते हुए इसकी गहराइयों में उतरते हैं, हम ज्ञान की एक ऐसी संस्कृति को देखते हैं, जो पारंपरिक मूल्यों, अत्याधुनिक तकनीक और दूरदर्शी चिंतन को एक साथ पिरोने का कार्य करती है। दरअसल “राष्ट्रीय शिक्षा नीति-2020” में प्राचीन भारतीय ज्ञान परम्परा के अन्तर्भूत तत्वों के जुड़ने से यह शैक्षिक प्रयास सुनिश्चित हो जाता है कि देश की भावी पीढ़ी के शिक्षार्थियों और युवाओं को एकमुखी, एकरेखीय या एकांगी शिक्षा के स्थान पर सर्वतोमुखी, सर्वांगीण एवं बहुआयामी शिक्षा प्रदान की जाए जिससे कि वे उच्च चारित्रिक जीवन के साथ-साथ बेहतर समाज निर्माण में भी सहभगी बन सकें।

दरअसल “राष्ट्रीय शिक्षा नीति-2020” के मूल में सन्निहित भारतीय ज्ञान परम्परा शिक्षा के लिए एक समग्र और सांस्कृतिक रूप से समुन्नत दृष्टिकोण का प्रतीक है, जो भारत के प्राचीन ज्ञान से अनुप्रेरित व्यापक मानवीय मूल्यों को समकालीन ज्ञान के साथ एकीकृत करता है, जिससे दुनिया की व्यापक समझ को बढ़ावा मिलता है। वस्तुतः “राष्ट्रीय शिक्षा नीति-2020” ने शिक्षा को दिलचस्प, समावेशी, समग्र, बहुसांस्कृतिक और बहुभाषी बनाने की अभूतपूर्व पहल की है। अब शिक्षा, प्राचीन भारतीय ज्ञान के अनुरूप पाठ्यपुस्तकों से आगे बढ़कर कला, खेल, व्यावसायिक कौशल और पाठ्येतर गतिविधियों के माध्यम से समग्र विकास पर जोर देती है।

हम यह भी कह सकते हैं कि सांस्कृतिक चेतना भी “राष्ट्रीय शिक्षा नीति-2020” की एक आधारशिला है, जो आत्म-गौरव और विरासत से जुड़ाव पैदा करती है। इसमें क्षेत्रीय भाषाओं को बढ़ावा दिया जाता है, जिससे समावेशिता सुनिश्चित होती है और भाषाई विविधता का संरक्षण होता है। ज्ञान के व्यावहारिक अनुप्रयोग को प्राथमिकता दी जाती है, जिससे विद्यार्थियों को वास्तविक दुनिया की चुनौतियों के लिए तैयार किया जाता है। “राष्ट्रीय शिक्षा नीति-2020” में आधुनिक युग की प्रौद्योगिकी के महत्व को स्वीकार करते हुए डिजिटल साक्षरता को भी केन्द्रीय महत्व दिया गया है।

प्राचीन भारतीय ज्ञान परंपरा सांस्कृतिक समन्वयन पर जोर देते हुए शिक्षार्थियों को भारत की समृद्ध विरासत से अवगत कराकर उन्हें गहराई से प्रभावित करती है, साथ ही शिक्षार्थियों में अपनी जड़ों से जुड़ाव पैदा करते हुए पहचान और गौरव की गहरी भावना पैदा करती है। पाठ्यक्रम के भीतर प्राचीन ग्रंथों और दर्शनों की गहराई में जाने से एक अनूठा लेंस मिलता है, जिसके माध्यम से शिक्षार्थी गहन मूल्यों और नैतिक सिद्धांतों का पता लगा सकते हैं। देश की सांस्कृतिक छवि के साथ जुड़कर विद्यार्थी अकादमिक अंतर्दृष्टि प्राप्त कर सकते हैं और अपने समाज को आकार देने वाले ऐतिहासिक और दार्शनिक आधारों की व्यापक समझ विकसित कर सकते हैं। यही सांस्कृतिक समन्वयन व्यक्तिगत विकास की नींव बन कर सर्वांगीण विश्वदृष्टिकोण को बढ़ावा देता है, और न केवल शैक्षणिक रूप से कुशल बल्कि सांस्कृतिक रूप से जागरूक और सामाजिक रूप से सचेत व्यक्तियों के विकास में भी योगदान देता है।

“राष्ट्रीय शिक्षा नीति-2020” शैक्षिक ताने-बाने में कला, खेल और पाठ्येतर गतिविधियों को शामिल करते हुए समग्र विकास पर जोर देती है। शिक्षा में इस प्रकार का समायोजन यह सुनिश्चित करता है कि विद्यार्थी अकादमिक उत्कृष्टता से परे एक सर्वांगीण कौशल भी विकसित करे। वस्तुतः यह शिक्षा नीति रचनात्मक और आलोचनात्मक चिंतन पर केन्द्रित विद्यार्थियों को विभिन्न

चुनौतियों से निपटने के लिए उपकरणों से लैस करती है, जो रटने के स्थान पर समझने को महत्व देती है। राष्ट्रीय शिक्षा नीति इन पहलुओं का पोषण करके शिक्षार्थियों को अकादमिक रूप से कुशल बनाती है और लगातार विकसित हो रही दुनिया में सफलता के लिए आवश्यक रचनात्मक और विश्लेषणात्मक कौशल प्रदान करती है।

“राष्ट्रीय शिक्षा नीति-2020” प्राचीन भारतीय ज्ञान प्रणाली के व्यावहारिक अनुप्रयोग को भी प्राथमिकता देती है। यह सीखने और समस्या-समाधान के कौशल को निखारने पर भी जोर देती है। दुनिया के ज्ञान के वास्तविक अनुप्रयोग को प्राथमिकता देकर शिक्षार्थी सैद्धांतिक समझ से लैस होते हैं और अनुकूलनशीलता तथा नवाचार में उच्च कौशल प्राप्त करते हैं। इस प्रकार की शिक्षा सिद्धांत और व्यवहार के बीच की खाई को पाटती है तथा विद्यार्थियों को पेशेवर परिदृश्य की गतिशील चुनौतियों के लिए तैयार करती है। यह विद्यार्थियों में ऐसा चिंतन और सोच विकसित करती है, जिसमें सैद्धांतिक अवधारणाओं को मूर्त अभिव्यक्ति मिलती है, जिससे रचनात्मक और व्यावहारिक अंतर्दृष्टि के साथ वास्तविक दुनिया की समस्याओं को संबोधित करने में सक्षम युवाओं को बढ़ावा मिलता है।

प्राचीन भारतीय ज्ञान परंपरा की मूल भावना के अनुरूप “राष्ट्रीय शिक्षा नीति-2020” क्षेत्रीय भाषाओं को बढ़ावा देने, भाषाई विविधता को संरक्षित करने और विद्यार्थियों को उनकी सांस्कृतिक विरासत के प्रति गहरी अभिरुचि से समृद्ध करके भाषा दक्षता को भी प्राथमिकता देती है। द्विभाषी शिक्षा वैश्विक संदर्भ में युवाओं की महत्वपूर्ण भूमिका को पहचानते हुए संचार कौशल को और अधिक प्रभावी ढंग से बढ़ाती है। यह दृष्टिकोण व्यापक अंतर - सांस्कृतिक संचार की सुविधा प्रदान करता है और विद्यार्थियों को परस्पर जुड़ी दुनिया में एक मूल्यवान संपत्ति से लैस करता है। दरअसल भाषा दक्षता पर जोर यह सुनिश्चित करता है कि विद्यार्थी न केवल अकादमिक रूप से कुशल हों, बल्कि कुशल संचारक भी हों, जो आत्मविश्वास और समझ के साथ विविध भाषाई परिदृश्यों को समझने में सक्षम हों।

प्राचीन भारतीय ज्ञान प्रणाली समावेशिता और पहुंच को प्राथमिकता देती है, यह सुनिश्चित करती है कि शिक्षा सामाजिक-आर्थिक बाधाओं से परे हो। “राष्ट्रीय शिक्षा नीति-2020” में यह गारंटी देने के लिए विशेष प्रावधान मौजूद हैं कि प्रत्येक विद्यार्थी को, उनकी पृष्ठभूमि की परवाह किए बिना, गुणवत्तापूर्ण शिक्षा तक पहुंच प्राप्त हो। इसके अतिरिक्त इसमें उन समावेशी प्रथाओं को अपनाने पर जोर दिया गया है, जो छात्रों की विविध सीखने की आवश्यकताओं के अनुरूप सहायता प्रदान करता है। ऐसे माहौल को बढ़ावा देकर जहां सामाजिक-आर्थिक असमानताओं के बावजूद शिक्षा

सभी के लिए सुलभ हो। “राष्ट्रीय शिक्षा नीति-2020” भारतीय ज्ञान प्रणाली की मूल भावना के अनुरूप एक न्यायसंगत और समावेशी समाज बनाने में महत्वपूर्ण भूमिका निभाती है, जो विभिन्न पृष्ठभूमि के विद्यार्थियों को अपने शैक्षिक प्रयासों में आगे बढ़ने और उत्कृष्टता प्राप्त करने के लिए सशक्त बनाने पर बल देती है।

“राष्ट्रीय शिक्षा नीति-2020” डिजिटल युग के लिए शिक्षार्थियों को आवश्यक कौशल से समृद्ध करते हुए डिजिटल साक्षरता पर महत्वपूर्ण रूप से जोर देती है। यह फोकस सुनिश्चित करता है कि विद्यार्थी तकनीकी दक्षता हासिल करें, जिससे उन्हें डिजिटल रूप से संचालित दुनिया में प्रभावी ढंग से नेविगेट करने और विकास में योगदान करने की अनुमति मिल सके। पाठ्यक्रम में डिजिटल साक्षरता को शामिल करके यह शिक्षा प्रणाली विद्यार्थियों को संचार, समस्या-समाधान और नवाचार के लिए प्रौद्योगिकी की शक्ति का उपयोग करने के लिए तैयार करती है। डिजिटल कौशल पर यह जोर उनकी शैक्षणिक यात्रा को बढ़ाता है और उन्हें तकनीकी रूप से विकसित वैश्विक परिदृश्य में उत्कृष्टता प्रदान करता है, जिससे सफलता के लिए डिजिटल उपकरणों का लाभ उठाने में कुशल पीढ़ी को बढ़ावा मिल सके। शिक्षा के आधुनिकीकरण और डिजिटलाइजेशन के लिए “राष्ट्रीय शिक्षा नीति-2020” भारतीय संस्कारों और मूल्यों की उपेक्षा नहीं करती बल्कि आधुनिक विज्ञान और तकनीक से प्राचीन भारतीय ज्ञान परंपरा को जोड़कर उसे समसामयिक बनाकर पुष्ट करती है।

“राष्ट्रीय शिक्षा नीति-2020” जिसे हम भारतीय ज्ञान प्रणाली का आधुनिक संस्करण भी कह सकते हैं, सक्रिय रूप से विद्यार्थियों के बीच वैश्विक क्षमता को बढ़ावा देती है। इसके अन्तर्गत निर्मित पाठ्यक्रम के भीतर अंतरराष्ट्रीय दृष्टिकोण का प्रदर्शन यह सुनिश्चित करता है कि विद्यार्थी वैश्विक बाजार के लिए अच्छी तरह से तैयार हैं। यह प्रदर्शन उनके क्षितिज को व्यापक बनाता है और अंतर-सांस्कृतिक समझ को बढ़ाता है, अनुकूलनशीलता और सहयोग कौशल विकसित करता है। वैश्विक दृष्टिकोण को बढ़ावा देकर यह शिक्षा नीति दरअसल विद्यार्थियों को विविध व्यावसायिक वातावरण में नेविगेट करने और अंतरराष्ट्रीय स्तर पर सार्थक योगदान देने के लिए तैयार करती है। वस्तुतः यह शिक्षा नीति अंतरराष्ट्रीय क्षमता के विकास पर जोर देकर विद्यार्थियों को दुनिया में आगे बढ़ने के लिए प्रेरित करती है, जहां सांस्कृतिक प्रवाह और सहयोग सफलता के लिए अभिन्न अंग के रूप में अन्तर्गुफित हैं।

“राष्ट्रीय शिक्षा नीति-2020” विद्यार्थियों को जोखिम लेने और नवाचार को अपनाने के लिए प्रोत्साहित करके उद्यमशीलता की मानसिकता पैदा करती है। छात्रों को नौकरी चाहने वालों के बजाय निर्माता बनने के लिए प्रेरित करती है। यह शिक्षा प्रणाली युवाओं को नवाचार और जोखिम को महत्व

दने वाले वातावरण को बढ़ावा देकर आर्थिक विकास में सक्रिय रूप से योगदान करने के लिए सशक्त बनाती है। यह उद्यमशील मानसिकता युवाओं को गतिशील कैरियर पथ के लिए तैयार करती है। तथा तेजी से विकसित हो रही वैश्विक अर्थव्यवस्था की चुनौतियों से निपटने के लिए आवश्यक आत्मनिर्भर, रचनात्मक और समस्या-समाधान की संस्कृति का पोषण करती है।

“राष्ट्रीय शिक्षा नीति-2020” प्राचीन भारतीय ज्ञान परंपरा के अनुरूप पर्यावरणीय चेतना को भी रेखांकित कर शिक्षा को पर्यावरण के साथ एकीकृत करती है, जो विकास की टिकाऊ प्रथाओं को बढ़ावा देती है। यह शिक्षा नीति विद्यार्थियों को पर्यावरणीय मुद्दों के बारे में जागरूक करती है और पारिस्थितिकी तंत्र के प्रति जिम्मेदारी की भावना पैदा करती है। पाठ्यक्रम में पारिस्थितिक विचारों को शामिल करने से, छात्रों को पर्यावरणीय चुनौतियों की सैद्धांतिक समझ प्राप्त होती है और वे पर्यावरण-अनुकूल व्यवहार अपनाने के लिए प्रेरित होते हैं। पारिस्थितिकी चेतना पर जोर दरअसल यह सुनिश्चित करता है कि विद्यार्थी पर्यावरण की दृष्टि से जिम्मेदार नागरिक बनें और एक स्थायी भविष्य के निर्माण में सक्रिय रूप से योगदान दें।

प्राचीन भारतीय ज्ञान परंपरा में निरंतर सीखने की संस्कृति को विशेष महत्व दिया गया है। “राष्ट्रीय शिक्षा नीति-2020” भी निरंतर सीखने की संस्कृति को शामिल करते हुए शिक्षार्थियों को निरंतर ज्ञानार्जन करने के लिए प्रोत्साहित करती है। सतत् विकास और सीखने की मानसिकता पैदा करके विद्यार्थियों को अकादमिक रूप से तैयार करने पर जोर देती है। साथ ही गतिशील एवं चुनौतीपूर्ण वैश्विक वातावरण में निरंतर आगे बढ़ने के लिए आवश्यक लचीलापन भी विकसित करती है। वस्तुतः “राष्ट्रीय शिक्षा नीति-2020” प्राचीन भारतीय ज्ञान को आधुनिक सन्दर्भ प्रदान करने की दिशा में महत्वपूर्ण कदम है।

### सन्दर्भ

1. अरबिंदो, घोष. श्रीअरबिंदो: जीवन की कहानी, पंचम संस्करण, श्रीअरबिंदो आश्रम प्रकाशन विभाग, 2006.
2. घोष, सुरेश सी. भारत में शिक्षा का इतिहास, रावत प्रकाशन, 2007.
3. "द हिंदू स्पीक्स ऑन एजुकेशन" कस्तूरी एंड संस लिमिटेड, 1997
4. शिक्षा मंत्रालय, भारत सरकार। (2020)। राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020.
5. [https://www.education.gov.in/sites/upload\\_files/mhrd/files/NEP\\_Final\\_English\\_0.pdf](https://www.education.gov.in/sites/upload_files/mhrd/files/NEP_Final_English_0.pdf)
6. राधाकृष्णन, एस. (2017), भारतीय दर्शन (खंड 1 और 2),। ऑक्सफोर्ड विश्वविद्यालय
7. काक, एस. (2000), ऋग्वेद की खगोलीय संहिता, नई दिल्ली, प्रकाशक मुंशीराम मनोहरलाल

8. नंदा, एम. (2003), भविष्यवक्ता पिछड़ेपन का सामना कर रहे हैं: भारत में विज्ञान और हिंदू राष्ट्रवाद की उत्तर आधुनिक आलोचनाएँ, न्यू ब्रंसविक: रटगर्स यूनिवर्सिटी प्रेस
9. राधाकृष्णन, एस. (2017), भारतीय दर्शन (खंड 1 और 2), ऑक्सफोर्ड विश्वविद्यालय
10. शर्मा, पी.वी. (1996), भारत में चिकित्सा का इतिहास. नई दिल्ली: भारतीय राष्ट्रीय विज्ञान अकादमी
11. सिंगलटन, एम. (2010), योग शरीर: आधुनिक आसन अभ्यास की उत्पत्ति, ऑक्सफोर्ड: ऑक्सफोर्ड यूनिवर्सिटी प्रेस
12. सुब्बारायप्पा, बी.वी. (2001), भारतीय ज्ञान प्रणालियाँ: वैज्ञानिक विचार और अवधारणाएँ, मुंबई: टाटा इंस्टीट्यूट ऑफ फंडामेंटल रिसर्च



# **Indian Mathematical innovations: Their impact on modern Astronomical research**

**Bhavana Deshpande**

Department of Mathematics

Govt. Arts and Science College, Ratlam (M. P.)

E- Mail: bhavnadeshpande@yahoo.com

## **Abstract**

The mathematical innovations of ancient Indian mathematicians have had a profound impact on the field of astronomy. This paper explores the contributions of key figures such as Aryabhata, Brahmagupta, and Bhaskara II, and examines how their work has influenced modern astronomical research. Additionally, the paper highlights contemporary advancements made by Indian scientists and institutions, particularly the Indian Space Research Organisation (ISRO), in the context of global astronomy.

## **Introduction**

Indian mathematicians have made significant contributions to the field of astronomy from ancient times to the present day. Their pioneering work laid the groundwork for many modern astronomical techniques and concepts. This paper aims to provide an overview of these contributions and their lasting impact on contemporary astronomical research.

## **Historical Contributions**

### **Aryabhata (476–550 CE)**

Aryabhata is one of the most renowned ancient Indian mathematicians and astronomers. His seminal work, the "Āryabhaṭīya," composed in 499 CE, introduced several key concepts that remain relevant in modern astronomy.

#### **Contributions of Aryabhata:**

**Heliocentric Theory:** Aryabhata proposed that the Earth rotates on its axis, a concept that was revolutionary for his time and anticipated the heliocentric models of the solar system.

**Eclipses:** He provided scientific explanations for solar and lunar eclipses, attributing them to the shadows cast by the Earth and the Moon.

**Planetary Positions:** Aryabhata developed methods for calculating the positions of planets and their orbits, influencing subsequent astronomical models.

### **Brahmagupta (598–668 CE)**

Brahmagupta made substantial contributions through his work "Brāhmasphuṭasiddhānta," which had significant implications for both mathematics and astronomy.

#### **Contributions of Brahmagupta:**

**Gravity Concept:** Brahmagupta discussed the concept of gravity as an attractive force, a precursor to Newton's theory of gravitation.

**Celestial Mechanics:** He provided methods for calculating the motions and positions of celestial bodies, which were used by later astronomers.

**Interpolation:** His methods for interpolating sine values were crucial for precise astronomical calculations.

### **Bhaskara II (1114–1185 CE)**

Bhaskara II, also known as Bhaskaracharya, authored the "Siddhānta Shiromani," a comprehensive treatise on mathematics and astronomy.

#### **Contributions of Bhaskara II:**

**Planetary Motion:** Bhaskara II developed accurate models for predicting planetary motions and eclipses.

**Calculus Concepts:** His work included early concepts of calculus, such as differentiation and the notion of infinitesimals, which are essential for modern astronomical calculations.

**Astronomical Instruments:** He described various instruments for observing celestial phenomena, some of which were precursors to modern astronomical tools.

#### **Modern Contributions:**

##### **Indian Space Research Organisation (ISRO)**

ISRO has been at the forefront of India's contributions to modern astronomy and space exploration.

##### **Some Major Contributions of ISRO:**

**Satellite Technology:** ISRO has developed and launched numerous satellites for astronomical observations, including the Astrosat, India's first dedicated multi-wavelength space observatory.

**Lunar and Mars Missions:** The Chandrayaan and Mangalyaan missions have provided valuable data on the Moon and Mars, significantly enhancing our understanding of these celestial bodies.

**Space Research:** ISRO's missions have expanded knowledge in areas such as planetary science, astrobiology and cosmology.

##### **Prominent Contemporary Indian Astronomers**

Several contemporary Indian astronomers have made notable contributions to modern astronomy.

Meghnad Saha: Known for the Saha ionization equation, which is fundamental to the field of astrophysics and helps in understanding stellar spectra.

Jayant Narlikar: Renowned for his work in cosmology and the theory of conformal gravity, contributing to our understanding of the universe's large-scale structure.

Subrahmanyan Chandrasekhar: Awarded the Nobel Prize for his theoretical work on the structure and evolution of stars, particularly for the Chandrasekhar limit, which describes the maximum mass of a stable white dwarf star.

### **Influence on Global Astronomy**

Indian contributions have had a global impact, influencing various aspects of modern astronomy.

#### Computational Techniques

The algorithms and mathematical principles developed by ancient Indian mathematicians have been adapted into modern computational techniques used in astronomy today. These techniques are integral to data analysis, simulation, and modeling in contemporary astronomical research.

#### Collaborative Research

India actively collaborates with international space agencies and research institutions, contributing to global astronomical research and advancements. These collaborations enhance the exchange of knowledge and resources, fostering significant scientific breakthroughs.

#### Education and Outreach

India's emphasis on education and research in astronomy has produced a significant number of skilled astronomers and astrophysicists who contribute to global research and innovation. Indian institutions and scientists are involved in numerous international projects, further solidifying India's role in the global astronomical community.

### **Conclusion**

The mathematical innovations of ancient Indian mathematicians have had a profound and lasting impact on the field of astronomy. Their pioneering work in areas such as planetary motion, eclipses, and celestial mechanics laid essential foundations for modern astronomical research. Contemporary contributions by Indian scientists and institutions, particularly ISRO, continue to enhance our understanding of the universe. The enduring legacy of Indian mathematical thought underscores the importance of their contributions to global astronomy.

### **References:**

1. Pingree, D., "The Āryabhaṭīya of Āryabhaṭa: An Ancient Indian Work on Mathematics and Astronomy," *Journal of the American Oriental Society*, Volume 90(1970), 78-481.

2. Plofker, K., "Mathematics in India," Princeton University Press.(2009).
3. Sarma, K. V., "Brahmagupta," Complete Dictionary of Scientific Biography (2008).
4. Hayashi, T., "Brahmagupta and Bhaskara," in "Companion Encyclopedia of the History and Philosophy of the Mathematical Sciences," Routledge.(1995)
5. "ISRO: Achievements and Milestones," Indian Space Research Organisation, [ISRO official website](<https://www.isro.gov.in>).
6. Saha, M. N. (1920). "Ionization in the Solar Chromosphere," Philosophical Magazine, Series 6, Volume 40 (1920), 472-488.
7. Narlikar, J. V. "Introduction to Cosmology," Cambridge University Press (1993).
8. Chandrasekhar, S. "The Maximum Mass of Ideal White Dwarfs," Astrophysical Journal, Volume 74(1931), 81-82.

## Contemporary knowledge systems vs Indian knowledge system

**Jyoti Agrawal**

Assistant Professor, Department of Botany, Government College Umarban- 454449, Dhar (M.P.)  
India

Email Id: [jyotiagrwal111@rediffmail.com](mailto:jyotiagrwal111@rediffmail.com)

### Abstract

Contemporary knowledge systems and the Indian Knowledge System (IKS) provide unique approaches to education, each with certain strengths and areas of emphasis. Contemporary systems stress technical developments, specialization, and empirical research. In contrast, IKS places emphasis on holistic development, cultural legacy, and sustainable living practices. By incorporating components from both systems, a more harmonized and all-encompassing approach to education may be achieved, blending the advantages of contemporary innovation with timeless knowledge. By utilizing the advanced capabilities of modern technology and integrating the ethical, cultural, and ecological knowledge of Indigenous Knowledge Systems (IKS), education can equip individuals with the necessary skills to navigate the intricacies of the modern world. Additionally, this approach fosters a deeper comprehension of oneself, one's communities, and the natural environment. This integration has the capacity to establish a society that is more robust and in agreement, where people possess the information, abilities, and principles necessary to tackle global issues and advance sustainable development.

**Keywords:** Indian Knowledge System, holistic development, cultural awareness, practical skills, social values, traditional values, Education.

### Introduction

The relevance and usefulness of the Indian knowledge tradition in the modern context can be seen in many fields. This tradition not only holds cultural and historical importance, but is also proving to be extremely useful in today's times in various fields such as science, medicine, philosophy, yoga, and lifestyle. A comparison of contemporary knowledge systems with the Indian Knowledge System (IKS) shows various methodologies, advantages, and applications in the areas of education, health, and general development.

Rapid technological innovation, specialization, and a heavy focus on empirical research and scientific procedures are some of the characteristics that define the current knowledge system. It places a high priority on innovation, efficiency, and global connectedness, and it propels forward advancement in sectors such as engineering, medicine, and information technology by using rigorous data analysis and methods that are based on evidence. When it comes to education, this system often compartmentalizes it, concentrating on certain fields of study in order to better prepare students for specialized employment in a global market that is very competitive. Alternately, the Ancient Indian Knowledge System (IKS) provides a comprehensive and integrated approach, combining scientific principles, philosophical principles, ethical principles, and spiritual principles. The International Knowledge System has an emphasis on interconnection and sustainability, supporting actions that are in harmony with nature and increase general well-being. Through the incorporation of a wide range of disciplines, including Ayurveda, yoga, mathematics, and astronomy, it offers a holistic knowledge that goes beyond the scope of traditional academic study. IKS places an emphasis on personal development, ethical principles, and environmentally responsible living, in contrast to the modern knowledge that tries to push the frontiers of technology and science. The combination of these systems may result in a well-rounded and resilient future by providing a framework that is balanced, integrating technical capability with ethical and environmental behaviour.

### **Comparison in Research and Innovation**

The contemporary knowledge system places significant emphasis on technical progress, empirical data, and rigorous scientific approaches in research and invention. This approach promotes specialization, creating circumstances where advanced research and development in areas such as biotechnology, artificial intelligence, and renewable energy flourish. Contemporary educational institutions and companies work closely together, promoting innovation by making significant expenditures in research facilities and cultivating a competitive atmosphere that speeds up major advancements. On the other hand, the Indian Knowledge System (IKS) prioritizes a comprehensive and unified approach to research and innovation. IKS is an organisations that encourages interdisciplinary study by combining scientific inquiry with philosophical, ethical, and spiritual perspectives, drawing on long-established traditions. IKS advancements often arise from a profound comprehension of natural phenomena and a sustained, mutually beneficial rapport with the environment. For example, the progress seen in Ayurveda and traditional agriculture demonstrates the practical uses of this knowledge. contemporary research often aims to expand human capabilities, but IKS prioritizes improving general well-being and sustainability. It provides essential knowledge on sustainable practices and natural therapeutic approaches that complement contemporary scientific breakthroughs. By combining the advantages of both methods, a more thorough and all-encompassing approach to research and innovation may be achieved.

### **Comparison in Specialized Education**

Specialized education is crucial for academic and professional growth in the modern knowledge system. This system prioritizes the attainment of extensive knowledge and specialized skills in certain domains such as medical, engineering, and finance. Students get intensive training and education specifically designed for their chosen fields, emphasizing the acquisition of specialized skills and competences necessary for achieving success in their particular professions. Specialized education in the modern system is distinguished by a well-organized curriculum, uniform assessment, and a sequential advancement from fundamental to higher levels of learning.

On the other hand, the Ancient Indian Knowledge System (IKS) adopts a comprehensive approach to education, where specialization is often integrated with a larger comprehension of related fields. Proficiency in specialized fields such as Ayurveda, mathematics, or philosophy is highly regarded, but it is enhanced by a profound understanding of the interrelation of knowledge across several realms. Instead of dividing learning into separate fields, IKS promotes an inclusive approach that combines spiritual, ethical, and philosophical aspects with technological skills.

Moreover, the pursuit of expertise in the Ancient Indian Knowledge System is often influenced by personal interests and abilities, enabling students to delve into many fields and avenues of education. Specialized education at IKS strives to develop a holistic person with a profound comprehension of oneself, society, and the natural world, instead of just emphasizing professional readiness.

Ultimately, while both modern and ancient systems acknowledge the need of specialized education, they diverge in their methods and ideologies. The modern system places emphasis on specialized knowledge in individual disciplines, but the Ancient Indian Knowledge System adopts a more comprehensive and integrated approach to education, combining specialized skills with larger philosophical and spiritual perspectives.

### **Comparison in Health and Medicine**

In the current knowledge system, health and medicine are primarily addressed via scientific and technology methods, emphasizing modern medical techniques, medications, and therapies based on evidence. This system mainly depends on contemporary medical methods, such as allopathic medicine, surgery, and diagnostic imaging, for the diagnosis and treatment of disorders. The medical education in this system places a strong emphasis on specialization, with doctors and healthcare workers undergoing comprehensive training in specialized fields of medicine.

On the other hand, the Ancient Indian Knowledge System (IKS) presents a comprehensive and unified method for health and healing, based on ancient writings like Ayurveda, Yoga, and Naturopathy. Ayurveda is an all-encompassing system of ancient medicine that recognizes the interdependence of the mind, body, and spirit in preserving well-being and averting illness. Ayurvedic practitioners use natural treatments, herbal medications, dietary adjustments, and personalized lifestyle interventions to diagnose and address disorders based on an individual's distinct constitution (*prakriti*).

In addition, yoga and meditation, which are essential elements of IKS, are used not only to promote physical well-being but also to enhance mental and emotional health. These techniques are recognised for their ability to alleviate stress, enhance cognitive clarity, and foster a state of equilibrium and unity in both the body and mind. Although the current knowledge system is very proficient in technology breakthroughs and specialized medical treatments, the Ancient Indian Knowledge System provides vital insights into holistic health and wellness practices that are compatible with modern medicine. By incorporating components from both systems, a more holistic approach to healthcare may be achieved, including not only the physical aspects of health but also the mental, emotional, and spiritual dimensions of well-being.

### **Comparison in Moral and Spiritual Development**

In the current knowledge system, the focus on academic and professional endeavours frequently leads to neglecting moral and spiritual growth, prioritizing cognitive abilities and technical proficiency instead. Although some educational institutions may include values education or ethics classes, their primary emphasis is often on intellectual and practical understanding rather than moral or spiritual development. Many individuals are responsible for their own spiritual or ethical growth outside of formal schooling, depending on personal beliefs, religious teachings, or philosophical frameworks.

In contrast, the Ancient Indian Knowledge System (IKS) prioritizes moral and spiritual development as essential elements of education and human progress. Based on ancient scriptures including the Vedas, Upanishads, and Bhagavad Gita, IKS advocates for characteristics like as compassion, honesty, humility, and selflessness as crucial for achieving a satisfying and purposeful existence. Yoga, meditation, and mindfulness are integral aspects of Indian culture, seen as crucial for achieving inner tranquilly, self-consciousness, and spiritual advancement.

In addition, the principle of dharma, which refers to one's moral obligation, is deeply ingrained in every facet of life in IKS. It serves as a guiding force, directing people to behave ethically and responsibly in their personal, social, and professional domains. Philosophers often analyses moral challenges by using old knowledge to handle intricate ethical problems.

Although the current knowledge system may excel in academic rigour and technological competence, the Ancient Indian Knowledge System provides a comprehensive approach to education that includes moral, ethical, and spiritual aspects of human life. By combining aspects of both systems, a more equitable and cohesive approach to individual and

social progress may be achieved, promoting not just cognitive advancement but also ethical uprightness and spiritual welfare.

### **Comparison in Sustainability and Practical Skills**

In today's knowledge system, there is a rising recognition of the importance of sustainability and practical skills in education. This recognition is driven by an increasing awareness of environmental difficulties and the need for practical solutions to real-world problems. Academic establishments are integrating curriculum that prioritizes sustainability, advocating for experiential learning opportunities, and fostering the acquisition of practical skills related to sustainable living and environmental stewardship. The curriculum places equal emphasis on practical skills such as critical thinking, problem-solving, and collaboration, in addition to technical understanding. This prepares students to effectively tackle intricate difficulties in fields such as renewable energy, conservation, and sustainable agriculture.

In contrast, the Ancient Indian Knowledge System (IKS) has always advocated for sustainability and practical skills as essential principles for living in harmony with nature. The Vedas, Upanishads, and Arthashastra, which are ancient Indian writings, provide substantial insights on sustainable living practices, ecological conservation, and resource management. Ancient knowledge systems such as Ayurveda, yoga, and Vastu Shastra provide practical remedies for promoting bodily, mental, and environmental health. In addition, the focus on handicraft, agriculture, and traditional arts at IKS cultivates practical skills that are firmly grounded in concepts of sustainability. Practices such as organic farming, natural construction methods, and artisanal crafting place a high emphasis on environmental protection, community resilience, and the preservation of cultural legacy.

Although the current knowledge system is effective in fostering innovation and technical progress, the Ancient Indian Knowledge System provides enduring wisdom and practical expertise for sustainable living that is becoming more and more relevant in the modern world. By combining aspects from both systems, we can develop a more holistic approach to education that equips students with the necessary information, skills, and values to build a sustainable and resilient future.

### **Comparative Advantages and Benefits**

- The Modern Knowledge System is a leader in technical innovation and sophisticated scientific research. It is also a leader in the field of technology.
- "Global Integration" makes available a worldwide integrated educational system that helps students become ready for professions in other countries.
- The term "Healthcare Advances" refers to the provision of cutting-edge medical devices and diagnostic procedures.
- The Indian Knowledge System (IKS) encourages holistic growth, which is the development of the mind, body, and spirit in a harmonious manner throughout one's life.
- Provides a solid basis in terms of both culture and ethics. - "Cultural and Ethical Foundation" .
- The Natural Health Solutions programme places an emphasis on natural and preventative approaches to medical treatment.



## Conclusion

The Indian Knowledge System provides an approach to education that is comprehensive and integrative, with an emphasis on moral values, cultural heritage, and sustainable living. This is in contrast to the current knowledge system, which excels in technical developments, specialisation, and global connectedness. Both of these educational systems have their own distinct advantages, and they may work together to offer students with a well-rounded education that will prepare them for a variety of obstacles that they will face in the contemporary world. The combination of components from both systems has the potential to result in an educational framework that is more well-rounded and all-encompassing.

## References

1. "Edu ministry forms plan to bring in 'Bharatiya Games' in schools". Hindustan Times. 2022-12-31. Retrieved 2023-10-25.
2. Kumar, Mamidala Jagadesh (2023-07-29). "Embrace Indian Knowledge System, enrich higher education". The Sunday Guardian Live. Retrieved 2023-10-25.
3. "Reviving India's knowledge systems for modern Indian education and society". Financial express. 2021-12-06. Retrieved 2023-10-25.
4. "Merge indigenous knowledge systems with modern technology for a better planet". The Week. Retrieved 2023-10-25.
5. "'Indian Knowledge Systems' in the Curriculum". 58 (16). 2023-04-22.
6. "Opinion | Indigenizing Education: Ancient Indic Knowledge is Finally Getting its Due in New India". News18. 2023-10-10. Retrieved 2023-10-25.
7. Sharma, Kritika (2018). "In engineering courses soon: Wright brothers didn't invent plane, batteries existed in Vedic age". The Print. Retrieved 2023-12-10.
8. Thomas-Alexander, Tiya (2023). "Mandatory 'Indian knowledge' course seen as 'indoctrination'". Times Higher Education (THE). Retrieved 2023-12-10.
9. "G N Devy writes: Replacing 'western knowledge' with 'Indian knowledge' could result in intellectual disaster". The Indian Express. 2023-04-18. Retrieved 2023-10-25.
10. "UGC credit courses on Indian Knowledge Systems relevant, should be optional for students, not burden students': Stakeholders react". The Indian Express. 2023-04-24. Retrieved 2023-10-25.

## प्राचीन भारतीय ज्ञान परंपरा और भक्ति साहित्य

अर्चना भट्ट

शासकीय कला एवं विज्ञान महाविद्यालय रतलाम (म.प्र)

आदिकालीन साहित्य के उपरांत विद्वानों ने जिस काव्य धारा का वर्णन किया है वह भक्ति काल के नाम से जानी जाती है। विद्वानों ने इसका समय 1375 से 1700 के मध्य अनुमानित रूप से स्वीकार किया है। यह भक्ति काल समीक्षकों की दृष्टि में हिंदी साहित्य का स्वर्ण काल कहा जाता है। इस युग में वे साहित्यकार हुए हैं जिन्होंने हमारे भारतवर्ष के भक्ति साहित्य को अमरता प्रदान की। इस काल पर जब हम दृष्टिपात करते हैं तो हमें दो प्रकार का साहित्य मिलता है। एक भक्तिकालीन निर्गुण साहित्य व दूसरा सगुण साहित्य।

भक्तिकालीन संत काव्य परंपरा में निर्गुण व सगुण दोनों ही अपनी-अपनी दृष्टियों से महत्वपूर्ण स्थान रखते हैं, क्योंकि यह संपूर्ण काल स्वर्ण काल होने के कारण भाव व कला दोनों ही दृष्टियों से महत्वपूर्ण है।

भक्तिकालीन निर्गुण साहित्य का अपना विशिष्ट महत्व एवं स्थान है। इसके विस्तृत विवेचन से हमें इस युग की तत्कालीन स्थिति का ज्ञान होता है। कुरान में अहिंसा का उपदेश होने के बावजूद भी इस्लाम के प्रचार में तलवार का ही हाथ रहा है। इस युग के राजनीतिक वातावरण में फूट, कलह, हिंसाही अधिक दिखाई देती है। बारहवीं शताब्दी तक आते-आते भारत वर्ष में मुसलमानों का स्थाई निवास हो गया था। ऐतिहासिक दृष्टि से भक्ति काव्य गुलाम वंश से माना जाता है। तत्कालीन समय में सांप्रदायिकता रोज की घटना बन गई थी। आचार्य रामचंद्र शुक्ल का कहना है कि “इस कारण इन सब स्थितियों से निराश होकर जनता ने ईश्वर की शरण ले ली”। किंतु डॉ. वाष्पण्य का कथन है कि यहां निराशा की भावना नहीं थी, बल्कि यह इतिहास का संधि काल था। इस काल में कभी-कभी वीरता की चिंगारी भी जलते-बुझते दिखाई पड़ती है। तो सामाजिक अवस्था भी विशेष अच्छी न थी। हिंदुओं के कर्णधारों ने अपनी सामाजिक व जातीय सुरक्षा के लिए कठोर नियम बना लिए थे। इससे समाज में विभिन्न जातियों की भेदरेखा उभर कर सामने आ गई थी। उन्होंने निरंतर यह प्रयास किया कि वे मुसलमानों से दूर रहें। इस कारण अनेक सामाजिक बुराइयों ने जन्म ले लिया। बाल विवाह, सती प्रथा, पर्दा प्रथा, छुआछूत, वर्ण व्यवस्था और कठोर हो गई थी। सामाजिक स्थिति धीरे-धीरे और अधिक बिगड़ने लगी।

धार्मिक दृष्टि से यह युग निर्गुण व सगुण एक दूसरे का विरोध करते दिखाई पड़ते हैं, परन्तु उद्देश्य दोनों का एक ही था, पीड़ित समाज को आध्यात्मिक उपचार देना। एक ओर जहां शंकराचार्य का वैदिक धर्म था तो दूसरी ओर बौद्ध धर्म, जो सिद्ध व नार्थों के रूप में अंतिम सांस गिन रहा था। एक तीसरी धारा भी थी जो इस्लाम धर्म के रूप में भारतवर्ष की सनातन धार्मिक परंपरा को छिन्न-भिन्न करने में प्रयत्नशील थी। परंतु इस काल की प्रमुख घटना वैष्णव आंदोलन, सिद्ध और

नाथों का प्रभाव पूर्वी और उत्तरी भारत तक फैल गया था। इससे पहले दक्षिण में भक्ति का आंदोलन आरंभ हो गया था।

शंकराचार्य ने आठवीं शताब्दी में भक्ति का दार्शनिक रूप “ब्रह्म ही सत्य है बाकी सब मिथ्या है” के सिद्धांतों से भक्ति काल की पृष्ठभूमि बनाकर हमारे सामने रखा। इस सत्य को ग्यारहवीं शताब्दी में रामानुजाचार्य ने अपने विशिष्टाद्वैत में परिवर्तित किया। यह विशिष्ट अद्वैत ही वैष्णव संप्रदाय की आधारशिला बनकर भक्ति आंदोलन का प्राण बनी, जिसने सनातन भारत वंशियों को यह बतलाने का प्रयास किया कि जो संसार में हम देखते हैं वह पूर्णता मिथ्या नहीं है वह विशिष्ट ब्रह्मा का अंश है। इस परंपरा में निंबार्काचार्य, माधवाचार्य, विष्णु आचार्य जैसे अनेक आचार्य आते गए।

इस प्रकार इस समय तक एक धार्मिक पृष्ठभूमि स्थापित हो चुकी थी। कालांतर में हम देखते हैं कि इस वैष्णव संप्रदाय को प्रवणता प्रदान करने वाले आचार्य वल्लभाचार्य ने यह आंदोलन लगभग पन्द्रहवीं व सोलहवीं शताब्दी के आसपास अनवरत जारी रखा। इन महात्माओं के द्वारा ईश्वर के दो रूप प्रतिपादित किया जा रहे थे- एकरूप लोक-रक्षक का था तो दूसरा लोक-रंजन का। इसके साथ ही बंगाल में चैतन्य महाप्रभु जैसे महात्माओं ने उन्मेषकारिणी भक्ति की धारा प्रवाहित की। इस तरह धार्मिक आधार पर भारत पूरब-पश्चिम, उत्तर-दक्षिण में संत महात्माओं द्वारा एक सनातन स्वरूप की पुनर्व्याख्या, पुनर्स्थापना में सक्रिय हो गया था। किंतु हमें यह भी ध्यान रखना होगा कि निर्गुण संप्रदाय सगुण से पहले प्रकाश में आया था।

निर्गुण काव्य धारा में दो विशिष्ट शाखाएं मिलती हैं - संतमत और सूफी मत। जब वैष्णव आंदोलन उत्तर भारत आया तो सिद्ध व नाथों का प्रभाव महाराष्ट्र तक पहुंच गया था। संत ज्ञानेश्वर व नामदेव शैव तथा वैष्णव सम्मिलित उपासना कर रहे थे। सभी अपने-अपने उपास्यों को श्रेष्ठ बताते हैं, परंतु सामाजिक और धार्मिक दोनों दृष्टियों से स्वामी रामानंद का स्थान महत्वपूर्ण है, जिन्होंने अपनी विचार पद्धति द्वारा सामाजिक व राजनीतिक कटुता को दूर किया, और कबीर को अपना शिष्य बनाकर एक ऐसा आंदोलन प्रारंभ किया जिसका नेतृत्व स्वयं कबीर ने किया। इसके साथ ही सूफी मत भी विकसित हुआ जिसमें प्रेम की प्रधानता थी। वैसे भारतीय पद्धति में भी प्रेम को स्थान दिया गया था परंतु वह प्रेम भक्ति सूफी धर्म में परिवर्तित हुई और अद्वैतवादी सिद्धांतों से प्रभावित होकर इस्लाम का ही रूप बनकर सूफी शाखा के रूप में ढलकर साहित्य में आई। इस तरह से निर्गुण धारा हिंदू जनता को सगुण से पहले ही उपस्थिति दे चुकी थी।

जिस प्रकार निर्गुण के दो रूप हैं उसी तरह सगुण के भी दो पक्ष हैं-राम भक्ति व कृष्ण भक्ति। भक्ति काल के इस धार्मिक आंदोलन में सर्वाधिक महत्वपूर्ण वह विवेच्य संतमत है। इसने संपूर्ण भारत भूमि में जो क्रांतिकारी प्रवृत्तियां जागृत की वह हमारे मन को आकर्षित करती हैं।

### संतमत का प्रवर्तन -

आचार्य रामचंद्र शुक्ल ने अपने हिंदी साहित्य के इतिहास में इस बात को बल देकर स्वीकार किया कि संतमत के प्रवर्तन का श्रेय कबीर दास को ही है। किंतु उनकी निर्गुण धारा को पृष्ठभूमि देने

का कार्य सिद्धों व नाथों ने किया। संतमत की उत्पत्ति का मूल कारण तत्कालीन निम्न जातियों में फैला हुआ धार्मिक मतभेद ही था। उनका मंदिरों में प्रवेश निषिद्ध था, ब्राह्मण धर्म आडंबर युक्त हो चुका था अतः संतमत निम्न वर्गीय समाज को ऊपर उठाने के लिए, उचित स्थान दिलाने के लिए सामाजिक समरसता को बनाने के विचार के साथ सामने आया। इस संतमत की उत्पत्ति का दूसरा कारण राजनीतिक भी था। हिंदू व मुसलमान दोनों में एकता स्थापित करने के लिए यह मत सामने आया। संतमत की यह भूमिका राजनीतिक एवं सामाजिक दृष्टि से महत्वपूर्ण रही है।

कबीर से पहले संत नामदेव, त्रिलोचन तथा रामानंद का नाम आता है। कबीर रामानंद के प्रधान शिष्य थे। उन्हीं की शिष्य परंपरा में रविदास, पीपा जैसे संत कवियों का भी उल्लेख होता है। ये सभी निम्न जातियों के थे। इनका ज्ञान सत्संग, देशाटन आदि पर टिका था। संत रविदास के अलावा गुरु नानक देव भी उल्लेखनीय हैं। ये नाम (ईश्वर) के उपासक व सिख धर्म के प्रवर्तक कहे जाते हैं। कबीर की भांति इन्होंने भी सीधी व सहज भाषा में अपनी बात को रखने का प्रयास किया, तथा तप्त, विक्षुब्ध, दलित, पीड़ित भारतवंशियों को आत्म-पीड़ा से मुक्त करने का प्रयास किया। दादू दयाल, मलूक दास ने तो यहां तक कह दिया कि –“अजगर करे न चाकरी, पंछी करे न काम। दास मलूका कह गए, सबके दाता राम”। इन संत कवियों में यह बात देखने को मिलती है कि लगभग सभी ने निर्गुण उपासना को प्रमुख रूपों में अपनाया। उन्होंने ज्ञान व भक्ति को समन्वित करने का प्रयास किया है और कहा कि हमारे भीतर ब्रह्म की सत्ता है। इस सत्ता को अनुभूत कर लेना ही सहज ज्ञान है।

### संतमत की प्रमुख मान्यताएं -

मध्यम मार्ग

सत्संग

आध्यात्मिक वातावरण

पथ प्रदर्शक गुरु

नाम स्मरण, जप, भजन

अंतर्दृष्टि

परचा

अंतिम अनुभूति

सामाजिक उन्नति, समाज का उत्थान, विकास

इसके अतिरिक्त मिथ्या आडंबर, रूढिवाद का विरोध, साम्प्रदायिकता को समाप्त करना आदि संतमत की मान्यताओं में हैं। ये सामाजिक दृष्टि से आज भी विशेष महत्व रखती हैं। क्योंकि संघर्ष के उस युग में इन संतों की वाणी का जो उपकार है उसे भुलाया नहीं जा सकता है। यह संतों की वाणी का ही कमाल है कि हम अद्वैतवादी रहस्यवादी गूढ़ रहस्यों ब्रह्म मूल, आत्मा, परमात्मा,

माया, सहज-ज्ञान आदि से साक्षात्कार अनुभव कर पाते हैं। इसी संत ज्ञान परंपरा की जिजीविषा ने भारत के सनातन वृक्ष की जड़ों को अपने ज्ञान एवं भक्ति से सिंचित कर उसे आज पर्यंत हरा भरा एवं जीवंत बनाए रखने में विशिष्ट योगदान दिया है। प्रत्येक भारतीय, संत परंपरा की इस स्वर्णिम थाती के आगे नतमस्तक है।

### **संदर्भ ग्रंथ**

1. हिंदी साहित्य का इतिहास- डॉ रामचंद्र शुक्ल
2. उत्तरी भारत की संत परंपरा - परशुराम चतुर्वेदी
3. कबीर - महावीर सिंह
4. कबीर साहित्य व साधना - यज्ञ दत्त शर्मा

## भारतीय ज्ञान परंपरा और रसायन शास्त्र

मीनल गुप्ता

शासकीय कला एवं विज्ञान महाविद्यालय, रतलाम

### सारांश

प्राचीनकाल से ही भारत में विज्ञान और अध्यात्म के समन्वय के साथ ज्ञान परंपरा का विकास हुआ है। भारत भूमि पुरातन काल से ही ऋषि-मुनि की तपस्वी भूमि रही है, जो आधुनिक भारत के विकास की धरोहर है। यहां बचपन से ही शिक्षा और संस्कार गुरुकुल से आरंभ हो जाते थे, जिसका प्रमाण रामायण, महाभारत, वेद एवं पुराणों में देखने को मिलता है। तक्षशिला, नालंदा, विक्रमशिला, उज्जैनी तथा काशी भारत में विश्व प्रसिद्ध शिक्षा एवं शोध के केंद्र रहे हैं। उज्जैन का गुरु संदीपनी आश्रम विश्व प्रसिद्ध उदाहरण है जहां श्री कृष्ण ने ज्ञानार्जन किया। सुसंस्कृत ज्ञान से ही एक स्वस्थ एवं संस्कारवान समाज का निर्माण हो सकता है, जो किसी भी देश के भाग्य की तस्वीर होती है। धीरे धीरे मानवीय मूल्यों एवं समय परिवर्तन के अनुसार शिक्षा नीति में बदलाव हुए प्रथम शिक्षा नीति सत्र 1968, दूसरी शिक्षा नीति 1986 में बनी और 1992 में उसमें आवश्यकतानुसार संशोधन भी किए गए। वर्तमान में 34 वर्षों पश्चात बहुत बड़े विमर्श के बाद 29 जुलाई, 2020 को राष्ट्रीय शिक्षा नीति जो कि बहुभाषी और लचीलापन पर केंद्रित है को 2021 में लागू हो गई है। यह नीति किसी विषय विशेष पर केंद्रित न होकर व्यक्ति के समग्र विकास पर आधारित है, जिसमें विद्यार्थी किसी भी संकाय से विषय का चयन कर स्वयं के ज्ञान-कौशल का समग्र रूप से विकास कर सकता है।

### प्रस्तावना

दुनिया में भारत की भारतीय ज्ञान परंपरा की विशिष्ट पहचान बनी हुई है, कृतार्थ है : अनेकता में एकता

“ भारत की विशेषता ”। यह ज्ञानपरंपरा अध्यात्म को विज्ञान से परमार्थ कर, व्यवहार से मानव के आंतरिक गुणों का विकास करते हुए सात्विक विचार से सभी को हर दिशा में आगे बढ़ने पर जोर देता है। प्राचीन काल से ही हमारा देश उच्च मानवीय मूल्य एवं विशिष्ट वैज्ञानिक परंपराओं का देश रहा है।

डॉ. अल्टेकर के अनुसार ‘वैदिक युग से लेकर अब तक भारतवासियों के लिये शिक्षा का अभिप्राय यह रहा है कि शिक्षा प्रकाश का स्रोत है तथा जीवन के विभिन्न कार्यों में यह हमारा मार्ग आलोकित करती है।’

श्री रामकृष्ण परमहंस, स्वामी विवेकानंद, दयानंद सरस्वती एवं राजा राम मोहन राय जैसे दार्शनिकों ने सामाजिक सुधार, अध्यात्म और विज्ञान के समन्वय से भारत को विश्व में अध्यात्म गुरु का स्थान

दिलाया । भारतीय वैज्ञानिकों- आचार्य नागार्जुन, वाग्भट्ट, गोविन्दाचार्य, यशोधर, आचार्य प्रफुल्ल चंद राय आदि के योगदान से भारतीय ज्ञान विकसित हुआ और कई आविष्कार हुए जिससे विश्व में भारत उत्तरोत्तर प्रगति कर रहा है ।

### भारतीय ज्ञान का विकास

रसायन शास्त्र , विज्ञान की शाखा जिसका अर्थ है –परस्पर एक दूसरे को मिलाना दूसरे शब्दों में धातुओं के रूपांतरण की प्रक्रिया अर्थात धातुओं के रस का शास्त्र । लगभग 8000 वर्ष पुरानी सिंधु घाटी सभ्यता से भारत का इतिहास प्रारंभ होता है, जो सिंधु और हकरा नदी के आसपास विकसित हुई, जिसे हड़प्पा सभ्यता के नाम से भी जाना जाता है । इस समय लोगों को धातु –कांस्य बर्तन , मिश्र धातु , गरुड़ व शिव की मूर्ति , अयस्क व उनकी खदानों से संबंधित ज्ञान था, जिसके प्रमाण मोहन जोदड़ों तथा हड़प्पा की खुदाई में मिले हैं ।भारत में तीसरी सहस्राब्दी ईसा पूर्व सिंधु सभ्यता में रासायनिक तकनीक का प्रयोग हुआ है ।

हड़प्पा वासियों को धातु निष्कर्षण और रोग निवारण में इनका उपयोग करने हेतु विभिन्न विधियों का ज्ञान था जैसे - दहन, संलयन, वाष्पीकरण । विभिन्न तरीकों द्वारा खनिजों से विभिन्न प्रकार के मनके बनाकर उन्हें विभिन्न आकार में बनाया जाता था जिससे उन्हें सौंदर्य प्रसाधन में एवं विभिन्न तरीके से प्रयोग किया जाने लगा, इसके प्रमाण हड़प्पा संस्कृति में देखने को मिलते हैं ।

(चित्र 1 )

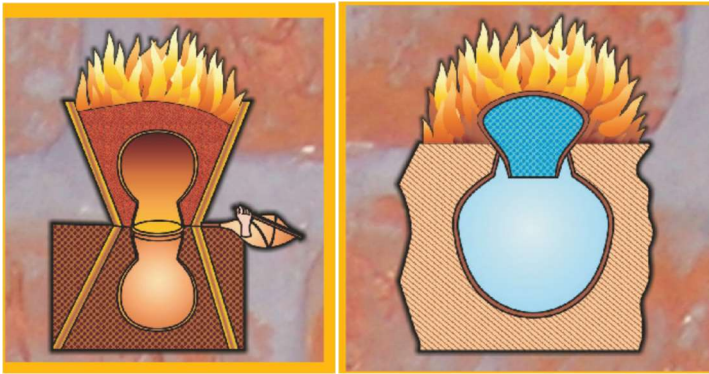


(चित्र 1- पुरातन काल की दैनिक जीवन प्रणाली )

मोहनजोदड़ो के निर्माण में ईट, सीमेंट, रेत तथा मिट्टी का प्रयोग हुआ है। मिट्टी के बर्तनोंकी रंगाई, विभिन्न आकृति युक्त चित्र में इनका प्रयोग किया गया था। यहां चमकीले मिट्टी के बर्तनों के अवशेष भी मिले हैं। यहाँ के लोग विभिन्न प्रकार के उपयोगी उत्पाद जैसे औषधि एवं बाल धोने के लिए कई खनिजों का उपयोग करते थे। उन्होंने सीसा, चांदी, सोना तथा तांबे का भी प्रयोग किया।

विभिन्न रंग युक्त खनिजों को ब्लीचिंग कर इसमें कैल्शियम कार्बोनेट के विलयन का प्रयोग किया जाता था और भट्टी में गर्म कर रंगहीन किया जाता था (चित्र 2)। चूने का पत्थर, जिप्सम, क्वार्ट्ज जैसे पदार्थ से संश्लेषित फिआंस बनाए जाते थे। सिलिका के साथ विभिन्न धातु के आक्साइड को लेप कर तरह तरह के आकर्षक रंगीन गहने, आभूषण बनाए जाने लगे। पौधों की पत्तियों, फूलों से प्राकृतिक रंगों का निष्कर्षण कर इनका उपयोग पेंटिंग बनाने में किया जाने लगा जैसे- अजंता एलोरा की गुफाओं में पेंटिंग।

तक्षशिला में खुदाई के दौरान स्याही के बर्तन का भी पता चला जिससे पता चलता है कि भारत में चौथी शताब्दी में स्याही इस्तेमाल की जाती थी। इन्हीं जानकारियों में प्राचीन भारत में रसायन का प्रयोग, रासायनिक क्रियाओं में प्रयुक्त होने वाले सैकड़ों उपकरणों के भी विवरण मिलते हैं।



**चित्र 2 : भट्टी का प्रयोग**

समय के साथ-साथ धातु - सुवर्ण (सोना), रजत (चांदी), ताम्र (तांबा), लोह (लोहा), पारद (मरकरी), सीसा (लेड) और रांगा (टीन) आदि का उपयोग दैनिक जीवेन में होता था। इन सभी धातुओं का उल्लेख प्राचीनतम संस्कृत साहित्य में उपलब्ध है। ऋग्वेद की कई ऋचाओं में भी स्वर्ण और रजत का मूल्यवान धातु के रूप में स्पष्ट उल्लेख मिलता है। अथर्ववेद के श्लोकों में भी धातु का उल्लेख मिलता है।



भारत में कच्छ जिले में धोलावारा स्थल की खोज 1960 में हुई, यहां 3500 ई पूर्व से लोग बसने लगे थे। वर्ष 2021 में यूनेस्को ने, इस शहर को विश्व धरोहर की सूची में सम्मिलित किया है, जो भारत का 40 वां स्थल है, जिसे सिंधु सभ्यता का सबसे बड़ा स्थल माना गया है।

### प्राचीन भारतीय वैज्ञानिकों का विकास में योगदान

परमाणु संरचना पर सर्वप्रथम प्रकाश डालनेवाले महापुरुष आचार्य कणाद का जन्म 600 ईसा वर्ष पूर्व हुआ था, उनके अनुसार प्रत्येक पदार्थ सूक्ष्म कणों से मिलकर बना है, जिसे परमाणु कहते हैं।

भारतीय ज्ञान परंपरा के दुर्लभ आचार्य नागार्जुन, रसायनज्ञ, विशिष्ट धातुकर्मों के साथ-साथ चिकित्सीय परामर्शदाता रहे। उन्होंने पारे और लोहे के उपयोग से धातु स्वर्ण या रजत में रूपांतरण की विधि, एवं पारे के प्रयोग से बनाई औषधियों को असाध्य बीमारी के इलाज में उपयोग किया। इनके प्रमुख ग्रंथ रस-रत्नाकर एवं रसेन्द्र मंगल, आरोग्य मंजरी, योग सार एवं योगाष्टक हैं। सिंदूर, उम्र बढ़ाने वाला रसायन, जो मांग में भर जाता है, पारे और गंधक से बनाया गया।

**उनके ग्रंथ रस रत्नाकर ग्रंथ में मुख्य रस माने गए एवं निम्न रसायनों का उल्लेख किया गया है-**

(1) महारस (2) उपरस (3) सामान्यरस (4) रत्न (5) धातु (6) विष (7) क्षार (8) अम्ल (9) लवण (10) भस्म।

**महारस** - इसमें आठ पदार्थ हैं, जो इस प्रकार हैं : अभ्रक, माक्षिक (पाइराइट), विमल (लौह पाइराइट), वैक्रान्त (Tourmaline), शिलाजीत, सस्यक (Copper Sulphate), चपल (बिस्मथ), रसक (Calamine या जस्ता)

विभिन्न प्रकार के उपरस का भी ज्ञान प्राचीन काल से ही रहा है जैसे **उपरस**: गन्धक, गैरिक (Ochre), कासीस (Green Vitriol / फेरस सल्फेट), फिटकरी (कांक्षी/पोटैशियम एल्युमीनियम सल्फेट), हरताल (Orpiment/ आर्सेनिक सल्फाइड), मनःशिला (Realgar), अंजन (Collyrium) तथा कंकुष्ठ (Ruhbarb) ये सभी रसायन प्राचीन काल में उपरस के नाम से जाने जाते थे।

कौटिल्य का अर्थशास्त्र में भी प्राचीन रसायन निर्मित धातु का उल्लेख मिलता है। उसमें लिखित है कि, “सुवर्ण और रजत के अयस्क पदार्थों पर राजा कर लगा सकता है।” धातु के अयस्क का खनन, विचरन और खदानों के प्रबंधन की व्याख्या भी कहीं-कहीं देखने को मिलती है।

**गोविन्दाचार्य** द्वारा लिखित रसार्णव नामक ग्रंथ में विभिन्न रासायनिक प्रक्रियाओं में प्रयुक्त होने वाले तत्कालीन उत्प्रेरकों, रासायनिक अभिक्रियाओं को तीव्रता प्रदान करने वाले पदार्थ जिनमें से अधिकांश वानस्पतिक श्रोतों से प्राप्त किये जाते थे, का उल्लेख है।

वाग्भट्ट ने 'अष्टांग संग्रह' तथा 'अष्टांग हृदय संहिता' नामक दो महत्वपूर्ण ग्रंथों की रचना की, जो कालांतर में आयुर्वेद चिकित्सा-शास्त्र के छात्रों द्वारा पाठ्य पुस्तक के रूप में प्रयोग होते रहे। बौद्ध धर्म के प्रभाव के कारण 'अष्टांग हृदय संहिता' के प्रारंभ में उन्होंने बौद्ध प्रार्थना लिखी।

इसके प्रथम भाग में उन्होंने आयुर्वेदिक औषधियों, चिकित्सा विज्ञान के विद्यार्थियों के लिए विशेष निर्देश, दैनिक व मौसमी निरीक्षण, रोगों की उत्पत्ति, विभिन्न प्रकार के खाद्य पदार्थों के गुण-दोष, विषैले खाद्य पदार्थों की पहचान व उपचार, व्यक्तिगत स्वच्छता, औषधियाँ, उनके विभाग, उनके लाभों का वर्णन है।

### **विभिन्न औषधीय पौधों के उपयोग**

विभिन्न औषधीय पौधे भृंग (एक्लिप्ता अल्बा), अपामार्ग का रस (एकिरेथस एस्पेरा), पुष्पी (पांडनस ओडोरैटिसिमस), श्वेता और गिरीकर्णिका, शंभु, अर्कवल्ली, वेल्लाकर और सुशीराकी, नागवल्ली, कुमारी (एलो इंडिका) और मुलका (रेफेनस सैटिवस) के के भागों से प्राप्त निष्कर्ष में आर्सेनिक सल्फाइड व पारे से बनी दवा को विभिन्न उपचार में उपयोग किया जाता था ।

### **आधुनिक भारतीय वैज्ञानिकों का विकास में योगदान**

आधुनिक रसायन की आधारशिला को गति देने में भारतीय वैज्ञानिकों ने विभिन्न क्षेत्रों में अमूल्य कार्य किए, और भारत सरकार ने उन्हें विभिन्न उच्च राष्ट्रीय पुरस्कारों से सम्मानित किया । इनमें मुख्यतः आचार्य प्रफुल्ल चन्द्र राय- भारत में रासायनिक विज्ञान के जनक" (थिओ एवं मरकुरस नाइट्राइट ), डॉ चिंतामणि नागेश रामचन्द्र राव (स्पेक्ट्रास्कोपी), डॉ हरगोबिंद खुराना (जीन संश्लेषण), शांति स्वरूप भटनागर (मेगनेटो रसायन), डॉ.रघुनाथ अनंत माशेलकर (पॉलीमर एवं इंजीनीयरिंग ), डॉ वेंकटरमन रामकृष्णन (रिबोसोमल संरचना) का योगदान प्रशंसनीय है, जिन्होंने भारतीय ज्ञान –विज्ञान को चरमोत्कर्ष पर पहुंचा दिया ।

## उपसंहार

प्राचीन काल से ही भारत सोने की चिड़िया, अध्यात्म गुरु रहा है किन्तु बाह्य आक्रमणकारियों, अंग्रेजों की गुलामी के कारण भारत का पतन हुआ जब से भारत स्वतंत्र हुआ विज्ञान और अध्यात्म के समन्वय से नित्य निरंतर अपनी गरिमा को बनाए रखे है एवं वर्तमान में NEP -2020 राष्ट्रीय शिक्षा नीति को अपनाते हुए समग्र विकास से अग्रसर होते हुए भारतीय ज्ञान परंपरा को उच्च शिखर पर लाने को दृढ़-संकल्पित है ।

## भारतीय ज्ञान परम्परा में बुद्ध धम्म और आत्मा

आकाश ताहिर  
इतिहास विभाग  
शास. कला एवं वि. महा. रतलाम

### आमुख

बुद्ध ने धम्म को तीन तरह से विभक्त किया है—धम्म, अधम्म और सद्धम्म। बुद्धधम्म के तत्व को भली-भांति हृदयस्थ करने के लिए यह अत्यावश्यक है कि बुद्ध द्वारा किए गए धम्म, अधम्म और सद्धम्म के अंतर को सदैव ध्यान में रखकर चला जाए। धम्म पर सीधे आने के बजाए यदि अधम्म से धम्म की ओर चलें तो धम्मतत्व को समझने में शायद उसी प्रकार ज्यादा ज्ञानालोक मिले जैसे अंधेरे से प्रकाश में आने पर मिलता है। बुद्ध ने राहुल को दिए उपदेशों और अनत्तलक्खणसुत्त में यह दर्शाया है कि पांच स्कंध (Five Constituents) प्रतीत तो होते हैं, परन्तु वे सब निःसार और अयथार्थ हैं। जब आदमी की आयु, शारीरिक उष्मा और चेतना (विज्ञान) समाप्त होती है, तब ये स्कंध भी विघटित हो जाते हैं।

पाँच स्कन्ध— स्कन्ध का अर्थ है— समुदाय, स्कंध पांच है— रूप, वेदना, संज्ञा, संस्कार और विज्ञान। आदमी इन्हीं पांच स्कंधों का समूह (संघात, पुंज, जोड़) है, यानी जिसे जीव कहते हैं, वह नामरूपात्मक है। 'रूप' का अर्थ है भौतिक शरीर और 'नाम' का अर्थ है मानसिक प्रवृत्तियाँ, जिन्हें चार भागों में विभक्त किया जाता है— विज्ञान, वेदना, संज्ञा और संस्कार।

रूप तो शरीर व इंद्रियाँ हैं, जो पृथ्वी, आपो (जल), तेजो और वायो की उपज हैं, विज्ञान है 'मैं हूँ' ऐसा ज्ञान और अपने से बाहर के संसार की वस्तुओं का ज्ञान कराने का साधन। वेदना है प्रिय वस्तु के छूने से सुख और अप्रिय वस्तु के छूने से दुख आदि। यह वेदना तीन प्रकार की होती है— सुख, दुख और न सुख, न दुख। इस सुख-दुखात्मक वेदना के आधार पर हम उन वस्तुओं को यथार्थ रूप में ग्रहण करने में समर्थ होते हैं और उनके गुणों के आधार पर उनका नामकरण करते हैं। यही संज्ञा स्कंध है। जैसे— यह गाय है, यह श्वेतवर्ण की है तथा घास चरती है, यह संज्ञास्कंध है।

वस्तु की संज्ञा से परिचित होते ही उसके प्रति हमारी इच्छा (राग) या द्वेष का उदय होता है। राग आदि क्लेश, मद-मान आदि उपक्लेश तथा धर्म (आत्मा को छोड़कर संसार के सब पदार्थ, अत्यंत सुक्ष्म, प्रकृति तथा मन के अंतिम तत्व, जिनका पुनः पृथक्करण नहीं किया जा सकता) अधर्म ये सब संस्कार स्कंध हैं, अर्थात् वेदना या संज्ञा का स्मृति रूप में अंकित हो जाना ही संस्कार स्कंध है।

यही कुछ इंसान है। इसके अतिरिक्त आत्मा नामक कोई अलग चीज नहीं है। वस्तुतः बौद्ध दर्शन में आत्मा को 'संतान' कहा गया है। यह मानसिक तथा सांसारिक, आंतरिक व बाह्य, इन्द्रिय तथा इन्द्रियों से ग्रहण किए पदार्थों की संतान है क्योंकि उनके कारण ही आत्मा का विचार उठता है। जैसे हर चीज प्रतिक्षण मर व टूट रही है और दूसरे क्षण वह पहले वाली नहीं होती, उसी तरह यह आत्मा है। यह सदा रहने वाली कोई चीज नहीं है।<sup>1</sup>

हेतुप्रत्यय— केवल पांच स्कंध हैं, आत्मा नामक कोई 6वां स्कंध नहीं है। ये 5 स्कंध कारणतावाद के कारण संयुक्त होते हैं। बौद्ध शब्दावली में इसे हेतु-प्रत्यय कहते हैं। हेतु का अर्थ है— मुख्य कारण और

प्रत्यय का अर्थ है— अनुकूल कारण सामग्री। हेतु मुख्य कारण है तो प्रत्यय गौण कारण है। जब हम पृथ्वी में बीज रोपते हैं तो वह पृथ्वी, सूर्य, वर्षा आदि की सहायता से बढ़कर वृक्ष बन जाता है। यहां बीज 'हेतु' है तथा पृथ्वी, सूर्य आदि 'प्रत्यय' है।

बुद्ध कहते हैं कि ये स्कंध किसी ईश्वर या सृष्टिकर्ता के आदेश या निर्देश के तहत संयुक्त नहीं होते, बल्कि ये हेतुप्रत्यय से अर्थात् कारण कार्य के सिद्धांत के अधीन खुद ही इकट्ठे होते हैं।

इस तरह 'आत्मा' का यहां सर्वथा अभाव है। बलदेव उपाध्याय कहते हैं— भगवान बुद्ध पक्के अनात्मवादी थे। अपने उपदेशों में उन्होंने आत्मवाद के अनुयायियों की कड़ी आलोचना की है। यह अनात्मवाद बुद्ध धम्म की दार्शनिक भित्ति है, जिस पर समग्र आचार और विचार अपने आश्रय के निमित्त है। आत्मवाद का सुगत ने खण्डन बड़े अभिनिवेश के साथ किया है। उनके खण्डन का बीज यह है कि समग्र आत्मवादी पुरुष आत्मा के स्वरूप को बिना जाने उसके मंगल के लिए नाना प्रकार के सत्कर्म तथा दुष्कर्म किया करते हैं। बुद्ध का कहना है महल की स्थिति से परिचय पाए बिना ही जो व्यक्ति चौरास्ते के उपर उस महल पर चढ़ने के लिए सीढ़ियां तैयार करे भला उससे बढ़कर कोई मूर्ख हो सकता है? सत्ताहीन पदार्थ की प्राप्ति का उद्योग परम मूर्खता का सूचक है। उसी प्रकार असत् आत्मा के मंगल के लिए नाना प्रकार के कर्मों का संपादन है।<sup>2</sup>

आत्मा की सत्ता को बुद्ध बड़ी ही तुच्छ बुद्धि से देखते थे— 'जो यह मेरा आत्मा अनुभवकर्ता, अनुभव का विषय है और जहां—तहां अपने बुरे कर्मों के विषयों को अनुभव करता है, यह मेरी आत्मा नित्य, ध्रुव, शाश्वत तथा अपरिवर्तनशील है, अनंत वर्षों तक वैसी ही रहेगी— हे भिक्खुओं, यह भावना बिल्कुल बाल धर्म है, बचकानापन है: अयं भिक्खवे केवलो परिपुरो बालधम्मों। बुद्ध के इस उपदेश से आत्मभाव के प्रति उनकी अवहेलना स्पष्ट है। वे नित्य, ध्रुव आत्मा के अस्तित्व को मानने से संतत पराङ्मुख है।<sup>3</sup>

संक्षेप में, बौद्धों के संघातवाद के अनुसार आत्मा की कोई स्वतंत्र सत्ता नहीं है। उक्त पांच स्कन्धों के जोड़ को ही 'आत्मा' कह दिया जाता है—यह वस्तुतः उन्हीं की संतान है। उक्त स्कंधों को जोड़ने वाली कोई वैसी सत्ता नहीं है, जैसे मनको को धागा जोड़ता और माला बनती है। धागे जैसी पांच स्कंधों को जोड़ने वाली किसी सत्ता के न होने के कारण ही बौद्ध सिद्धांत अनात्मवाद या नैरात्म्यवाद कहलाता है।

प्रत्यय पुंज ही आत्मा— जैसे बुद्धिज्म स्कंधों के पुंज की पृथक सत्ता मानता है और आत्मा को मानने की आवश्यकता नहीं मानता, उसी तरह कई पाश्चात्य दार्शनिक भी प्रत्ययों के पुंज की पृथक सत्ता मानते हैं और आत्मा की कोई आवश्यकता नहीं मानते। इन दार्शनिकों में जॉन लॉक और डेविड ह्यूम प्रमुख हैं। इनका कहना है कि आत्मा है या नहीं, कौन जानता है? मन को किसने देखा है? हां, हम सब यह अनुभव करते हैं कि हममें चेतना है, हम में विचार आते हैं, जाते हैं। इससे कौन इनकार कर सकता है? हमारी चेतना जन्म से प्रत्यय शून्य है। उसमें बाह्य जगत के विचार (प्रत्यय) आते—जाते रहते हैं। मन एक खाली पट्टी, कोरी स्लेट है। ज्यों ज्यों हम संसार की वस्तुओं के संपर्क में आते हैं, त्यों—त्यों इस स्लेट—पट्टी (मन) पर प्रत्ययों के संस्कार (चिन्ह) पड़ते जाते हैं। इन प्रत्ययों का आपस में संबंध जुड़ जाता है। इन प्रत्ययों के जुड़ जाने को ही आत्मा कह दिया जाता है। इनमें स्वतंत्र व पृथक आत्मा की कोई सत्ता नहीं है। इन प्रत्ययों को ही चेतना कहा जा सकता है। हमें आत्मा की नहीं, इस चेतना की अनुभूति होती है और चेतना आत्मा जैसा कोई स्थिर तत्व नहीं है।

आत्मा नहीं, स्कंध— निकायों में बुद्ध आत्मा का बहुत सूक्ष्मता से खंडन करते हैं। वे कहते हैं कि पांच स्कंधों में किसी एक को या उनको सामूहिक रूप में अथवा उनसे परे किसी चीज को आत्मा कहना और उसे मैं व मेरा का आधार बनाना सरासर गलत है। संयुक्त निकाय में कहा गया है कि अज्ञानी आदमी रूप को उसी प्रकार आत्मा समझता है जैसे वह लौ को उसका रंग समझता है अथवा वह आत्मा को रूपवान समझता है अर्थात् आत्मा रूप वाली है, जैसे वृक्ष छाया वाला होता है। इसी तरह बुद्ध दूसरे स्कंधों को भी आत्मा मानने को क्रमशः एक-एक करके रद्द करते हैं और फिर सामूहिक रूप में उन्हें आत्मा मानने को निस्त करते हैं।<sup>4</sup>

सब अनित्य व अनात्म— निकायों दीर्घ, मज्झिम आदि में यह चीज बार-बार प्रतिपादित की गई है कि संसार में कोई ऐसा नहीं है, जो अनित्य और निस्सार व अनात्म न हो, यहां तक कि वे पांच स्कंध भी नित्य और आत्मा नहीं है, जिनसे आदमी बनता है। अतः किसी भी पदार्थ को नित्य और आत्मा मानना गलत है— न पांच स्कंध आत्मा है, न उनसे परे की किसी चीज को मैं-मेरी की आधारभूत आत्मा कहा जा सकता है।

वैदिक विचार— अबौद्ध लोग आत्मा के कोई विशेषण बताते हैं। वे आत्मा को नित्य, कूटस्थ(परिवर्तित न होने वाली), शुद्ध और बुद्ध (ज्ञान स्वरूप) बताते हैं। वे यह भी कहते हैं कि कर्मों के फल का उपभोग करती है। यह स्थिर व निष्क्रिय (अचल) और निर्गुण हैं।

उनका कहना है कि यद्यपि यह परिवर्तनशील नहीं है, तो भी जब यह किसी प्राणी के शरीर में बंद रहती है, तब इसमें एक विशेषता विकसित होती है। बौद्धों का कहना है कि कोई भी अपरिवर्तनशील पदार्थ किसी भी हालत में किसी परिवर्तनशील पदार्थ से संयुक्त नहीं हो सकता और न ही वह कभी उपभोक्ता हो सकता है अथवा नाशवान व परिवर्तनशील पदार्थों का एक संपर्क हो सकता है। एक अपरिवर्तनशील व शाश्वत पदार्थ परिवर्तनशील और नाशवान पदार्थों से सदा अलग रहेगा।

आत्मा एक विचार मात्र है और यह मैं-मेरी के व्यवहार का आधार है। परंतु इसका स्वतंत्र व स्थायी अस्तित्व नहीं है वे यह भी कहते हैं कि स्कंधों के संघात के सिवा अस्तित्व का जो भी रूप है, उसमें कुछ ऐसी सांसारिक विशेषताएं अवश्य होगी, जिन्हें आत्मावादी अबौद्ध आत्मा में मानने से इनकार करते हैं। स्कंधों का चाहे किसी भी तरह से विश्लेषण करें उनमें किसी स्वतंत्र आत्मा के कहीं दर्शन नहीं होते, जैसे शीशे के बिना परछाई दिखाई नहीं देती, उसी तरह स्कंधों के संघात के बिना मैं-मेरी का विचार भी नहीं उठता। बौद्धों का तो यह भी कहना है कि निर्वाण की स्थिति में तथागत में भी कोई सदा रहने वाला ऐसी पदार्थ नहीं होता, जो आम आदमी में न होता हो ऐसा नहीं है कि तथागत में बंधन से मुक्त परंतु सदा रहने वाला कोई तत्व रहता हो।<sup>5</sup>

पुनर्जन्म— बंधू कई जगहों पर अपने साथ कहानी जोड़कर बताते हैं और कह देते हैं कि मैं एक समय फलां आदमी के घर फलां नगर में जन्मा था, आदि। इस तरह की कहानियों का संग्रह ही जातक है। अब जब आत्मा नामक कोई शाश्वत, नित्य और अमरणशील पदार्थ ही नहीं, तो अगला-पिछला जन्म कहां से आ गया?

दूसरे, जिस तरह बुद्ध बार-बार अनात्मवाद की बात करते हैं, और आत्मवाद की आलोचना, उस तरह वे न कहीं आत्मवाद की बात करते हैं और न कहीं पुनर्जन्म का प्रतिपादन करते हैं। इससे यही बात ध्वनित होती है कि पुनर्जन्म की इस तरह की कहानियों में उनका मुख्य उद्देश्य केवल नैतिक उपदेश देना था, बाकि सारे विवरण एक बौद्ध कथा की तरह उनके लिए भी और श्रोता के लिए भी गौण और बेमानी थे। वे एक जुगत मात्र थे।

इस जुगत के बिना बुद्ध सब दृष्टांतों, उदाहरणों आदि को अपने पर चरितार्थ करके नहीं बता सकते थे। आज टीवी के धारावाहिकों में एक ही व्यक्ति प्रतिदिन नए-नए पात्रों का रूप धारण करता है—आदमी वही होता है, परंतु उसकी भूमिका भिन्न-भिन्न होती है। यही उस युग में बुद्ध की युक्ति थी। वे जन्म की केवल जुगत अपनाते थे, जन्म या पुनर्जन्म को वे अक्षरशः या शब्दशः नहीं लेते थे। यही बात बाबासाहेब डॉ. अम्बेडकर कहते हैं यदि आत्मा नहीं है तब अगले-पिछले कर्म भी कैसे हो सकते हैं? यदि आत्मा नहीं है, तब पुनर्जन्म कैसे हो सकता है? ये बड़े चकरा देने वाले प्रश्न हैं। बुद्ध ने कर्म और पुनर्जन्म शब्दों को किन अर्थों में प्रयुक्त किया? क्या उन्होंने इस शब्दों को उन अर्थों से भिन्न अर्थों में प्रयुक्त किया, जिनमें उस समय के ब्राह्मण इन्हें प्रयुक्त करते थे? यदि हां, तो किन अर्थों में? क्या उन्होंने इन्हें उन्हीं 'अर्थों' में प्रयुक्त किया, जिनमें इन्हें ब्राह्मण प्रयुक्त करते थे? यदि हां, तो क्या आत्मा को न मानने, परंतु कर्म और पुनर्जन्म को मानने में एक भयानक परस्पर विरोध पैदा नहीं हो जाता? यह परस्पर विरोध सुलझाए जाने की जरूरत है।<sup>6</sup>

मुझे लगता है कि बाबासाहेब का यह कहना समीचीन है कि बुद्ध ने पुनर्जन्म को ब्राह्मणों से भिन्न अर्थ में प्रयुक्त किया और वह भिन्न अर्थ है नैतिक उपदेश देने की एक ऐसी जुगत के रूप में जिससे सब कथाएं उनसे वैसे ही संबद्ध हो जाएं, जैसे धारावाहिक में एक ही पात्र से अनेक एपिसोड्स की भिन्न-भिन्न भूमिकाएं संबद्ध हो जाती हैं।

### संदर्भ

1. डॉ. सुरेन्द्र अज्ञात एशिया का प्रकाश (2012), सम्यक प्रकाशन, पृ. 168-173।
2. दीघनिकाय, दिन्दी अनुवाद, पृ. 73।
3. मज्झिम निकाय, 1-1-2।
4. बौद्धदर्शनमीमांसा, चतुर्थ संस्करण (1989), पृ. 66-67।
5. संयुक्त निकाय-3, पृ. 1,42।
6. डॉ. बाबा साहेब अंबेडकर द बुद्धा एण्ड हिज धम्मा, प्रस्तावना, पृ. 12।

## Medicinal plants used for the treatment of various ailments in *Garuḍa Purāṇa*.

Dinesh Jadhav

Department of Botany, Govt. Arts & Science College, Ratlam (M.P.) 457 001

E-mail: dinj2ad@yahoo.com

### Abstract

*Garuḍa Purāṇa*, an ancient scripture written in Sanskrit language, contains some medicinal information. *Acara Kanda* is the division which discusses many human disease and their herbal treatment. There are many medical topics have been discussed in *Acara Kanda* division of *Garuḍa Purāṇa* which resemble those explained in Ayurvedic medicinal system. Many medicinal plants are explained with their Ayurvedic medicinal values at various places in the *Purāṇa*. After collecting and analysing the medicinal data, it is found that this scripture mentions 31 plants species have been interestingly used till modern days to cure various human ailments. In the present paper 31 plants species belonging to 31 genera and 24 families are reported. Botanical names followed by family, local names, Sanskrit name, used plant parts, the method of preparation of drug and mode of uses of the plants have been furnished in the enumeration.

**Keywords:** Medicinal plants; Ethnomedicobotany; *Garuḍa Purāṇa*

### Introduction

The *Garuḍa Purāṇa* is a classic Sanskrit work of Hindu mythology (Dutt 2007; Khemka 2000) which contains rare information on various aspects of ethnobotany. The provenance and time of origin of this ancient work have been widely known between 850 and 1000 AD (Hazra 1940). The *Garuḍa Purāṇa* consists of three divisions, namely *Acara Kanda*, *Preta Kanda* (*Dharma Kanda*) and *Brahma Kanda* (*Moksa Kanda*). Among the three divisions *Acara Kanda* is the division which discusses diseases and their medicines. It has 240 chapters. This division mentions a large number of medicinal uses of plants and the name of trees, shrubs, herbs, and climbers are scattered throughout its text. Description of the diagnosis and medical treatment of all the diseases are discussed in detail in *Acara Kanda* which resemble those explained in Ayurvedic medicinal system (Gogte 2000; Pandey 1969; Sharma and Bhagvan dash 1976; Sharma 2003). In the verses of chapters from 147 to 193 in *Acara Kanda*, the text recommends uses of some species of plants to cure various types of human ailments. Ethnobotanical investigation of such an ancient text may help us to trace the man-plant relationship in India since the hoary past.

### Methodology

The information has been gathered from ancient Indian literature *Garuḍa Purāṇa* (Dutt 2007; Khemka 2000). The *Acara Kanda* division of *Garuḍa Purāṇa* mentions a large number of medicinal uses of plants and the name of trees, shrubs, herbs, and climbers are scattered in different verses of chapters from 147 to 193. The plants are arranged alphabetically followed by family, Sanskrit names, part used, dosage and mode of administration to cure various types of ailments have been furnished. In the text of the paper, the Sanskrit names of the



plants, as mentioned in the *Garuḍa Purāṇa* have been maintained, while the scientific names of the same have been given in the brackets. The scientific names of the plants mentioned in the text have been obtained in consultation with authentic literature (Ambasta 1986; Banerji 1930; Hajra 2004; Hazra 2006; Kirtikar and Basu 2004; Sensarma 1989, 2000, 2004; Warriar *et al.* 1994).

### Enumeration of information

*Abrus precatorius* L.; Fabaceae; ‘Gunja’

A root of white Gunja divided into seven pieces and tied round the arms of a patient undoubtedly cures rectal haemorrhoids. [Ach. Kh. Ch. 184.9]

*Achyranthes aspera* L.; Amaranthaceae; ‘Apamarga’

Clusters of *Aparmarga* flowers tied with seven strings of red thread round the waist of a patient on a Sunday, cures tertian ague (Trtiyakam). [Ach. Kh. Ch. 170.7]

Apamarga roots, tied round the wrist of a patient, act as good febrifuge remedies. [Ach. Kh. Ch. 189.5]

*Aganosma dichotoma* (Roth) K. Schum.; Apocynaceae; ‘Malati’

Pourings of the expressed juice of the Malati leaves and cow's urine arrest fetid discharges from the ears.[Ach. Kh. Ch. 176.15]

*Albizia lebeck* (Linn.)Willd.; Mimosaceae; ‘Sirisa’

Plasters composed of Sirisa seeds cooked with milk proves curative in cases of bites by rabid dogs.[Ach. Kh. Ch. 191.18/19]

*Amaranthus viridis* L.; Amaranthaceae; ‘Tanduliyaka’

Tanduliyaka roots taken pasted with rice-washings through the medium of clarified butter prove antidotal to all kinds of poison.[Ach. Kh. Ch. 191.7]

*Asparagus racemosus*Willd.; Liliaceae; ‘Shataavari’

Powders of Vidari kand, shataavari and seeds of kapaas (*Gossypium herbaceum* L., Malvaceae; Shrub) with milk should also be regarded as possessed of a highly galactogougic virtue [Ach. Kh. Ch. 172.13].

*Azadirachta indica* A. Juss.; Meliaceae; ‘Nimba’

Nimba roots tied round the waist relieves an aching pain in the eyes. [Ach. Kh. Ch. 177.68]

*Benincasa hispida* (Thunb.)Cogn.; Cucurbitaceae; ‘Kusmanda’

The expressed juice of a Kusmanda creeper taken with the admixture of treacle, sugar and milk tends to neutralise all kind of snake poison.[Ach. Kh. Ch. 191.9]

*Berberis aristata* DC.; Berberidaceae; ‘Rasaut’

Plasters of the ashes of elephant's tusks and Rasanjanam (Rasaut) pasted with goat's milk and applied for seven days in succession, contribute to the growth of beards and mustachios. [Ach. Kh. Ch. 176.1]

*Boerhavia diffusa* L.; Nyctaginaceae; ‘Punarnava’

Serpents leave the house of him, who takes Punarnava roots pasted with water under the auspices of the asterism Pusya. [Ach. Kh. Ch. 191.1]

*Bombax Ceiba* L.; Bombacaceae; ‘Salmali’

Snakes avoid the presence of one, who takes Salmali roots pasted with water under the auspices of the asterism Pusya. [Ach. Kh. Ch. 191.3]

*Butea monosperma* (Lamk.) Taub.; Fabaceae; ‘Palasa’

Palasa-roots, tied round the wrist of a patient, act as good febrifuge remedies. [Ach. Kh. Ch. 189.5]

*Calotropis gigantea* (L.) Ait. f.; Asclepiadaceae; ‘Arka’

Wearing a white Arka flower consecrate with the aforesaid Mantra round her waist during an act of sexual congress, after the suppression of her monthly flow, a woman is sure to conceive a male child. [Ach. Kh. Ch. 189.4]

Roots of white Arka plants, taken pasted with water, under the auspices of the asterism Pusya, prove antidotal to snake poison; Karavira (*Nerium indicum* Mill., Apocynaceae) roots similarly taken are found to exercise a similar antotoxic virtue. [Ach. Kh. Ch. 191.5]

*Citrullus colocynthis* L.; Cucurbitaceae; ‘Indravaruni’

The patient, by mentioning whose name an Indravaruni root is thrown from a distance, is sure to be relieved of his splenic enlargement. [Ach. Kh. Ch. 190.5]

*Crinum latifolium* L.; Amaryllidaceae; ‘Sudarsana’

A garland of Sudarsana roots tied round the neck proves curative in tertian ague. [Ach. Kh. Ch. 189.14]

*Datura metel* Linn.; Solanaceae; ‘Dhusturam’

Juice of Dhusturam administered with the admixture of milk and treacle proves curative in cases of bites by rabid dogs (Hydrophobia). [Ach. Kh. Ch. 191.20]

*Eclipta prostrata* (L.) L.; Asteraceae; ‘Bhrngaraja’

Oil, cooked with its quarter part of the expressed juice of Bhrngaraja and Gunja (*Abrus precatorius* L., Fabaceae) helps the growth of hair. [Ach. Kh. Ch. 176.2]

*Glycyrrhiza glabra* L.; Fabaceae; ‘Yastimadhu’

Yastimadhu taken with its own weight of sugar through the medium of milk proves antidotal to rat poison. [Ach. Kh. Ch. 191.10]

A Palam of Yastimadhu (*Glycyrrhiza glabra* L., Fabaceae) taken with warm water, relieves, constipation of the bowels, as well as an aching pain in the chest.[Ach. Kh. Ch. 182.20/21]

*Jasminum grandiflorum* L.; Oleaceae; ‘Jatipatram’

Jatipatram unmixed with Ghrtam should be chewed by one, for the alleviation of the diseases of one's mouth; chewing of Kosa-seeds (*Crocus sativus* L., Iridaceae) imparts a firmness even to loose teeth.[Ach. Kh. Ch. 177.23]

*Mangifera indica* L.; Anacardiaceae; ‘Amra’

Applications of plasters of the powdered pulps of Mango stones impart a thickness and silky gloss to the hairs and prevent their falling off.[Ach. Kh. Ch. 176.4/5]

*Moringa oleifera* Lam.; Moringaceae; ‘Shobhanjan’

The expressed juice of the leaves of Shobhanjan mixed with honey, and poured into the eyes, undoubtedly relieves all forms of ocular affections.[Ach. Kh. Ch. 177.1]

*Piper longum* L.; Piperaceae; ‘Pippali’

A compound of Pippali and Haridra (*Curuma longa* L., Zingiberaceae) pasted together with cow's urine and inserted into the rectum leads to the falling off of rectal haemorrhoids (piles).[Ach. Kh. Ch. 183.17]

*Solanum surattense* Burm. f.; Solanaceae; ‘Lakshamana’

Errhines or potions of milk and Lakshmanana juice during the menstrual period (four to twelve days after the suppression of the flow) lead to the conception of a male child [Ach. Kh. Ch. 172.7].

*Terminalia chebula* Retz.; Combretaceae; ‘Ahaya’

A compound of Ahaya, Sunthi (*Zingiber officinale* Rosc., Zingiberaceae), and rock salt pasted with water and internally administered cures all forms of indigestion.[Ach. Kh. Ch. 177.67]

Ahaya (*Terminalia chebula* Retz., Combretaceae) taken with water, or Pippali (*Piper longum* L., Piperaceae) taken with sugar, cures rectal haemorrhoids.[Ach. Kh. Ch. 184.2]

*Vitex negundo* L.; Verbenaceae; ‘Nirgundi’

Nirgundi tied round the wrist destroy fever. [Ach. Kh. Ch. 184.8]

*Withania somnifera* (L.) Dunal; Solanaceae; ‘Asvagandha’

External applications of a plaster composed of the earth of an ant-hill cooked in combination with Asvagandha, Mulakam (*Raphanus sativus* L., Brassicaceae) and water alleviate the form of rheumatism known as Urustambha.[Ach. Kh. Ch. 177.52]

*Zingiber officinale* Rosc.; Zingiberaceae; ‘Sinthi’

Sunthi powders taken with sugar and honey instantaneously make one's voice sweet and clear.[Ach. Kh. Ch. 181.6]

*Zizyphus nummularia* (Burm. f.) Wt. & Arn.; Rhamnaceae; ‘Vadari’

Decoctions of Buttermilk and Vadari roots internally administrated relieve pain in the eyes.[Ach. Kh. Ch. 177.10]

## Discussion and Conclusion

The ancient Indian religious scripture *Garuda Purāna* contains priceless data on ethnomedicinal uses of some plant species. The historical and mythological evidences support that Ayurveda existed and was practiced through many Centuries in Indian subcontinent. Vedas and Puranas are authentic literatures of Indian culture and tradition which existed in ancient times and which influenced the civilizations to come. The causative factors, pathogenesis and the treatment of many diseases were dealt elaborately in a number of chapters in *Acara Kanda* division of *Garuda Purāna* which resemble those explained in Ayurvedic medicinal system. The text also indicates some areas of future phytochemical research..

## Acknowledgements

The author is grateful to Dr. Anil K. Goel, Ex Deputy Director, Botanic Garden, NBRI, Lucknow and Dr. S. K. Agarwal, Ex Professor, Department of Botany, DBS College, Dehra Dun for useful suggestions and encouragement.

## References

1. Ambasta, S.P. 1986 (Ed). *The useful plants of India*. CSIR, New Delhi.
2. Banerji, S.C. 1930. *Flora and Fauna in Sanskrit literature*, Naya Prokash, Calcutta.
3. Dutt, M.N. 2007. *The Garuda Mahapurānam*. Vol - I. New Bharatiya Book Corporation, Delhi.
4. Gogte VVM Vaidya. 2000. *Ayurvedic pharmacology and Therapeutic uses of medicinal plants* (Dravyaguna Vignyan). Bhartiya Vidya Bhawan, Mumbai.

5. Hajra, P.K. 2004. Plants in medico-religious beliefs in Sanskrit literature, in S. K. Jain (Ed): *Manual of ethnobotany*. Scientific Publishers, Jodhpur.
6. Hazra, R.C. 1940 *Studies in the puranic records on Hindu rites and customs*, Dacca University, Dacca.
7. Khemka, R. 2000. *Kalyana: Samkshipt Garudapuranaank*. Editor:Geeta Press, Gorakhpur. pp 213-303.
8. Kirtikar, K.R. and Basu, B.D. 2004. *Indian medicinal plants*, Vol.I, II, III & IV (Reprint). Bishen Singh Mahendra Pal Singh, Dehradun.
9. Pandey, G.S. 1969. *Bhavaprakash Nighantu* (With Commentary by Dr. K.C. Chunekar).Chowkhamba Sanskrit Sansthan, Varanasi.
10. Sensarma, P. 1989. *Plants in the Indian Puranas-an ethnobotanical investigation*, Naya Prokash, Calcutta.
11. Sensarma, P. 2000. Plants in Atri-samhita. *Ethnobotany* **12**:39-41.
12. Sensarma, P. 2004. Plants in *Harita Samhita*. *Ethnobotany* **16**:21-26.
13. Sharma, R.K. and Bhagvan, dash. 1976. *Charaka samhita*, Vol. I & II, Chaukhamba Sanskrit Series, Varansi, India.
14. Sharma, P.V. 2003. *Dravyaguna - Vijnana*. Chaukhamba bharti academy Varanasi.
15. Warriar, P.K., Nambiar, V.P.K. and Ramankutty, C. 1994. *Indian medicinal Plants*. Vol. I- V. Oriental Longum, Chennai.

## भारतीय ज्ञान परंपरा में लोक साहित्य का महत्व

डॉ. ललिता लोधा

शासकीयकलाएवं विज्ञान महाविद्यालय रतलाम

भारतीय ज्ञान परंपरा हजारों वर्ष पुरानी है यह परंपरा उनसभी जिज्ञासाओं की पूंजी है जिसकी खोज करने में आज के वैज्ञानिक, गणितज्ञ, शिक्षाविद लगे हुए हैं। आज के पूंजीवादी, उपभोक्तावादी युग में आज की पीढ़ी अपने मूल्यों और परंपराओं से विमुख होती जा रही है। युवा पीढ़ी को प्राचीन मूल्य और रीति रिवाज खोखले से नजर आने लगे हैं। आज जब पश्चिमी देश भारत के किसी ज्ञान से प्रभावित होकर उसे महत्व देकर अपना लेता है तो उसे फैशन मानकर भारतीय भी उसे अपनाना शुरू कर देते हैं। इसका सबसे बड़ा उदाहरण योग का योगा हो जाना है जब से योग, योगा हो गया तब से यह भारतीय फैशन में इन हो गया है। अब धीरे-धीरे भारतीय स्वास्थ्य के प्रति भी जागरूक हो रहे हैं मोटे अनाज, परंपरागत रेसिपी अपनाई जा रही है जिसे पहले लोग कहते थे क्या देहाती टाइप खाना बनाया है। इंस्टाग्राम, फेसबुक रील को कॉपी करने का ट्रेंड अभी वायरल है। आज लोगों की जिज्ञासा यह जानने में है कि किस तरह प्रसिद्ध हुआ जाए किस तरह अधिक से अधिक पैसा कमाया जाए। इसलिए शिक्षा केवल माध्यम बनकर रह गई है केवल नौकरी पाने का या अन्य क्षेत्रों में जाने का। पुस्तकों के अंदर निहित ज्ञान को टटोलने में रुचि विद्यार्थियों की नहीं रही है पुस्तकालय सुने से रहते हैं विरले ही छात्र ऐसे होते हैं जो ज्ञान के प्रति सजग होते हैं। शिक्षा का स्तर नीचे गिरता जा रहा है आधुनिक युग में पारिवारिक विघटन, ग्लोबल वार्मिंग, मूल्यों का शरण, आपदाएं, महामारी ऐसी कई समस्याएं मुंह उठाकर खड़ी हो गई है इन सभी समस्याओं का समाधान हमारे प्राचीन ग्रंथों में दिया गया है साथ ही लोक जीवन में भी सुरक्षित है जब हमारे बुजुर्ग हमें टोकते थे कि इस समय यह काम नहीं करना या किसी चीज को किस समय खाया जाए, घर के सामने कौन से वृक्ष लगाना चाहिए यह बातें निराधार नहीं थी उनके पीछे वैज्ञानिक तथ्य रहे हैं जो आज आने वाली खोजों से पता चला है। इसी प्रकार भारतीय ज्ञान परंपरा में पर्यावरण, कृषि, खानपान, रीति-रिवाज, संस्कृति से जुड़े अमूल्य तथ्य छुपे हुए हैं जिसे जानकर हम फिर से एक उन्नत समाज का निर्माण कर सकते हैं। भारतीय लोकजीवन में रचे बसे लोक साहित्य के अंतर्गत लोक संस्कृति के विभिन्न अंगों की झलक स्वतः ही देखी जा सकती है। किसी भी समाज की मान्यताएं, अंधविश्वास, त्यौहार, रीति-रिवाज, गीत, गाथा किस्से कहानियां, कहावतें, मुहावरों का परिचय हमें लोकसाहित्य में मिलता है। इसी कारण समाज विज्ञान के शोधकर्ता भी लोक साहित्य के अध्ययन में रुचि लेते हैं लोकसाहित्य में भूगोल, विज्ञान, समाजशास्त्र, मनोविज्ञान, पुरातत्व, धर्मशास्त्र, अर्थशास्त्र एवं अन्य विषयों के तथ्य मिल जाते हैं। घाघ, भद्ररी की कहावतों का आज भी मौसम के लिए उदाहरण दिया जाता है लोक साहित्य स्वदेशी भाषा में लिखित या मौखिक होता है अतः हमें उससे लोक की भाषा का ज्ञान भी हो जाता है लोक साहित्य का संबंध ज्ञान की विभिन्न शाखाओं से है। लोक साहित्य में जो ज्ञान की परंपरा है वह पीढ़ी

दर पीढ़ी स्थानांतरित होती है क्योंकि लोक साहित्य जन भाषा में होता है। लोक साहित्य के गीत, कहावतों, मुहावरों में विभिन्न प्रकार के तथ्यछुपे हैं जैसे कि खेती कब की जाए, बीज कब बोए जाए, कब ज्यादा बारिश होगी, क्या खाने से स्वास्थ्य बिगड़ सकता है, कैसी दिनचर्या से जीवन शैली उत्तम रहती है, पशु पक्षियों सभी से संबंधित विशद व्याख्या लोक साहित्य में है। लोकसाहित्य की एक विधा कहावत का एक उदाहरण द्रष्टव्य है जिसके माध्यम से हम यह कह सकते हैं कि भारतीय संस्कृति में, परंपरा में वे सभी तथ्य हैं जिसे अपनाकर हम आज भी एक उन्नत जीवन जी सकते हैं- “एक हवा न, सौ दवा” इस कहावत का अभिप्राय है सिर्फ शुद्ध वायु सेवन ही नहीं है बल्कि प्राचीन काल में लोग इसके जरिए तुलसी, गुलाब के पौधे, पीपल, नीम को लगाने और उनकी रक्षा करने का परामर्श देते हैं।

इसी प्रकार एक कहावत देखें” भादो की छठ चांदनी जो अनुराधा होय। ऊबड़ खाबड़ बोय दे अन्न घनेरा होय “। अर्थात् यदि भादो सुदी छठ को अनुराधा नक्षत्र पड़े तो ऊबड़खाबड़ जमीन पर भी अन्न बो देने से पैदावार होती है। इसी प्रकार लोकजीवन में रचे बसे लोक गीतों में संस्कृति, सभ्यता और ग्राम्य जीवन शैली के दर्शन होते हैं। आज हमारी लोक कलाएं विलुप्त हो रही है। लोक वाद्य, लोक संगीत, लोकगीत छोड़कर नई पीढ़ी पाश्चात्य संगीत की ओर उन्मुख हो रही है। भारतीय ज्ञान परंपरा में सभी तत्व मौजूद है, जिसके बारे में जानकार हम अपनी समस्याओं का समाधान सहज ही पा सकते हैं। भारत में नालंदा और तक्षशिला जैसे विश्वविद्यालय के माध्यम से दुनिया के विभिन्न देशों से आए हुए विद्यार्थियों को ज्ञान प्राप्त हुआ है। यह वही भारत है जिसने गणित से लेकर ज्यामिति, आयुर्वेद, योग, ज्योतिष, अणु परमाणु से संबंधित ज्ञान पूरे विश्व को दिया है और आज हम भटक कर पश्चिम का अनुकरण करने पर मजबूर हैं। आज विभिन्न प्रकार की आपदाओं और भीषण गर्मी से त्रस्त भारतीय समाज अगर पीछे मुड़कर देखें तो इन सभी समस्याओं का समाधान हमारे प्राचीन ग्रंथों और लोक साहित्य में अवश्य मिलेगा। प्राचीन काल में ऋषि मुनि कुटिया बनाकर रहते थे तो वन में वन पशु पक्षियों से मित्रवत व्यवहार करते थे। नदी को भी पूजते थे लेकिन नदी निर्मल ,पवित्र रहती थी आज केवल भक्ति के नाम पर हमने हमारे प्राकृतिक संसाधनों को प्रदूषित करने का काम किया है पेड़ पौधे, पशु पक्षियों का सानिध्य अत्यंत आवश्यक है प्राकृतिक संतुलन खत्म हो जाने के पश्चात जब हमारा अस्तित्व ही खतरे में आ जाएगा उस समय इन प्राचीन ग्रंथों और लोक साहित्य का अध्ययन करके कुछ नहीं हो सकेगा। आज आवश्यकता है पुराने अनुभव और ज्ञान संपदा से प्रचुर लोक साहित्य की ओर हमें फिर से अपनी दृष्टि डालनी पड़ेगी।

१. डॉ. कृष्णदेवउपाध्याय: लोकसाहित्य कीरूपरेखा: लोकभारतीप्रकाशनइलाहाबाद
२. डॉ. कृष्णदेवउपाध्याय: लोकसाहित्य कीभूमिका: लोकभारतीप्रकाशन, इलाहाबाद

## भारतीय ज्ञान परंपरा एवं जल संसाधन संरक्षण

गोपाल सिंह खराड़ी  
शासकीय कला विज्ञान महाविद्यालय रतलाम  
[gkharadi@ymail.com](mailto:gkharadi@ymail.com)

भारतीय ज्ञान परंपरा प्राचीन काल से चली आ रही है आलेख का उद्देश्य भारतीय ज्ञान परंपराओं द्वारा जल संसाधन संरक्षण के महत्व को समझना एवं प्राचीन काल से जल देवता वायु देवता की परंपरा के मूल्यों को पुनर्जीवित करना है।

जल विश्व में सबसे महत्वपूर्ण एवं अमूल्य निधि है भूतल पर जैविक एवं अजैविक प्रक्रियाएं भौतिक एवं रासायनिक चक्र मानव का विकास एवं सांस्कृतिक दृश्य भूमि स्वयं मानव जीवन बिना जल के अधूरे एवं निरस्सार है।<sup>1</sup>

जल के बिना जीवन संभव नहीं है।<sup>2</sup> जल जीवन का आधार है। जीव जंतुओं एवं मानव के लिए जल बहुत ही आवश्यक है जल का प्रयोग केवल पीने, घरेलू उपयोग और सिंचाई तक ही सीमित नहीं है, बल्कि इसका उपयोग शक्ति उत्पादन, उद्योग, परिवहन तथा मनोरंजन के लिए भी किया जाता है।<sup>3</sup>

जल की आवश्यकता निरंतर बढ़ती जा रही है, इसके विपरीत जल की पूर्ति सीमित है जल से संबंधित समस्याएं दो रूप में हैं

जल की कमी, जल प्रदूषण।

**Key Words:** भारतीय ज्ञान परंपरा, जल संसाधन संरक्षण।

### प्रस्तावना

भारतीय ज्ञान परंपरा में जल को अत्यधिक महत्व दिया हुआ है पंच महाभूत आकाश, भूमि, जल, अग्नि, वायु में जल एक है। प्रत्येक धार्मिक गतिविधि में जल आवश्यक है नवरात्रि या लक्ष्मी पूजा, जल कलश की स्थापना में आवश्यक होती है।

नदियां प्राचीन काल से पानी की स्रोत रही हैं। मानव सभ्यता का विकास इनके आगोश में हुआ, इसीलिए हमारे यहां नदियां पूजनीय हैं, नदियों के उद्गम, संगम, बड़ी नदियों के किनारे तथा नदियों के सागर मिलन स्थल पर बड़े तीर्थ स्थित हैं, जहां स्नान करना पूण्य कार्य माना जाता है। मेरे विचार से जो पूजनीय हैं, महत्वपूर्ण हैं, वह संरक्षणीय भी हैं।

गंगे च यमुने चैव गोदावरी सरस्वती। नर्मदे सिंधु कावेरी जलेऽस्मिन् सन्निधिम् कुरु।

स्नान करते समय बोलने वाले इस श्लोक में देश की सात बड़ी नदियों के नाम हैं। प्राचीन समय में देश के अलग-अलग भागों में बहने वाली नदियों का ज्ञान था, प्राचीन सरस्वती नदी का उल्लेख भी मिलता है जो अब लुप्त हो गई है। अब प्राचीन समय में बहने वाली नदी की घाटी खोज ली गई है, प्रमाणित हो गया है कि इस नदी का अस्तित्व था।

भारत में तालाबों द्वारा सिंचाई प्राचीन काल से होती चली आ रही है रामायण काल श्रृंगवेरपुर तालाब प्रसिद्ध रहा है, जो इसा पूर्व सातवीं शताब्दी में बना था। महाभारत काल के तालाबों में कुरुक्षेत्र का



ब्रह्मसर, करनाल की कर्ण झील, मेरठ के पास शुक्रताल आज भी है।<sup>4</sup>

राजस्थान और दक्षिण भारत में तालाब बनाने की समृद्ध परंपराएं रही हैं और उनमें से बहुत से आज भी हैं, जहां नाड़ी, टांका बावड़ी, झीलें, कुंआ, कुई जोहड़, सालरा आदि में प्राचीन भारतीय ज्ञान परंपराओं के प्रमाण दिखाई देते हैं।

मध्य प्रदेश के भोपाल ताल को 11वीं सादी में राजा भोज द्वारा बनाया गया, यह ताल 365 नालों, नदियों से भरकर 250 वर्ग मील फैला था, इसका नाम भोजताल रखा गया।

रतलाम में भी तालाब बावड़ी एवं कुंड बनवाने की प्राचीन परंपराएं हैं। रतलाम नगर का झाली तालाब झाली रानी द्वारा बनाया गया, अमृत सागर, आलोट में मनकामनेश्वर मंदिर के पास स्थित कुंड, सैलाना का शिकारवाड़ी तालाब, शिवगढ़ का भेडली तालाब इनके उदाहरण हैं।

विश्व का सबसे प्राचीन बांध कावेरी नदी पर कल्लनई बांध 2000 वर्ष पुराना है।

### निष्कर्ष

जल का दुरुपयोग बढ़ता प्रदूषण तथा कुप्रबंधन के कारण शुद्ध जल संसाधन निरंतर कम होता जा रहा है। डग-डग रोटी पग-पग पानी वाले मालवा में आज पानी, बोतल में बिक रहा है। सदानीरा नदियां वर्ष के कुछ महीनों में सिमट कर रह गई हैं। तालाब सूखते जा रहे हैं। तालाबों की भूमि पर कालोनियां बन गई हैं। ये सब स्थितियां यहां बन रही हैं, जहां जल संरक्षण की प्राचीन परंपरा है। भारतीय ज्ञान परंपराओं के द्वारा जल संसाधन संरक्षण प्राचीन काल से किया जा रहा है वर्तमान में जल संसाधनों को सहेजने की महती आवश्यकता है।

### संदर्भ

- 1-डॉ. मलखान सिंह, 2025, "जल मंडल एवं सागरीय संसाधन", कैलाश पुस्तक सदन, भोपाल पृष्ठ 1
- 2 -काशीनाथ सिंह जगदीश सिंह, 1975, "मानव और आर्थिक भूगोल", तारा पब्लिकेशंस, वाराणसी पृष्ठ 62
- 3 -श्री कमल शर्मा, 2022, भारत का भूगोल, मध्य प्रदेश हिंदी ग्रंथ अकादमी, फर्स्ट 98।
- 4- अनुपम मिश्र, 2004, "आज भी खरे हैं तालाब", गांधी शांत प्रतिष्ठान, नई दिल्ली पृष्ठ 89।

## **Indian knowledge system and sports: A conglomeration**

**Raksha Yadav**

Government College, Sailana, Dist-Ratlam

Email- [rakshayadav.ind@gmail.com](mailto:rakshayadav.ind@gmail.com)

### **Abstract**

In India, sports have a long history that dates back to the Vedic period. Sports were then thought to be important or useful for defence and physical development. The adage "a healthy mind resides in a healthy body" is true, and it helps us understand the significance of games in our lives. In the past, India was among the most advanced nations. It introduced a plethora of games and sports to the globe and welcomed their modernized or enhanced versions from around the globe. India possesses an extensive history of many sports, as evidenced by archaeological digs, Vedic literature, other epics, and literary works from various cultures. India has long put a high importance on education due to its diverse, rich, and ancient culture. The Indian government has imposed a comprehensive framework known as the Indian Knowledge System. This method embodies an inclusive approach to education, blending modern knowledge and international viewpoints in the context of sports while taking inspiration from the nation's age-old wisdom.

### **Introduction**

Many games have evolved in India. The world was gifted with games like judo, chess, snakes and ladders, playing cards, racing, and polo, which all had their origins in India as sports. These were originally developed in India, but other nations modernized them. Sports in India encompass a wide range of games played there, from modern sports like football, badminton, and cricket to tribal games that date back thousands of years. The vast range of sports offered in India is a reflection of the nation's diversity in terms of people, culture, and religion. This evolution is observable in the various historical periods that the nation has experienced. The Indian government, recognizing the role of education in shaping the nation's future, has planned a complete framework known as the Indian Knowledge system. The system has its roots in cultural heritage values, reflecting a dedication to develop athletes who can make significant contributions to society. We see a tapestry that combines modern technology, traditional games, and an optimistic outlook as we examine the complexities of this system. The context for a deeper look at how the Indian government's initiatives mould the nation's next generation of sportspersons and leaders is established by this introduction.

## **Sports culture in the Ancient period**

### **VEDIC PERIOD**

Throughout the Vedic era, hunting, taming elephants, dancing, music, and gambling were popular forms of entertainment. In ancient India, gambling was so common that there was a gambling hall affixed to the king's palace. As a result, the old Indian texts demonstrate a highly advanced understanding of the games. Indian epics like Ramayana and Mahabharata provide further insight into the country's sporting heritage. Hunting, archery, horseback riding, and swimming were considered regal pastimes throughout the Ramayana era. Even Lord Ram was well-known for his proficiency with chariots, horses, and archery. Ayodhya, Kiskindha, and Lanka served as the hubs for numerous athletic activities.

Mahabharata left his impact on various sports, including wrestling, dancing, gymnastics, and shatranj. Men and women engaged in a variety of physical activities at this time, including as weightlifting, swimming, and water sports. The five Pandavas and the 100 Kauravas engaged in a variety of activities including fun, skill, and strength.

At this time, Chaturanga was a highly recognized figure. It then expanded to other parts of the world, where it is currently known as CHESS. Gulli danda was performed by Lord Krishna along the Yamuna river. In the archery and shooting, Arjuna emerged victorious. Therefore, there was a lot of interest in sports during this time.

During this period, universities such as Takshila and Nalanda were founded. These universities were well-known for their military education, mountain climbing, and wrestling programs. The JATAKA stories contained references to archery. According to the BHIMSENA JATAKA, BODDISATVA studied archery in Takshila. They studied topics like DHANU VEDA, or the science of archery, and people from all over the world came to study and learn about them. At that time, yoga was created, and it quickly became a significant and essential aspect of peoples' daily lives. It was also regarded as YOGASASTRA by the BHAGWATGITA.

### **BHUDDHISM**

Buddhism played a significant part in the expansion of sports culture in India, as can be seen from the history of Indian sports. The Buddha Gautama was a skilled archer and hammer thrower. Manas Olhas, a Chalukyan classic written about 850 years ago, discussed archery (Dhanurvedya), weapon-based duels (Anka Vinoda), games played on horses, and mallakhamb (a gymnast's performance of aerial yoga postures and wrestling hold with a vertical stationary or hanging pole, cane, or rope).

## **MUGHAL ERA**

The game was carried by the Mughals to India, where it gained popularity and several royalties. Among active soldiers, sports and the military were popular. The Mughals brought the game of polo to India, where it quickly gained popularity across social strata. As Afghans migrated there, it became more and more popular. Horse racing piqued people's curiosity as well. Indeed, several research on nutrition, diet, and habits were conducted throughout the Middle Ages. In addition to polo and horseback riding, other prominent activities during the era were boxing, wrestling, fencing, and arrow shooting.

## **BRITISH PERIOD**

Sports continued to flourish even after the British invaded India, ruled over it, and depleted its natural resources. India saw the introduction of numerous sports as well as the modernization of numerous sports. During British rule, cricket was the first game introduced to India. Mohun Bagan, one of the oldest football teams, was founded in India in 1889. At that time, India emerged as the global leader in several sports, including badminton, billiards, chess, hockey, cricket, and kabaddi.

## **MODERN PERIOD**

The country's traditional sports are being developed and promoted by the addition of an exclusive component dubbed "Promotion of Rural, Indigenous and Tribal Games" to the Khelo India initiative. The Indigenous Games and Martial Arts (IGMA) are promoted by the Sports Authority of India (SAI) in nine different disciplines. Under the National Sports Talent Contest (NSTC), which chooses gifted kids between the ages of 8 and 14. Kalaripayattu from Kerala, Silambam from Tamil Nadu, Kabaddi from Telangana, Archery from Jharkhand, Gatka from Punjab, Mallakhamb from Maharashtra, Thang Ta from Imphal, Mukna from Imphal, and Khomlainai from Assam are among the indigenous games that the Sports Authority of India (SAI) has adopted for promotion. In addition to Yogasana, the following indigenous games have been added: Kalaripayattu, Gatka, Mallakhamb, and Thang Ta.

### **Significance of indigenous games**

The physical and mental health of people nowadays can be greatly improved by participating in Bhartiya traditional sports and games, and those who participate regularly experience a decreased risk of illness and other health problems. This is an intriguing topic because it has been greatly significant since ancient times. It promotes knowledge of a person's physical, mental, emotional, social, intellectual, and spiritual aspects of life in students. A person's physical well-being is crucial to their longevity; with good health, people will live longer and

longer. Yoga is a method of physical and mental training that was created thousands of years ago to harmonize and integrate the mind and body.

### **Understanding the IKS**

The government-supported Indian Knowledge System is an example of an all-encompassing, culturally-based educational approach. It fosters a thorough awareness of the world by fusing traditional values with modern knowledge, drawing from India's ancient wisdom. The education ministry's ICS division is currently implementing the knowledge system in India The country's first Bhartiya Games initiative. As part of this initiative, schools across the nation must designate a physical education teacher as a point of contact who will oversee the creation of monthly and annual training programs for students. In addition to this, the physical education teacher would also need to monitor the learning graph of students in various indigenous games.

The Indian Knowledge System, through its emphasis on cultural enrichment, profoundly influences students by exposing them to India's rich heritage. This exposure cultivates a deep sense of identity and pride, instilling in students a connection to their roots. The Indian knowledge system emphasizes holistic development through the arts, athletics, and extracurricular activities, going beyond textbook education.

### **The 75 games One game One month program**

Students in Indian schools will play Bhartiya games, according to announcements made by Home Minister Shri. Amit Shah and Education Minister Shri.Dharmendra Pradhan on the occasion of the New Education Policy 2020's second anniversary.

During the 75-month program, a new Bhartiya game will be released every month. IKS experts will provide training to a designated teacher from each school. This instructor will lead the gameplay in the classrooms, record the game, and submit it to the IKS central repository so that experts can watch and grade it.

### **Bhartiya Khel**

The larger aim of the initiative is to ensure the inclusivity of the students living in the countryside where sports infrastructure is poor. In the first phase, the initiative would be implemented across 1000 schools throughout the country which will gradually extend to all the schools. In this record, IKS has also collaborated with the Sports Authority of India and various state-level nodal sports authorities

The list of “Bharatiya games” compiled with the help of experts also includes “langdi” (hopscotch), javelin throw (bhalla fek), “patang uddayan” (kite-flying), “seeta uddhar”

(prisoner's base), "mardani khel" (a form of martial arts) and "vish amrit". "Santhal katti", a version of "gilli danda" played by Odisha's Santhal tribe.

The sports of chariot racing and wrestling were highly popular in the Vedic era. Aside from this, both men and women enjoyed playing a variety of activities like swinging and hide and seek. There were no sports-related distinctions between women and men in ancient times since they were treated equally. Yoga and meditation were also developed in the late Vedic era, and they have acquired a respectful place of spiritualism in the world.

Most conventional games that are played these days require expensive infrastructure many instances have come to the force where many students from poor financial backgrounds cannot take part in sports as, neither they have the financial means nor the sporting infrastructure is available, hence the main aim behind introducing indigenous Indian games in school is to ensure the inclusivity of all the students from different strata of society especially from the rural belt of the country, as there are not many sports facility in rural areas students living in the countryside are not able to play and does develop a sporting temperament.

The idea is not just to simply promote Indian games in schools. The actual idea is to make sports more inclusive at the school level. For instance, the schools in rural areas don't have the infrastructure for popular school games like basketball or badminton. Then why should we restrict their participation in other games which are accessible?

The students can learn and get trained in the indigenous Indian games without needing expensive infrastructure as a prerequisite. This would ensure that the country's inclusive sports ecosystem will evolve. The physical education teachers in the schools would be the mentors in this national venture. Students will be taught one indigenous game by their physical education teachers every month and the teachers will be provided with the necessary resources to introduce these games. The students, teachers and the best-performing schools will be recognised every month by the government.

### **Objectives of the Bhartiya Khel program under IKS**

1. To familiarize the students and general public with our Bhartiya sports and games.
2. To create awareness about the significance of Bhartiya traditional sports and games for the societal, physical and mental wellness of human beings.
3. To create awareness of Bhartiya traditional sports and games and how they are better in the world.
4. To propagate the treasure of our ancient knowledge by the yoga science in the society and to start the research regarding yoga therapy, and yoga philosophy.
5. To Create awareness about the importance and benefits of yoga which was extracted from our ancient Indian knowledge traditions for keeping human beings physically, mentally and socially sound.
6. To prepare students who will contribute to society with proven expertise in Yogashastra.

### **In a nutshell...**

In India, sports have come a long way toward promoting social justice. The relationship between sports and society at large is demonstrated throughout sports history. An attempt has been made to comprehend the societal construction of sports throughout India's various historical periods by showcasing the development of sports in the country. Sports were considered to be vital for human growth on all fronts. First and foremost, it helps to maintain physical and mental fitness. It also provides entertainment for both viewers and players. Additionally, sports foster a sense of unity and companionship among people. Various steps have occasionally been taken to promote sports and games as well as their upliftment. The Indian government has initiated multiple initiatives aimed at promoting sports and youth development in the nation.

### **References**

1. URL- <https://timesofindia.indiatimes.com/education/news/bharatiya-games-initiative-to-popularise-traditional-indian-sports-ecosystem-in-schools/articleshow/97175340.cms>
2. URL- "['Gilli danda' among 75 'Bharatiya sports' set to be introduced in schools](#)". *Hindustan Times*. 2022-07-30. Retrieved 2023-10-25.
3. URL- [UGC releases draft guidelines on Indian knowledge systems in higher education](#)". *India Today*. Retrieved 2023-10-25.
4. Wikipedia contributors. (2024, May 26). *Sport in India*. In *Wikipedia, The Free Encyclopedia*. Retrieved 13:42, May 26, 2024, from [https://en.wikipedia.org/w/index.php?title=Sport\\_in\\_India&oldid=1225711935](https://en.wikipedia.org/w/index.php?title=Sport_in_India&oldid=1225711935)
5. Wikipedia contributors. (2024, May 23). *Traditional games of India*. In *Wikipedia, The Free Encyclopedia*. Retrieved 13:44, May 26, 2024, from [https://en.wikipedia.org/w/index.php?title=Traditional\\_games\\_of\\_India&oldid=1225311303](https://en.wikipedia.org/w/index.php?title=Traditional_games_of_India&oldid=1225311303)
6. Wikipedia contributors. (2024, April 26). *Indian Knowledge Systems*. In *Wikipedia, The Free Encyclopedia*. Retrieved 13:44, May 26, 2024, from [https://en.wikipedia.org/w/index.php?title=Indian\\_Knowledge\\_Systems&oldid=1220919606](https://en.wikipedia.org/w/index.php?title=Indian_Knowledge_Systems&oldid=1220919606)
7. URL -[Bharatiya Khel](#)
8. URI-: [Indian Knowledge Systems :: \(iksindia.org\)](#)

## **Emphasis on moral value based education in NEP 2020.**

**Ravikant Malviya**

Department of English, Govt Arts & Science College, Ratlam (M.P.)

E Mail: malviyaravikant7@gmail.com

### **Abstract**

The National Education Policy 2020 is a landmark policy document that aims to enhance and transform the education system in India. Developed by the Ministry of Education, the NEP2020 is a comprehensive framework that seeks to address the evolving needs of students, enhance learning outcomes, and equip individuals with the necessary skills to thrive in the 21<sup>st</sup> Century globalized world. Ancient Indian education was value-based consisting of Gurukul system and world-famous “Nalanda and Takshashila Universitiess” The value-based education policy reforms were the basis for utilizing the knowledge for benefits of mankind. In ancient Bharat, there were knowledgeable personalities like Sushrut, Aryabhatta, Panini, Chanakya Kalidas and Bharatmuni who set examples a major change in Indian education system after there decades.

The new National Education policy is promoting Indian moral value-based education with all inclusive ecodevelopment of Holistic Education, Bharat centric Education, Development of Knowledge-based society , and Emphasis on knowledge based Education in such a present scenario, it is very important to retain our glorious ancient past which reverberates the philosophy of *Upanishads* revolving around the concepts of the *Brahman* and the *Atman* the teaching of the *Bhagavad – Geeta* elucidating the ideals of the ‘*KarmaYoga*’ ‘*Bhakti Yoga*’and the “*Gyan Yoga*” for self-realisation. Today we need to draw our identity from such a sprawling belief system which gives a unique place to India at the global platform where people from abroad look up to India and resort to yoga and meditation to de-stree and rejuvenate their mind.

India has the longest epic in the world, Mahabharata, and equally popular Ramayan. India also has one of the largest collections of folk tales in the world. Most of the famous folk tales all over the world, including the Aesop’s Fables and the Arabian Knights, are considered to have been inspired by Panchtantra and other story collections in India. In order to connect with the local populace who were basically uneducated, they resorted to the use of common tropes, proverbs and dialects to establish a connection with the common people.

**Keywords** : NEP 2020, Indian Literature, Transforming, Legacy, Vedic Age, Heritage Moral Values.



## Introduction

NEP is promoting Indian moral value-based education with all inclusive ecodevelopment of Holistic Education, Bharat-centric Education, Development of Knowledge-based Society, and Emphasis on Knowledge- based Education. Students will be better prepared before they reach college, will have opportunities to explore their passion and interests, and will learn to study in a better manner Teamwork, resilience, and communication are enhanced. All in all, the NEP seems like a good deal.

This policy bears testimony to the facts that the Indian Education System needs a complete overview. It recognizes that the distlinet place that India holds at the global stage is only because of its cultural developments, civilisational value, religious faith and rich literature in all the fields. Therefore, all curriculum and pedagogy,from the foundational stage onwards needs to be redesigned which is strongly rooted in the Indian and local context and ethos in terms of culture, traditions, heritage, customs, language, philosophy, geography, ancient and contemporary knowledge, societal and scientific needs, indigenou and traditional ways of learning etc.

NEP 2020 further mentions, rightly, that India is a treasure trove of culture, developed over thousand of years and manifested in the form of arts, works of literature, customs, traditions, linguistic expressions, artifacts, heritage sites, and more. India is always looked up to for its spiritual and transcendental elevation. India has much to offer to the world from its glorious past. Thus, the promotion of Indian arts and culture is important not only form the nation but also for the individual. Cultural awareness and expression are among the major competencies considered important to develop in students. In order to provide them with a sense of identity, belonginess and appreciation of other cultures and identities. It would also build a positive cultural identity and self-esteem among the students. Thus, cultural awareness and expression are important contributors both to individual as well as societal well-being.

As we know our ancient education system focused on the holistic development of the individual and emphasized on values such as humility, truthfulness, discipline, self-reliance and respect for all creations. Teaching and learning followed the tenets of Vedas and Upanishad fulfilling duties towards self, family and society, thus encompassing all aspects of life. Education in India has a heritage of being pragmatic, achievable and complementary to daily life. Thus it's enthralling to see that **New education policy** has not only recognized the glorious past of ancient India but has also drawn our attention towards the inclusion of the

seminal works of stalwarts like, Charaka, Susruta, Aryabatta, Varahamira, Maitreyi and Gargi etc. in the present curriculum at various level from preschool to the university level.

*The Rigveda*, the first attested indo-European document, reinforces the greatness of the Indian knowledge system in several domains. Oral traditions like kathn-pravacana parampara, Hari katha and Burra katha play an important role in preserving and disseminating ancient knowledge as the narrators travel all over india thereby bridging the gap between the educated and the unlettered by discoursing in the common colloquial dialect. The Indian oral tradition employs the ‘nav rasa’ whereby narrators enact the role and display emotions of rati (love) hasa (humour) Soka (pathos) Krodha (anger) bhaya (fear) , santi (tranquility)etc. during the couse of narration. It is akin to a mobile theatre, a street play or a nukkad natak. In the Deccan, Deccani writers realized early on the importance of reaching out to masses and popularized ‘dastangoi’, a tradition of creating and telling stories. The storytelling tradition spread across the South Asia as the Persian and Urdu writers used common tropes, proverbs and dialect to establish a connection with the common man.

India has the longest epic in the world , The *Mahabharata*, apart form equally popular the *Ramayana*. India also has one of the largest collections of folk tale in the world. Most of the famous folk tales all over the world including *Aesop’s Fables* and *Arabian Nights* are considered to have been inspired by *Panchatantra*and other story collections in India.

India is a cultureal treasure trove with a rich history that has given rise to a wealth of art, literature, traditions. Artefacts, language experession, and heritage sites. Every day, millions of people from all over the world participate in, enjoy, and profit from this cultural wealth by, among other things, travelling to india to experience the country’s hospitality, buying Indian handicrafts and handmade textiles, reading Indian classic literature, engaging in yoga and meditation, finding inspriration in Indian philosophy, attending Indian festivals, appreciating Indian music and art, and watching Indian movies. According to india’s tourism motto, it is this cultural and natural wealth that makes India really “Incredible India”.

Value education in India from the ancient times has held a prime place of importance. From the Gurukul stage, the child learnt not only skills of readingcombat and archery but more the philosophy of life in relation to its impermanence. Hence, education in India was born of this vision to achieve one’s experience in the absolute as a spark of the divine, and in

this process practice of one's duty accompanies the acquisition of knowledge. Values such as cultural values, universal values, personal values, social values, national integration, and character building were imbibed in students.

Development of Holistic Education to make students self-reliant and complete, the world Holistic development of learners in New education policy 2020 as follows :

- 1) NEP has focused work on the knowledge – based society with emphasis on quality education. Without any examination, gaming education will be provided in primary years. The outcome of this is no stress and no examinations. But completion of syllabus of Classes 1 and 2. Students become fond of the schools, and students dropping from schools automatically get reduced.
- 2) At preparatory level, the outcome of NEP in Classes 3 to 5 is complete with totally activity-based learning with preference for regional Indian language. At middle school level, that is, Classes 6 to 8. Vocational education to make students self reliant in their preferable areas like gardening, tailoring, and so on is provided. Outcome is students learn computer, coding Maths at preparatory level.
- 3) At secondary school level, critical thinking and skills development based on syllabus are promoted in science, commerce, and arts. All these above mentioned points will lead to holistic education.

The English language has helped to provide international platform and academic recognition to great litterateurs like Tagore who is acclaimed as the first Indian recipient of the Nobel Prize. English writers like T.S. Eliot, Rudyard Kipling and E.M. Foster document the Indian aestheticism and sensibilities in their writings.

*Datta Dayadhvam. Damyata. Shantih Shantih Shantih.*

While drama is a sub-genre of literature in the West, it is a primary art form in india from which every other art form and genres of literature emerged. India holds the unique distinction of having the first systematic text on the art of drama and aesthetics. The Rasa theory is the most fundamental and complete philosophy which cuts across all disciplines of arts. Tragedy was not and important part of the Indian literary tradition because of its pessimistic approach which was at variance with the Brahminical ideology which believes in

the indestructibility of the soul and life. Exposure to the classical tragic literature of the west facilitated the emergence of this genre in Indian literary tradition as also the novel form.

Thus we can say the acceptance of new education policy is the need of the students potential needs much fair and precise analysis. Most important measures are presenting new structure to board examination and providing the autonomy to higher educational institutions. This policy reduces barriers of bureaucratic way of implementation. This sets a new horizon for higher education in all over the country, which in turn opens up new doors of opportunities for students. Multidisciplinary institutions for skill building are outcome of the proposed NEP2020. In a nutshell. The proposed new education policy is useful for holistic and overall multidimensional development of students.

## **Conclusion**

Today, the emphasis is on 21<sup>st</sup> Century competencies among our learners. It is worth mentioning here that it was already a part of our Ancient Indian Education system. The thinking principle, *Manana Shakti* was given the utmost importance in the Ancient Indian Education system where primary subject of education was the mind itself.

The education was based on the three simple processes of *Sravana*, *Manan*, and *Niddhyaasana*, it means a learner needs to listen to the truths, to think and reflect upon what is taught so that one may live the truth and not merely explain it by word and not only that, such knowledge must result in self- realization as well.

We all must take pride in the ancient; Indian educational institutions like *Nalanda*, *Takshila*, *Vikramshila*, etc. These institutions were not just mediums for providing education but they were the embodiment of Indian ethos and philosophy too. Institutions of these places provide education as a bridge between culture, religion and skill development. these multidisciplinary approach offer learning for today's education system, as it is the kind of education that required for the 21th Century.

National Education Policy 2020 represents a significant milestone in the educational landscape of India. With its emphasis on holistic development, flexible learning, teacher education, technological integration, and assessment reforms, the NEP2020 aims to prepare students for the challenges and opportunities of the 21<sup>st</sup> century. By implementing this policy

effectively, India can unlock the potential of its youth, bridge educational gaps, and create a knowledge-driven society that is equipped to thrive in an increasingly complex and interconnected world.

According to above description of Indian Veda, Culture, Drama and moral values we must say The NEP 2020 is truly transform the Legacy and Heritage of Indian traditional knowledge to the new generation.

If one aspires to visualize india as a country which beckons knowledge seekers and revive its lost glory of the past then one needs to emulate and echo Tennyson who year in Ulysses:

*To follow knowledge like a sinking star,*

*Beyond the utmost bound of human thought.*

## References

1. <https://www.highereducationdigest.com>
2. <https://blog.iilm.edu>.
3. <https://www.education.gov.in>
4. <https://leadschool.in>
5. <https://www.ugc.gov.in>
6. Ghosh, Suresh C. (2007). *History of Education in india*, Rawat Publication.
7. Rabindranth, Tagore. (2007). *Personality*.Rupa Publication.

## भारतीय ज्ञान परंपरा में योग की भूमिका और महत्व

कल्पना जयपाल

शासकीय महाविद्यालय सैलाना, जिला रतलाम

### प्रस्तावना

योगेन चित्तस्य पदेन वाचाम, मलं शरीरस्य च वैद्यकेन।

योपाकरोतमं प्रवरं मुनिनां, पतञ्जलिं प्राञ्जलिरानतोस्मि।।

भारतीय चिंतन में सदा से आत्मज्ञान और सत्य की खोज पर विचारों का मंथन परंपरागत रूप से होता चला आ रहा है। योग विद्या के माध्यम से वास्तव में आत्म तत्व का ज्ञान तथा यथार्थ से साधक अपने चरम लक्ष्य (समाधि)की प्राप्ति करता है। हमारे ऋषि मुनियों ने योग विद्या की विविध शाखाओं को मानव के कल्याण के लिए प्रतिपादित किया है।

योग वास्तव में एक 'सार्वभौम विश्व मानव धर्म' है। योग की दृष्टि में धर्म एक विज्ञान है, किंतु योग को किसी धर्म विशेष से ना जोड़ते हुए उसका अध्ययन किया जाए, तो हम पाएंगे कि हम अपने किसी धार्मिक अंग का ही पठन-पाठन कर रहे हैं, और अपनी आस्था एवं धार्मिक भावनाओं को मानव जाति के कल्याण व उत्थान के लिए दृढ़ कर रहे हैं। इस ईकार से हम योग्य के रहस्य को स्पष्ट रूप से समझने का ईयास कर सकते हैं।

आज जनमानस का मानना है कि महर्षि पतंजलि ने योग का निरूपण किया है जबकि योग के प्रथम गुरु भगवान शिव है। कुछ लोगों का मानना है कि हिरण्य-गर्भ रचित योग सूत्र जो अब लुप्त हो गए हैं उन्ही के आधार पर पतंजलि योग दर्शन की रचना हुई। महर्षि पतंजलि ने अष्टांग योग का प्रतिपादन किया जो कि यम, नियम, आसन, प्राणायाम, प्रत्याहार धारणा, ध्यान तथा समाधि के रूप में गृहीत है। भारतीय वाङ्मय में योग पर वृहद चिंतन प्रस्तुत किया गया है।

### गीता में भगवान श्रीकृष्ण कहते हैं कि-

तपस्वीभ्योधिको योगी ज्ञानीभ्योपि मतोधिकः।

कर्मिभ्यश्चाधिको योगी तस्माद्योगी भावार्जुन।।

अर्थात् हे अर्जुन-तू योगी बन जा क्योंकि तपस्वियों, ज्ञानियों और सकाम कर्म में निरत जन- इन सभी में योगी श्रेष्ठ है।

### योग का अर्थ

योग का सामान्य अर्थ होता है जोड़ना, मिलना, या एकत्र करना। संस्कृत में योग की उत्पत्ति युज धातु से मानी गई है, योग शब्द "युज" धातु के बाद करण और भाव वाच्य में घञ प्रत्यय लगाने से बना है। संस्कृत में युज धातु का प्रयोग रुधादिगण में संयोग के लिए प्रयोग हुआ है, "युजिर योगे"।

दिवादिगण में समाधि के लिए "युज संयमने"। इन अर्थों में वर्णित "युज" धातु में घञ प्रत्यय जोड़ने से योग शब्द व्युत्पन्न हुआ है।

योग शब्द का व्यावहारिक अर्थ बहुत व्यापक है इसका क्षेत्र भी बहुत विस्तृत है। योग सांख्य का ही क्रियात्मक रूप है। योग विश्व के सभी धर्म संप्रदाय, मत-मतांतरों के पक्षपात और तर्क-वितर्क से रहित सार्वभौम धर्म है, जो तत्व का ज्ञान स्वयं के अनुभव द्वारा प्राप्त करना सीखाता है, और साधक को उसके अंतिम लक्ष्य अर्थात् मोक्ष तक पहुंचाता है।

आज योग से संबंधित अनेक प्रकार की भ्रांतियां फैली हुई है, यदि हम साफ शब्दों में समझे तो स्थूलता से सूक्ष्मता की ओर जाना तथा बहिरात्मा से अंतर आत्मा की ओर जाना ही योग है। चित्त की वृत्तियों द्वारा हम स्थूलता की ओर जाते हैं, अर्थात् हम स्थिर चित्त न होकर बहिर्मुख हो जाते हैं हम जितने अस्थिर चित्त होते जाएंगे रज और तम की मात्रा भी

उतनी ही बढ़ती जाएगी। परंतु जब हम चित्त को अंतरोन्मुख करते जाएंगे तब हमारे अंदर उतने ही सत् अर्थात् सम्यक ज्ञान और सम्यक दर्शन का प्रादुर्भाव होता जाएगा। और आत्म-दर्शन प्राप्त कर निर्विकल्प अवस्था को प्राप्त हो सकेंगे।

## योग के क्षेत्र में महत्वपूर्ण योगदानकर्ता

भारत की इस शस्य श्यामला धरा पर समय-समय पर महायोगी, ऋषि मुनियों और महान दार्शनिकों ने जन्म लिया है। विश्व में भारत को योग गुरु की उपमा इन्हीं महान ऋषि मुनियों और योगियों की देन है। इन महापुरुषों ने अपने जीवन का अमूल्य अनुसंधान योग के रूप में हमें देकर बहुमूल्य पुरस्कार के रूप में प्रदान किया है। इन योगी पुरुषों द्वारा प्रतिपादित योग साधना से मन के विकार, तनाव, शारीरिक स्वास्थ्य एवं अवकारों से मुक्ति पाकर हम एक चिंता मुक्त जीवन यापन कर सकते हैं। योग के क्षेत्र में कुछ महत्वपूर्ण ऋषि मुनियों के योगदान पर मैं यहां प्रकाश डालना चाहूंगी।

### महर्षि पतंजलि

महर्षि पतंजलि प्राचीन भारत के एक सिद्ध मुनी थे, इनका जन्म 200 ईसा पूर्व यानी 2000 सालों से भी पूर्व गोनार्थ(गोन्डा उ.प्र.)में हुआ था महर्षि पतंजलि को योग के आदि प्रवर्तक के रूप में जाना जाता है। योग के सूत्र रूपी बूंदों का संकलन कर इन्होंने योगसूत्र नामक सागर की रचना की है। और उसी सागर में योग की सभी पद्धतियों का समावेश किया है। महर्षि पतंजलि के संबंध में विस्तृत वर्णन पतंजलि लघुमुनी त्रिकल्पतरु में प्राप्त होता है। महर्षि द्वारा संस्कृत में कई ग्रंथ की रचना की गई है, किंतु योग दर्शन इनकी प्रमुख रचना है। और इसे योग की आधारभूत रचना माना गया है—जो की चार पाद—समाधिपाद, साधनपाद, विभूतिपाद और कैवल्यपाद में विभाजित है। महर्षि पतंजलि ने चित्त की शुद्धि के लिए योगसूत्र, वाणी की शुद्धि के लिए व्याकरण के ग्रंथ महाभाष्य तथा शरीर की शुद्धि के लिए चरक संहिता की रचना की। यह सभी ग्रंथ अपने क्षेत्र के अद्वितीयक ग्रंथ माने गए हैं, क्योंकि बाद में इस क्षेत्र में जो भी कार्य हुए वह इन्हीं ग्रंथों को आधार मानकर किए गए हैं।

### गुरु गोरक्षनाथ

महायोगी गोरक्षनाथ ऐसे दिव्य साधक हैं, जो आज भी प्रत्यक्ष रूप से योग साधना का प्रचार प्रसार कर रहे हैं ऐसा माना जाता है कि सूक्ष्म सत्ता के रूप में हमारा मार्गदर्शन करने हेतु हमारे बीच विद्यमान है। महायोगी गोरक्षनाथ के जन्म के संबंध में यूं तो कोई पुख्ता प्रमाण प्राप्त नहीं होते हैं किंतु कई विद्वानों द्वारा इन्हें द्वापर त्रेता और कलयुग तीनों कालों में माना जाता है कि वह एक अमर योगी हैं बहुतायत यह भी माना जाता है कि उनका जन्म 7वीं शताब्दी से लेकर 12 वीं शताब्दी के मध्य हुआ होगा।

योग साधना के बल पर गुरु गोरक्षनाथ ने अनेक सिद्धियों को प्राप्त किया है, जिसका विवरण गोरखनाथ चरित्र में देखने को मिलता है, योगबीज नामक ग्रंथ में गुरु गोरखनाथ ने योग मार्ग से मुक्ति मार्ग बताते हुए कहा है—कि सिद्ध प्रतिपादित योग मार्ग से ही सिद्धि प्राप्त की जा सकती है। महाशक्ति कुंडलीनी के विषय में गोरक्षनाथ वर्णन करते हैं, कि यद्यपि कुंडलीनी शक्ति अपने मूल रूप में चेतन है, तथापि प्रबुद्ध ना होने के कारण अपने सांसारिक द्वंदों में भ्रमित करने के कारण बंधनकारी हैं। तथा जागृत अवस्था में शिव के स्वरूप का ज्ञान कराकर योगियों को मोक्ष प्रदान करती है।

गोरक्षनाथ ने समय-समय पर विभिन्न स्थानों पर कठिन साधनाएं और तप किया है। एवं गुरु गोरखनाथ से जुड़े कई ऐसे प्रसंगों का विवरण प्राप्त होता है, जिसमें गोरक्षनाथ ने इंद्रियनिग्रह करके योग साधना के आदर्शों को सामने लाकर संपूर्ण जीवन की उच्चता, आडंबर रहित जीवन, चरित्र की प्रमुखता एवं मानवता, एकता रूपी जीवन की महिमा के उपर ध्यान आकर्षित किया है। वह एक सिद्ध और महान योगी थे। जिनके जन्म से भारत की भूमि धन्य हुई।

### आधुनिक युग में योग

महर्षि दयानंद सरस्वती ने सत्यार्थ प्रकाश तथा ऋग्वेद आदि भाष्य भूमिका के माध्यम से सर्वप्रथम योग की भ्रान्त धारणाओं का खंडन करके स्पष्ट दिशा निर्देश दिए हैं। इसके पश्चात् स्वामी लक्ष्मण आनंद ने ध्यान योग प्रकाश में उनकी शिक्षा को प्रस्तुत किया। स्वामी रामकृष्ण परमहंस व उनके शिष्य स्वामी विवेकानंद ने योग की परंपरा को आगे बढ़ाया। स्वामी शिवानंद ने दिव्य जीवन संघ तथा स्वामी कुवलयाणन्द जी ने कैवल्यधाम नामक संस्थाओं का निर्माण कर अनेक शिष्यों को योग प्रशिक्षण प्रदान किया। जिन्होंने देश-विदेश में योग विद्या को वैज्ञानिक कसौटियों पर अनुसंधान करके योग को एक नई दिशा प्रदान की। इसी प्रकार योगी श्यामचरण लाहिडी तथा उनके शिष्य परमहंस योगानंद द्वारा क्रियायोग विधि

के माध्यम से योग का प्रचार प्रसार किया गया। परमहंस योगानंद ने योगदा सत्संग समिति के माध्यम से योग का प्रचार विदेशों तक किया। स्वामी सत्यानंद सरस्वती ने बिहार योग विद्यालय की स्थापना एवं स्वामी धीरेन्द्र ब्रह्मचारी द्वारा केंद्रीय विद्यालय द्वारा दिल्ली सरकार के विद्यालयों में योग शिक्षकों की नियुक्तियां करवा कर सरकारी स्तर पर योग के अध्ययन अध्यापन हेतु मान्यता दी गई। स्वामी रामदेव ने योग प्राणायाम की चिकित्सकीय पद्धति प्रस्तुत कर पुनः योग को एक नई पहचान दी है। आचार्य श्री राम शर्मा ने शांतिकुंज की स्थापना कर योग के ज्ञानविज्ञान को ब्रह्म प्रवचन पर शोध संस्थान में प्रतिपादित किया है। भक्तियोग, कर्मयोग, ज्ञानयोग, हठयोग, मंत्रयोग की विविध प्रक्रियाओं के साथ-साथ यज्ञ चिकित्सा पर अनेकानेक शोध व अनुसंधान शांतिकुंज की देव संस्कृति विश्वविद्यालय में वर्तमान में हो रहे हैं। आज योग की विभिन्न विधियों के आधार पर योग की विभिन्न पद्धतियां प्रचलित है। अब योग विषय को अध्ययन अध्यापन हेतु विश्वविद्यालय अनुदान आयोग ने स्वीकृति प्रदान कर दी है, एवं एक अनिवार्य विषय के रूप में योग की शिक्षा विद्यार्थियों को महाविद्यालय में प्रदान की जा रही है। उसी प्रकार अनेक संस्थान व विश्वविद्यालय योग शिक्षा में प्रमाणपत्र, डिप्लोमा स्नातक और स्नातकोत्तर, पीएच.डी. आदि पाठ्यक्रमों का संचालन कर रहे हैं।

## योग के प्रकार

वर्तमान में योग की अनेकों पद्धतियां प्रचलित है, सभी पद्धतियों के मूल में एक ही भाव अंतर्निहित है कि आत्मकल्याण कर परम लक्ष्य को प्राप्त करना। इस संसार में प्रचलित मत-मतान्तरों व दार्शनिक संप्रदायों में विभिन्नता होने के कारण सबने अपने अलग-अलग मार्ग चुन लिए हैं तथा प्रकारान्तर में एक संप्रदाय उस साधना पद्धति के लिए तैयार कर दिया। यह सर्वविदित है, कि इस संसार में सब की रुचि एक जैसी नहीं होती है। अतः जो व्यक्ति या साधक जिस साधना पद्धति को सरलता से ग्रहण कर सके उसे वही अपना उचित होगा। यही विचार योग की विभिन्न पद्धतियों के मूल में निहित प्रतीत होता है। जिस प्रकार समुद्र में सारी नदियां समाहित होकर एक हो जाती है, उसी प्रकार ज्ञान, कर्म, भक्ति, राजयोग इत्यादि नदियां उस परमात्मा में एकाकार हो जाती हैं और उसे परमात्मा में एकाकार होने का नाम ही योग है।

प्राचीन ग्रंथों में योग के अनेक प्रकारों का उल्लेख किया गया है, रुचिभेद से उन योगों के अनुगामी भी कई प्रकार के हैं। योग प्रदीप में राजयोग, अष्टांग योग, हठयोग, ध्यानयोग, भक्तियोग, क्रियायोग, मंत्रयोग, कर्मयोग और ज्ञानयोग का उल्लेख करते हुए योग के कई प्रकार को माना गया है। श्री कृष्ण भगवान ने तीन प्रकार के योगों का उपदेश दिया है—ज्ञानयोग, कर्मयोग और भक्तियोग।

## योग का महत्व

प्राचीन काल में योग विद्या सन्यासियों या फिर मोक्ष मार्ग के साधनों के लिए ही समझी जाती थी तथा योगाभ्यास के लिए साधक को घर त्याग कर वन में जाकर या एकांत में कहीं वास करके रहना होता था। इसी कारण योग साधना को बहुत ही दुर्लभ माना जाता था जिससे मानव मस्तिष्क में यह धारणा घर कर गई कि योग सामाजिक व्यक्तियों के लिए नहीं होता है जिसके फलस्वरूप यह योग विद्या धीरे-धीरे विलुप्त होती चली गई। परंतु पिछले कुछ वर्षों से समाज में बढ़ते तनाव, चिंता, प्रतिस्पर्धा से ग्रस्त लोगों को योग से अनेक लाभ प्राप्त हुए हैं। और योगविद्या एक बार पुनः समाज में लोकप्रिय हो गई है। आज भारत में ही नहीं बल्कि पूरे विश्व में योग पर अनेक शोध कार्य किया जा रहे हैं। और इससे लाभ भी प्राप्त हो रहे हैं योग के प्रचार प्रसार में विशेष बात यह भी है, कि योग जितना मोक्ष मार्ग के पथिक के लिए उपयोगी है उतना ही साधारण मनुष्य के लिए भी महत्वपूर्ण है।

आज के आधुनिक एवं विकसित युग में योग अनेक क्षेत्रों में विशेष महत्व रखता है विश्व स्वास्थ्य संगठन का भी यह मानना है कि योग एक व्यवस्थित और वैज्ञानिक जीवन शैली है, जिसे अपनाकर अनेक प्रकार के प्राणघातक रोगों से बचा जा सकता है। योगाभ्यास से व्यक्ति शरीर में संचित विषैले पदार्थ को आसानी से निष्कासित करते हुए शरीर में लचीलापन बढ़ा सकते हैं। योग के माध्यम से दम, उच्च एवं निम्न रक्तचाप, हृदयरोग, मधुमेह मोटापा, चिंता, अवसाद आदि रोगों का प्रभावी रूप से उपचार किया जा सकता है।

## योग की जीवन में आवश्यकता

प्राचीनकाल की तुलना में वर्तमान समय में योग की आवश्यकता अत्यधिक है, क्योंकि पूर्व काल में पर्यावरण, वातावरण, खानपान की सुविधा, रहन-सहन सभी कुछ आज की तुलना में बहुत अधिक प्राकृतिक था। किंतु वर्तमान परिदृश्य में देखा



जाए तो दूषित वातावरण, प्रदूषित पर्यावरण, गंदापानी, विटामिन और प्रोटीन रहित खानपान, बदलता हुआ परिवेश और विकृत मानसिकता, यह सभी हमारे उपर पूरी तरह से हावी होकर हमारे स्वास्थ्य को प्रभावित कर रहे हैं। आज देखा जाए तो हम तकनीकी क्षेत्र में बहुत आगे बढ़ चुके हैं। और हमें कई प्रकार की सुविधा प्राप्त हो रही है। किंतु वहीं दूसरी तरफ हम देखें तो हमारा स्वास्थ्य पूरी तरीके से खत्म होता जा रहा है। इन सभी बातों के कारण वर्तमान काल में योग शिक्षा की बहुत अधिक आवश्यकता है। योग द्वारा हम मात्र वर्तमान पीढ़ी ही नहीं, बल्कि आने वाली पीढ़ी को भी सही मार्गदर्शन देकर एक बहुमूल्य उपहार दे सकते हैं।

### निष्कर्ष

यह हम सभी जानते हैं कि एक स्वस्थ नागरिक से एक स्वस्थ परिवार बनता है तथा स्वस्थ परिवार ही एक आदर्श समाज की स्थापना करता है। इसलिए यदि समाज का उत्थान करना है तो योग अभ्यास का सीधा प्रभाव देखा जा सकता है। सामान्यतः प्रतिस्पर्धा के आज के इस युग में प्रत्येक व्यक्ति सामाजिक गतिविधियों में प्रतिभागिता करता है, किंतु इसके कुछ नकारात्मक प्रभाव भी होते हैं व्यक्ति धन कमाने और विलासिता के साधन को एकत्रित करने के लिए मद और लोभ में इतना उलझ जाता है कि वह हिंसक आतंकी अविश्वासी प्रवृत्तियों की सहायता ले लेता है उसके मानसिक विकार उसके मस्तिष्क पर इतने हावी हो जाते हैं कि वह निर्दयी और अत्याचारी बन जाता है। मन पर कोई भी विकार हावी ना हो इसके लिए योग का नियमित अभ्यास करना चाहिए जिससे मन शांत होकर मानसिक विकारों को दूर करेगा। योग का अभ्यास जैसे— कर्मयोग, भक्तियोग, ज्ञानयोग, हठयोग, अष्टांगयोग आदि समाज को नई रचनात्मक व शांतिदायक दिशा प्रदान कर रहे हैं। कर्मयोग का सिद्धांत तो पूर्ण सामाजिकता का ही आधार है। **सभी सुखी हो सभी निरोगी** इसी उद्देश्य के साथ योग समाज को एक नई दिशा प्रदान कर रहा है।

### संदर्भ ग्रंथ सूची

- 1 स्वामी विज्ञानानंद सरस्वती—योग विज्ञान, 2007, योग निकेतन ट्रस्ट, ऋषिकेश
- 2 श्रीराम शर्मा आचार्य—साधना पद्धतियों का ज्ञान और विज्ञान 1998, अखंड ज्योति संस्थान, मथुरा
- 3 डाक्टर कामारुखा कुमार योग महाविज्ञान, 2007, स्टैण्डर्ड पब्लिशर्स, नई दिल्ली
- 4 पतंजलि पतंजलि योग सूत्र 2001 गीताप्रेस गोरखपुर
- 5 महर्षि व्यास 2003 भागवत गीता गीताप्रेस गोरखपुर
- 6 स्वात्मा रामसुरी, 2001, हठयोग प्रदिपिका कैवल्यधाम श्री मन्माधव योगमंदिर समिति, लोनावाला

## भारतीय ज्ञान परंपरा में पर्यावरण चेतना

मायारानी देवड़ा

शासकीय कला विज्ञान महाविद्यालय रतलाम

विश्व में पर्यावरण अध्ययन मुख्यतः 50 वर्ष पूर्व पर्यावरण आंदोलन से उभरा है, जो अभी वर्तमान वैश्विक पर्यावरण चिंताओं की उपज है, परंतु हम लोग ऐसे देश के निवासी हैं जहां सदियों नहीं सहस्राब्दियों पूर्व भी पर्यावरण पर अध्ययन किया जाता था और पर्यावरण संरक्षण के प्रयास किए जाते थे। पर्यावरण के तत्वों से समाज भौतिक एवं भावनात्मक रूप से जुड़ा था।

प्रकृति के जैविक एवं अजैविक संघटकों के समूचे को पर्यावरण कहा जाता है।<sup>1</sup> प्रकृति ने अपनी जीवन्तता के लिए एक ओर संसाधनों का भंडार सृजित किया है वही दूसरी ओर इन पर निर्भर रहने वाले जीवों की श्रृंखला को जन्म दिया है। इस प्रकार प्रकृति के प्रांगण में निर्माण एवं विनाश की अनवरत गति बनी रहती है, भारतीय जीवन पद्धति में इसीलिए प्रकृति को मां कहा गया है।

पूर्व में प्रकृति के तत्व मनुष्य की आवश्यकताओं की पूर्ति करते रहे और पर्यावरण संतुलन बना रहा परंतु जब से मानव ने आर्थिक एवं तकनीकी मानव का रूप लिया, प्रकृति में अत्यधिक हस्तक्षेप किया संसाधनों का असीमित शोषण किया, परिणाम स्वरूप जलवायु परिवर्तन, वैश्विक भू-तापन, पर्यावरण प्रदूषण, जैव विविधता में कमी जैसी समस्याओं से विश्व जूझ रहा है।

अतः पर्यावरण अध्ययन, पर्यावरण संरक्षण तथा प्रबंधन की आवश्यकता महसूस हो रही है। प्राचीन भारतीय लोक परंपरा संस्कृति तथा साहित्य में पर्यावरण जागरूकता पूर्व से ही विद्यमान है। हमारे यहां विभिन्न पर्वों पर वृक्षों, पशुओं एवं प्रकृति के अन्य तत्वों की पूजा की जाती है। जो पूजनीय है वह अपने आप संरक्षित भी हो जाता है। आंवला नवमी पर आवलें के वृक्ष की पूजा, वट सावित्री के दिन वटवृक्ष की पूजा, चौत्र दशमी पर पीपल की पूजा, नाग पंचमी पर नाग की पूजा, वत्स द्वादशी पर गाय बछड़े की पूजा एवं देवउठनी एकादशी पर तुलसी पूजा इसके उदाहरण हैं। प्रकृति के सभी तत्व हमारे यहां देवता हैं जैसे वायु, अग्नि, इंद्र (वर्षा के), वरुण (जल स्रोतों के), समुद्र, नदियां, पर्वत, सूर्य, गाज (आकाशीय बिजली) इत्यादि।

हमारे यहां भगवान के वाहन कोई ना कोई पशु-पक्षी है और उस रूप में भगवान के साथ वे भी पूजे जाते हैं, जैसे विष्णु के गरुड़, शिव के नन्दी, ब्रह्मा जी का हंस, गणेश जी का मूषक, लक्ष्मी जी का उल्लू, देवी दुर्गा का सिंह, कार्तिकेय का मोर आदि।

हमारे पूर्वज विद्वानों ने समाज के लाभ के लिए पर्यावरण और स्वास्थ्य से जुड़े मुद्दों को धर्म से जोड़ दिया ताकि आमजन उसे माने और लाभान्वित हो, जैसे मकर संक्रांति को तिल और खिचड़ी, दीपावली पर खेल बताशे, गुड़ी पड़वा पर नीम का शरबत आदि स्वास्थ्य के लिए हितकर है।

कोई भी पूजा परंपरा और रीति रिवाज बिना वनस्पति के पूरे नहीं होते, मंडप बंधनवार और कलश पत्तों से ही सजाए जाते हैं। वनों की उपयोगिता निर्विवाद है, प्राण वायु, मृदा का उपजाऊपन, संतुलित जलवायु और भूमिगत जल की सहज प्राप्ति वनों से होती है।<sup>2</sup> अतः संसार की सबसे प्राचीन पुस्तक ऋग्वेद में वनों को समस्त सुखों का स्रोत माना गया है। अग्नि पुराण में निर्देशित किया गया है कि तुम स्वयं को तथा परिवार को सुखी और संपन्न देखना चाहते हो तो फल फूलदार वृक्षों को कभी मत काटो। भारतीय उपनिषद, पुराण तथा अन्य ग्रंथों में जीवन के पांच मूल तत्व पृथ्वी, जल, अग्नि, वायु और आकाश माने गए हैं, इनसे ही समस्त सृष्टि की उत्पत्ति स्वीकार की गई है, यही पर्यावरण के तत्व भी है।

प्राचीन भारतीय दर्शन जीव और पर्यावरण को अलग-अलग नहीं देखता है, बल्कि जो पांच मूल तत्व हैं उन्हें ही परस्पर परिवर्तनशील मानकर एक मानता है, सृष्टि के समस्त तत्वों में मूल तत्व ईश्वर दर्शन है। उसकी रक्षा और आदर की भावना इन ग्रंथों में जन-जन के मन को संस्कृत की गई है जो युग युगांतर तक पर्यावरण को संरक्षण करने में सक्षम रही।<sup>3</sup>

चाणक्य के अर्थशास्त्र में प्रकृति के समस्त मूल तत्वों की शुद्धता बनाए रखने के स्पष्ट नियम दिए हैं। ऋग्वेद के सूक्त नौ में ऋषि प्रार्थना करता है— हे! जल, तुम सुखों के भंडार हो, हमको मेधावी बनाओ और अन्न प्रदानकरो, तुमसे ही औषधियों को गुण मिलता है, तुम समस्त जीवन के संवाहक हो। प्रणाम।

नदियां जीवन की संवाहक हैं इनकी उपयोगिता के कारण इनका धार्मिक महत्व पूर्व से आज तक है, इनके उद्गम, तट तथा संगम तीर्थ है। आयुर्वेद में पर्यावरण प्रदूषण का मापदंड तुलसी का पौधा है। लिखा है जहां घर में बार-बार तुलसी का पौधा मर जाए वहां का पर्यावरण प्रदूषण होता है। प्रदूषण से सुरक्षा हेतु हवन से पर्यावरण संरक्षण सुझाया गया। चंद्रगुप्त मौर्य तथा सम्राट अशोक ने मार्ग के दोनों ओर छायादार वृक्ष लगवाए।

महाकवि कालिदास के ग्रंथ अभिज्ञान शाकुंतलम में जब राजा दुष्यंत शिकार के लिए मृग पर बाण चलाना चाहते हैं तो उन्हें दो तपस्वी रोक देते हैं।

भो भो राजन। संधानं प्रतिसंहर सायकम।

आर्तत्राणाय वः शस्त्रं न प्रहर्तुमनागसि।।

अरे राजा यह आश्रम का मृग है अतः आप इसका वध ना करें ना करें। आप अपने चढ़ाए हुए बाण धनुष से उतार ले क्योंकि आपका यह शस्त्र पीड़ित प्राणियों की रक्षा के लिए है निरपराध जीवों को मारने के लिए नहीं।<sup>4</sup>

इससे जाना जा सकता है की एक आम आदमी राजा को भी रोक सकता था। जब नायिका शकुंतला कण्व के आश्रम से विदा होती है तो वह वृक्षों और लताओं से भी अपने प्रिय जनों की तरह मिलाकर आज्ञा लेती है।

समृद्ध संस्कृति एवं परंपरा वाले देश में औपनिवेशिक काल से विचारधारा में बदलाव आयाकण्व भौतिकवादी पाश्चात्य विचारधारा जो केवल पर्यावरण विदोहन को विकास समझती है, इसका अनुकरण करने में गौरव और शान समझा जाने लगा। अपनी परंपरा को पुरातन और अंधविश्वासी मानकर उसे अपनाने में शर्म और झेप महसूस की जाने लगी। इस जीवन पद्धति को अपनाने का परिणाम है—वर्तमान की जलवायु परिवर्तन एवं अन्य समस्याएं।

हमारे नगर (रतलाम) का तापमान इस वर्ष 46 डिग्री सेंटीग्रेड तक हो गया है। आज आवश्यकता है प्रत्येक व्यक्ति पर्यावरण के तत्वों के प्रति मित्र व्यवहार करें, पुराने संस्कारों को वापस व्यवहार में लाएं।?

### संदर्भ सूची

- 1 बी.पी.राव, संसाधन और पर्यावरण, 2006, वसुंधरा प्रकाशन गोरखपुर, पृष्ठ संख्या 1
- 2 अवस्थी तिवारी, पर्यावरण भूगोल, 1995, म. प्र. हि. ग्र. अ. भोपाल, पृष्ठ सं. 127
- 3 अवस्थी तिवारी, पर्यावरण भूगोल, 1995, म. प्र. हि. ग्र. अ. भोपाल, पृष्ठ सं. 279
- 4 महाकवि कालिदास विरचित, अभिज्ञान शाकुंतलम्, संवत् 2005, चौखंबा संस्कृत संस्थान, वाराणसी पृष्ठ सं. 19, 20

## व्यवसाय में नैतिक मूल्यों के लिए भारतीय ज्ञान प्रणाली का महत्व

डॉ. उमेश कुमार अग्रवाल<sup>1</sup>– डॉ. समता मेहता<sup>2</sup>

<sup>1</sup>विभागाध्यक्ष (सहायक प्राध्यापक), वाणिज्य विभाग, शासकीय विक्रम महाविद्यालय, खाचरौद जिला–उज्जैन (मध्यप्रदेश)

<sup>2</sup>सहायक प्राध्यापक, वाणिज्य विभाग, भगत सिंह शासकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय, जावरा, जिला–रतलाम (मध्यप्रदेश)

### सारांश

भारतीय ज्ञान परम्परा एक व्यापक और समृद्ध धरोहर है, जिसमें मानव जीवन के हर पहलू को समाहित किया गया है। इसमें न केवल दार्शनिक और आध्यात्मिक तत्वों का समावेश है, बल्कि व्यावहारिक और नैतिक मूल्यों का भी विशेष महत्व है। इन मूल्यों में “शुभ” और “लाभ” का स्थान महत्वपूर्ण है। “शुभ” और “लाभ” दो ऐसे शब्द हैं जो भारतीय संस्कृति, धार्मिकता, और जीवन शैली के हर आयाम में गहराई से जुड़े हुए हैं। “शुभ” का अर्थ है पवित्र, मंगलमय और अच्छा, जबकि “लाभ” का अर्थ है प्राप्ति, फायदे या सकारात्मक परिणाम। भारतीय समाज में इन दोनों शब्दों का प्रयोग केवल व्यक्तिगत लाभ और हानि के संदर्भ में ही नहीं होता, बल्कि सामाजिक और आध्यात्मिक उन्नति के परिप्रेक्ष्य में भी होता है। इस शोध पत्र में वाणिज्य को प्रभावित करने वाले भारतीय ज्ञान प्रणालियों के प्रमुख तत्व, “शुभ” और “लाभ” की अवधारणाएं, शुभ और लाभ को वाणिज्य प्रथाओं में एकीकृत करने से सामाजिक विकास को होने वाले लाभ और भारत में वाणिज्य के सम्बन्ध में ऐतिहासिक पहलुओं के बारे में चर्चा की गई है।

**मुख्य शब्द:** भारतीय ज्ञान परम्परा, वाणिज्य, सामाजिक विकास, “शुभ” और “लाभ”।

### प्रस्तावना

भारतीय ज्ञान परम्परा में “शुभ” और “लाभ” का अध्ययन हमें न केवल भौतिक बल्कि आत्मिक और सामाजिक दृष्टिकोण से भी समृद्ध बनाता है। यह जीवन के हर क्षेत्र में सकारात्मकता और सफलता की दिशा में मार्गदर्शन करता है। भारतीय ज्ञान परम्परा में “शुभ” और “लाभ” के संदर्भ जीवन की समग्रता और संतुलन को दर्शाते हैं। यह दोनों शब्द हमें नैतिकता, धार्मिकता और सही जीवन पथ पर चलने की प्रेरणा देते हैं। भारतीय संस्कृति में इन दोनों की परिभाषा और महत्व को समझकर ही हम जीवन के उच्चतम उद्देश्यों की प्राप्ति कर सकते हैं। भारतीय संस्कृति में किसी भी कार्य को आरंभ करने से पहले शुभता की कामना की जाती है। शुभ मुहूर्त देखकर कार्य आरंभ करने की परम्परा हमें यह सिखाती है कि सही समय और सही तरीका अपनाकर कार्य करने से सफलता और समृद्धि की प्राप्ति होती है। धार्मिक अनुष्ठानों में भी शुभता का विशेष महत्व है, जो जीवन के हर क्षेत्र में सकारात्मक ऊर्जा और सुख–शांति का संचार करती है। “लाभ” का अर्थ है किसी कार्य या प्रयास का सकारात्मक परिणाम। भारतीय दार्शनिक दृष्टिकोण से, लाभ केवल भौतिक संपत्ति या धन में नहीं मापा जाता, बल्कि यह आत्मिक और सामाजिक उन्नति का सूचक भी होता है। व्यापार और अर्थशास्त्र के क्षेत्र में भी लाभ का महत्वपूर्ण स्थान है, जो न केवल व्यक्तिगत उन्नति बल्कि समाज की समृद्धि को भी दर्शाता है।

### अध्ययन का उद्देश्य

वर्तमान अध्ययन निम्नलिखित उद्देश्यों पर आधारित है:

- वाणिज्य को प्रभावित करने वाले भारतीय ज्ञान प्रणालियों के तत्वों का अध्ययन करना।
- “शुभ” और “लाभ” की अवधारणाओं का अध्ययन करना।
- शुभ और लाभ को वाणिज्य प्रथाओं में एकीकृत करने से सामाजिक विकास को होने वाले लाभों का अध्ययन करना।

- भारत में वाणिज्य के सम्बन्ध में ऐतिहासिक पहलुओं का अध्ययन करना।

### वाणिज्य को प्रभावित करने वाले भारतीय ज्ञान प्रणालियों के प्रमुख तत्व

भारतीय ज्ञान प्रणालियों और दर्शन का वाणिज्य और व्यापार सहित जीवन के विभिन्न पहलुओं पर महत्वपूर्ण प्रभाव पड़ता है। भारतीय दर्शन की समृद्ध विरासत, वेदों, उपनिषदों और अन्य जैसे प्राचीन ग्रंथों में निहित है, ने देश में लोगों के व्यापार और वाणिज्य के दृष्टिकोण को आकार दिया है। यहां भारतीय ज्ञान प्रणालियों के कुछ प्रमुख तत्व दिए गए हैं जो वाणिज्य को प्रभावित करते हैं:

- **धर्म (नैतिक कर्तव्य):** धर्म, हिंदू दर्शन में एक केंद्रीय अवधारणा, नैतिक कर्तव्य और धर्मी जीवन पर जोर देती है। वाणिज्य में, यह ईमानदारी, ईमानदारी और निष्पक्षता के साथ व्यापार करने के विचार में अनुवाद करता है। माना जाता है कि धर्म के साथ जुड़ी व्यावसायिक प्रथाएं समग्र सामाजिक कल्याण में योगदान करती हैं।
- **अर्थ (धन):** अर्थ, हिंदू दर्शन में जीवन के चार लक्ष्यों में से एक, भौतिक कल्याण और समृद्धि की खोज को संदर्भित करता है। वाणिज्य में, धन की खोज को तब तक वैध माना जाता है जब तक कि यह धर्म के अनुसार हो। यह दर्शन व्यक्तियों को व्यक्तिगत और सामाजिक कल्याण के लिए आर्थिक गतिविधियों में संलग्न होने के लिए प्रोत्साहित करता है।
- **न्याय (न्याय):** न्याय, दर्शन का एक स्कूल जो तर्क और तर्क पर केंद्रित है, निष्पक्ष और न्यायपूर्ण व्यापारिक व्यवहार के संदर्भ में वाणिज्य के लिए निहितार्थ है। अनुबंध, विवाद समाधान और कानूनी ढांचे जैसी अवधारणाएं न्याय के सिद्धांतों के साथ संरेखित होती हैं, जो एक न्यायसंगत और न्यायसंगत कारोबारी माहौल सुनिश्चित करती हैं।
- **कर्म योग (निस्वार्थ क्रिया का मार्ग):** कर्म योग की अवधारणा व्यक्तियों को परिणामों के प्रति लगाव के बिना अपने कर्तव्यों का पालन करना सिखाती है। व्यावसायिक संदर्भ में, इसकी व्याख्या केवल व्यक्तिगत लाभ से प्रेरित हुए बिना नैतिक व्यावसायिक प्रथाओं में संलग्न होने के रूप में की जा सकती है। यह समाज और हितधारकों के प्रति जिम्मेदारी की भावना को बढ़ावा देता है।
- **वर्ण व्यवस्था और श्रम विभाजन:** प्राचीन वर्ण व्यवस्था, हालांकि बहस और आलोचना की जाती थी, समाज में श्रम विभाजन पर महत्वपूर्ण प्रभाव पड़ता था। वाणिज्य में, यह आर्थिक प्रणाली के समग्र कामकाज में योगदान देने वाली विशेष भूमिकाओं और कौशल के विचार से संबंधित हो सकता है।
- **भगवान महावीर का सामाजिक दर्शन:** भगवान महावीर के अहिंसा (अहिंसा) और सरल जीवन (सर्वोदय) के दर्शन ने भारत में व्यावसायिक प्रथाओं को प्रभावित किया है। नैतिक और टिकाऊ व्यावसायिक प्रथाओं पर जोर, साथ ही साथ सभी हितधारकों की भलाई, भगवान महावीर सिद्धांतों के साथ संरेखित होती है।
- **योगिक सिद्धांत:** योग, इसके भौतिक पहलुओं से परे, नैतिक और नैतिक दिशानिर्देश (यम और नियम) शामिल हैं। इन सिद्धांतों, जैसे कि सत्यता, गैर-चोरी और संतोष, को अखंडता और जिम्मेदार उद्यमिता की संस्कृति को बढ़ावा देने के लिए व्यावसायिक संदर्भ में लागू किया जा सकता है।

### “शुभ” और “लाभ” की अवधारणाएं

भारतीय दर्शन जीवन के हर पहलू को शुभ और लाभ के धरातल पर रखता है चूँकि वाणिज्य और व्यापार सामाजिक उत्थान का एक प्रासंगिक मार्ग है तो इसे भी व्यापार में अंगीकृत किया गया है छ भारतीय शास्त्रों और दर्शनों में, “शुभ” और “लाभ” की अवधारणाएं महत्वपूर्ण महत्व रखती हैं। ये अवधारणाएं भारतीय सांस्कृतिक और आध्यात्मिक मान्यताओं में गहराई से निहित हैं और वाणिज्य और व्यापार के क्षेत्र में भी अपना आवेदन पाया है। यह लेख “शुभ” और “लाभ” की अवधारणाओं और वाणिज्य और व्यवसाय के संदर्भ में सामाजिक विकास पर उनके प्रभाव के बीच संबंध की पड़ताल करता है।

- **शुभ:** “शुभ” शब्द शुभता, अच्छाई या सकारात्मकता का अनुवाद करता है। वाणिज्य और व्यवसाय के क्षेत्र में, शुभ की अवधारणा में ईमानदारी, ईमानदारी और निष्पक्षता के साथ व्यापार करना शामिल है। यह सभी व्यापारिक व्यवहारों में नैतिक आचरण और धर्मी व्यवहार पर जोर देता है। व्यवसाय में शुभ का अर्थ है न केवल अपने लिए बल्कि कर्मचारियों, ग्राहकों, आपूर्तिकर्ताओं और बड़े पैमाने पर समाज सहित अन्य लोगों के लिए भी सकारात्मक परिणामों के लिए प्रयास करना। इसमें नैतिक मूल्यों का पालन करना, हितधारकों के हितों का सम्मान करना और समुदाय में सकारात्मक योगदान देना शामिल है।
- **लाभ:** ‘लाभ’ का अर्थ है लाभ या लाभ। जबकि लाभ व्यवसाय में एक प्राकृतिक मकसद है, भारतीय दर्शन में लाभ की अवधारणा केवल वित्तीय लाभ से परे है। यह नैतिक साधनों और टिकाऊ प्रथाओं के माध्यम से समृद्धि और धन की प्राप्ति पर जोर देता है। वाणिज्य और व्यवसाय के संदर्भ में, लाभ उद्यमियों और व्यवसायों को सभी हितधारकों और पर्यावरण के कल्याण पर विचार करते हुए लाभप्रदता के लिए प्रयास करने के लिए प्रोत्साहित करता है। यह एक संतुलित दृष्टिकोण की वकालत करता है जहां सामाजिक जिम्मेदारी और पर्यावरणीय नेतृत्व के साथ वित्तीय लाभ का पीछा किया जाता है।

**शुभ और लाभ को वाणिज्य और व्यावसायिक प्रथाओं में एकीकृत करने से सामाजिक विकास के लिए कई लाभ हो सकते हैं**

- **नैतिक आचरण:** शुभ और लाभ को गले लगाना व्यावसायिक संचालन में नैतिक आचरण को बढ़ावा देता है। ईमानदारी, अखंडता और निष्पक्षता के सिद्धांतों को बनाए रखने से, व्यवसाय हितधारकों के साथ विश्वास बना सकते हैं और अधिक नैतिक कारोबारी माहौल में योगदान कर सकते हैं।
- **सामाजिक उत्तरदायित्व:** शुभ और लाभ को प्राथमिकता देने वाले व्यवसाय सामाजिक रूप से जिम्मेदार पहलों में संलग्न होने की अधिक संभावना रखते हैं। इसमें स्थानीय समुदायों का समर्थन करना, विविधता और समावेश को बढ़ावा देना, स्थायी प्रथाओं को लागू करना और सामाजिक कारणों में योगदान करना शामिल हो सकता है। इस तरह की कार्रवाइयों कंपनी की प्रतिष्ठा को बढ़ाती हैं और उपभोक्ताओं और समाज के बीच सद्भावना को बढ़ावा देती हैं।
- **दीर्घकालिक स्थिरता:** शुभ और लाभ को एकीकृत करना व्यावसायिक निर्णय लेने में दीर्घकालिक परिप्रेक्ष्य को बढ़ावा देता है। केवल अल्पकालिक मुनाफे पर ध्यान केंद्रित करने के बजाय, व्यवसाय समाज, पर्यावरण और भविष्य की पीढ़ियों पर अपने कार्यों के व्यापक प्रभाव पर विचार करते हैं। यह दृष्टिकोण स्थायी व्यावसायिक प्रथाओं की ओर जाता है जो तेजी से बदलती दुनिया में दीर्घायु और लचीलापन सुनिश्चित करते हैं।
- **समग्र विकास:** शुभ और लाभ को अपनाकर, व्यवसाय समग्र विकास में योगदान करते हैं जो न केवल शेरधारकों बल्कि कर्मचारियों, ग्राहकों, आपूर्तिकर्ताओं और समुदाय को भी लाभान्वित करता है। व्यापार के लिए यह समावेशी दृष्टिकोण आर्थिक विकास, सामाजिक प्रगति और समग्र कल्याण को बढ़ावा देता है। शुभ और

लाभ की अवधारणाएं वित्तीय सफलता और सामाजिक प्रभाव दोनों प्राप्त करने के इच्छुक व्यवसायों के लिए मूल्यवान मार्गदर्शन प्रदान करती हैं। इन सिद्धांतों को अपने संचालन में शामिल करके, व्यवसाय सभी हितधारकों के लिए सतत विकास और समृद्धि को बढ़ावा देते हुए अधिक अच्छे में योगदान कर सकते हैं। भारतीय शास्त्रों और दर्शन से “शुभ” और “लाभ” की अवधारणाओं का सामाजिक विकास के लिए वाणिज्य और व्यवसाय पर गहरा प्रभाव पड़ता है। नैतिक प्रथाओं को बढ़ावा देकर, स्थायी मूल्य बनाने और मजबूत समुदायों का निर्माण करके, व्यवसाय समाज के समग्र कल्याण और विकास में योगदान कर सकते हैं। इन अवधारणाओं को अपनाने से न केवल व्यवसाय को लाभ होता है बल्कि एक सकारात्मक लहर प्रभाव भी पैदा होता है जो वित्तीय सफलता से परे फैलता है। वाणिज्य और व्यवसाय में “शुभ” और “लाभ” के सिद्धांतों को एकीकृत करके, हम अधिक नैतिक, समृद्ध और सामाजिक रूप से समावेशी दुनिया के लिए प्रयास कर सकते हैं।

भारतीय समाज में विक्रम संवत् का प्रारंभ राजा विक्रमादितय के समय से माना जाता है उनका सामाजिक उत्कर्ष आज भी सभी के लिए अनुकरणीय माना जाता है जो आज केवल लोककथाओं तक सिमित रह गया है इन्हीं के समान रजा भोज भी एक प्रतापी राजा हुए जिनके प्रताप को हम भोज वांगमय के रूप में अध्ययन करते हैं छ इन दोनों ने वैदिक परम्पराओं को सामाजिक उन्नति का प्रमुख अधर बनाया और उनकी पद्धतियों को व्यापार और वाणिज्य में प्रमुख स्थान दिया उनके शासनकाल अक्सर वाणिज्य और व्यापार सहित शासन में धर्म (धार्मिकता) की अवधारणा से जुड़े होते हैं। जबकि ये कहानियाँ पौराणिक कथाओं और लोककथाओं में निहित हैं, वे धर्म के सिद्धांतों में अंतर्दृष्टि प्रदान करते हैं जैसा कि आर्थिक गतिविधियों सहित शासन के विभिन्न पहलुओं पर लागू होता है।

### भारत में व्यापार और वाणिज्य के सम्बन्ध में ऐतिहासिक पहलु

भारत में आधुनिक सभ्यता के विकास में व्यापार मुख्या घटक के रूप में संदर्भित किया गया और इसमें भारतीय ज्ञान प्रणाली का इतिहास देश की समृद्ध सांस्कृतिक और आर्थिक विरासत में गहराई से निहित है। भारत में व्यापार और वाणिज्य का एक लंबा और विविध इतिहास है, प्राचीन ग्रंथों और प्रथाओं के साथ जिसने एक परिष्कृत वाणिज्यिक ज्ञान प्रणाली के विकास की नींव रखी। यहाँ प्रमुख ऐतिहासिक पहलुओं का अवलोकन दिया गया है:

- **प्राचीन व्यापार और वाणिज्य (सिंधु घाटी सभ्यता):** भारतीय वाणिज्य की जड़ें प्राचीन सिंधु घाटी सभ्यता (लगभग 3300–1300 ईसा पूर्व) में खोजी जा सकती हैं, जहाँ साक्ष्य व्यापार और वाणिज्य की एक सुव्यवस्थित प्रणाली का सुझाव देते हैं। पुरातात्विक निष्कर्ष मेसोपोटामिया और अन्य प्राचीन सभ्यताओं के साथ व्यापार संबंधों के अस्तित्व का संकेत देते हैं।
- **चाणक्य द्वारा अर्थशास्त्र (चौथी शताब्दी ईसा पूर्व):** चाणक्य, जिन्हें कौटिल्य या विष्णुगुप्त के नाम से भी जाना जाता है, एक प्राचीन भारतीय अर्थशास्त्री, दार्शनिक और शाही सलाहकार थे। उनका मौलिक कार्य, “अर्थशास्त्र”, राज्य शिल्प, अर्थशास्त्र और सैन्य रणनीति पर एक व्यापक ग्रंथ है। यह उस अवधि के दौरान शासन, कराधान, व्यापार और वाणिज्य में अंतर्दृष्टि प्रदान करता है।
- **मध्यकालीन काल:** मध्ययुगीन काल के दौरान, मौर्य, गुप्त, चोल और दिल्ली सल्तनत जैसे विभिन्न भारतीय राजवंशों के तहत व्यापार फला-फूला। सिल्क रोड ने भारत को मध्य एशिया, मध्य पूर्व और यूरोप से जोड़ने में महत्वपूर्ण भूमिका निभाई, जिससे माल और विचारों के आदान-प्रदान की सुविधा हुई।
- **इस्लामी प्रभाव:** भारत में इस्लामी शासकों के आगमन के साथ, विशेष रूप से मुगल साम्राज्य के दौरान, व्यापार और वाणिज्य फलता-फूलता रहा। मुगल कला और वाणिज्य के संरक्षण के लिए जाने जाते थे।
- **यूरोपीय प्रभाव और औपनिवेशिक काल:** पुर्तगाली, डच, फ्रांसीसी और ब्रिटिश जैसी यूरोपीय शक्तियों के आगमन का भारतीय वाणिज्य पर महत्वपूर्ण प्रभाव पड़ा। ब्रिटिश ईस्ट इंडिया कंपनी ने व्यापार नीतियों और आर्थिक



संरचनाओं को आकार देने में महत्वपूर्ण भूमिका निभाई, जिससे व्यापारिक पदों की स्थापना और भारत के संसाधनों का शोषण हुआ।

- **आधुनिक काल और स्वतंत्रता (20 वीं शताब्दी):** स्वतंत्रता के बाद, भारत ने मिश्रित अर्थव्यवस्था स्थापित करने के लिए आर्थिक सुधार किए। सरकार ने आत्मनिर्भरता पर जोर देने के साथ वाणिज्य की योजना बनाने और विनियमित करने में महत्वपूर्ण भूमिका निभाई। 1991 में भारतीय अर्थव्यवस्था के उदारीकरण ने एक महत्वपूर्ण मोड़ को चिह्नित किया, जिसने देश को वैश्विक व्यापार के लिए खोल दिया और आर्थिक सुधारों के युग की शुरुआत की।
- **समकालीन वाणिज्य और वैश्वीकरण:** हाल के दशकों में, भारत वैश्विक अर्थव्यवस्था में एक प्रमुख खिलाड़ी बन गया है। सूचना प्रौद्योगिकी (आईटी) क्षेत्र, बिजनेस प्रोसेस आउटसोर्सिंग (बीपीओ), और विभिन्न उद्योगों ने भारत के आर्थिक विकास में योगदान दिया है। देश ने वैश्वीकरण को अपनाया है और अंतर्राष्ट्रीय व्यापार और वाणिज्य में सक्रिय रूप से भाग लिया है। अपने पूरे इतिहास में, वाणिज्य में भारत की ज्ञान प्रणाली बदलते आर्थिक और राजनीतिक परिदृश्य के जवाब में विकसित हुई है, जिसमें विविध प्रभाव शामिल हैं और देश के आर्थिक विकास में योगदान दिया है। आज, भारत वैश्विक व्यापार क्षेत्र में एक गतिशील खिलाड़ी बना हुआ है।

### निष्कर्ष:

भारतीय ज्ञान परम्परा में “शुभ” और “लाभ” का महत्वपूर्ण स्थान है। ये दोनों शब्द न केवल धार्मिक और सांस्कृतिक संदर्भों में महत्वपूर्ण हैं, बल्कि जीवन के व्यावहारिक पक्ष में भी गहरे अर्थ रखते हैं। निष्कर्ष निकालने से पहले, इन दोनों शब्दों के अर्थ और संदर्भों पर विचार करना आवश्यक है। भारतीय ज्ञान परम्परा में “शुभ” और “लाभ” के गहरे और बहुआयामी अर्थ हैं। यह दोनों शब्द जीवन के विभिन्न पहलुओं में समाहित हैं और जीवन को एक सही दिशा में प्रेरित करते हैं। “शुभ” का अर्थ है वह जो पवित्र, सही, और मंगलमय हो, जबकि “लाभ” का अर्थ है वह जो प्रयासों का सकारात्मक और फलदायक परिणाम हो। इन दोनों की परिभाषा और महत्व को समझकर ही हम भारतीय संस्कृति और दर्शन की गहराई को समझ सकते हैं। भारतीय ज्ञान परम्परा में “शुभ” और “लाभ” के संदर्भ में जीवन की समग्रता और संतुलन का संदेश मिलता है, जो हमें नैतिकता, धार्मिकता, और सही जीवन पथ पर चलने की प्रेरणा देता है।

### सन्दर्भ सूची

- 0 शास्त्री, अच्युतनंदन. (2018). “वैदिक व्यावसायिक उपाय: भारतीय उपायों का व्यवसाय में उपयोग”. धर्म, सांस्कृतिक और साहित्यिक संदर्भों में भारतीय ज्ञान प्रणाली: एक अध्ययन, पृष्ठ 65–82. खश्रेणी विशेषकारक और साहित्यिक संदर्भों की सीरीज, दिल्ली।
- 1 गुप्ता, अनुपम. (2020). “भारतीय विचारधारा के आधार पर व्यापार में स्थायित्व का मूल्यांकन”. उद्योग प्रबंधन और आधुनिकता, 14(2), पृष्ठ 275–291. खद्योग प्रबंधन और आधुनिकता, मुंबई।
- 2 जैन, विनोद, – बाला, संजय. (2019). “भारतीय व्यवसाय में नैतिकता की भूमिका: परंपरागत ज्ञान से एक मूल्यांकन”. विचार, 3(1), पृष्ठ 45–58. खविचार, कानपुर।
- 3 मिश्र, सुनील. (2017). “वैदिक व्यवसाय: आधुनिक व्यवसायिक संगठनों में भारतीय ज्ञान प्रणाली का प्रयोग”. व्यवसायिक प्रबंधन पत्रिका, 22(3), पृष्ठ 387–404. खव्यवसायिक प्रबंधन पत्रिका, कोलकाता।
- 4 सिंह, मनीष. (2019). “भारतीय उपयोगी ज्ञान का व्यवसाय में उपयोग: एक विश्लेषण”. भारतीय विज्ञान संगठन की पत्रिका, 8(2), पृष्ठ 123–135. खभारतीय विज्ञान संगठन की पत्रिका, दिल्ली।
- 5 गौर, राजीव (1998). “भारतीय विचारधारा में व्यापारिक गतिविधियों का स्थान.” विश्वास्माक संदर्भ, 22(3), 210–228. खविश्वास्माक संदर्भ, जयपुर।

- 6 मित्र, देवदत्त (2012). "भारतीय ज्ञान प्रणाली का व्यापार और उद्यमिता में उपयोग: एक विश्लेषण।" व्यवसाय और सामाजिक विज्ञान, 6(1), 80–94. खव्यवसाय और सामाजिक विज्ञान, दिल्ली।
- 7 राजगोपाल, संजीव (2017). "आधुनिक व्यापार में परंपरागत भारतीय ज्ञान प्रणाली का उपयोग." उद्यमिता प्रवृत्ति: एक अंतर्राष्ट्रीय अभ्यास, 12(3), 270–285. खउद्यमिता प्रवृत्ति, मुंबई।
- 8 श्रीवास्तव, सुमित (2020). "भारतीय शिक्षा और व्यावसायिक विकास: अध्ययन के लिए एक संदर्भ।" शिक्षा एवं अनुसंधान अंतर्राष्ट्रीय जर्नल, 8(2), 45–59. खशिक्षा एवं अनुसंधान अंतर्राष्ट्रीय जर्नल, बेंगलुरु।

## भारतीय ज्ञान परम्परा और राष्ट्रीय शिक्षा नीति

चेतना उपाध्याय  
राजकीय जिला प्रशिक्षण संस्थान, अजमेर (राज.)

“अयं निजः परेविति गणना लघुं चेतसाम् उदास्वरितानां तु वसुधैव कुटुम्बकम्”

उक्त सूत्र हमारी भारतीय ज्ञान परम्पराओं का विशिष्ट आधार रहा है। हमारे वेद, उपनिषद सदैव से उच्च मानवीय मूल्यों, आध्यात्मिक मूल्यों के वैज्ञानिक स्वरूप में प्रणेता रहे हैं। इनमें आम जन जीवन हेतु जिसे वर्तमान में जीवन कौशल कहा जा रहा है। मानवीय मूल्यों की आध्यात्मिक आधार के साथ पूर्ण वैज्ञानिकता के साथ प्रस्तुत किया गया है। भारतीय ज्ञान परम्परा सदैव से ही उच्च मानवीय मूल्यों को समाहित करे हुए विश्वस्तरीय रही है। भारतीय दर्शन हैं..... “सृष्टि विश्व परमेष्टि” अर्थात् आत्मा, परमात्मा और प्रकृति।

वेदों, उपनिषदों, स्मृतियों के आंतरिक ज्ञान, गुण शक्ति एवं आदर्शों को ठीक रूप से पहचानने, समझने, अपनाने में, उसके उचित दिशा में प्रवाह को बरकरार रखने में हम भारतीयों से ही थोड़ी चूक हुई। इसमें प्रमुख भूमिका अंग्रेजों के आक्रमण पश्चात मैकाले की औपचारिक शिक्षण प्रणाली की रही। मैकाले की शिक्षा नीति का प्रमुख उद्देश्य ही यह रहा था कि भारतीय ज्ञान परम्परा को पूर्णतः तहस नहस किया जा सके ताकि समृद्धशाली ज्ञानी हिन्दुस्तानियों पर राज किए जा सके। उन्हें इसमें कामयाबी भी हासिल हो गई। यही कारण रहा कि अंग्रेज भारत को गुलाम बना उस पर शासन कर पाए और इतना ही नहीं हिन्दुस्तान को गुलामी की बेड़ियों से मुक्त हुए 75 वर्षों बाद तक भी हम आज तक अंग्रेजी और अंग्रेजियत की मानसिक गुलामी ढोए चले जा रहे हैं। यह भारतीय ज्ञान परम्पराओं के तहस नहस किए जाने के परिणामस्वरूप संभव हो सका। अन्यथा भारतीय ज्ञान परम्पराओं के साथ भारत को गुलाम बनाकर उस पर शासन कर पाना आसान नहीं होता। क्योंकि भारतीय ज्ञान परम्परा की प्रमुख सूक्ति रही है—

“सा विद्या या विमुक्तये” अर्थात् विद्या वही जो विमुक्त करे।..... भारतीय ज्ञान परम्पराओं विलग होते ही हम बंधन में जकड़ते गए।

यहाँ द्वितीय प्रमुख बिन्दु यह है कि भारतीय ज्ञान परम्परा से मानव को धरती पर पाए जाने वाले अन्य प्राणियों से पृथक कर मनुष्यता का अमृतपान करवाती है। अतः उक्त शिक्षा प्रणाली से दूर होना मानव द्वारा स्वयं अपने पैरों पर कुल्हाड़ी मारने के समान है। अतः मैकाले की शिक्षण प्रणाली से यह स्वमेव ही हुआ और हम इसे समझ ही न पाए।

आजादी के पश्चात् अब तक तीन राष्ट्रीय शिक्षा नीतियाँ आई हैं। पहली शिक्षा नीति कोठारी आयोग की अध्यक्षता में 1968 में लागू हुई थी, जिसमें कहा गया था कि इसका हर पांच साल में रिव्यू होगा। मगर ऐसा हो नहीं पाया। द्वितीय शिक्षा नीति 1986 में बनी 1992 में इसमें आवश्यकतानुसार चंद संशोधन भी किए गए। अब चौतिस वर्षों बाद 29-7-2020 को प्रधानमंत्री श्री नरेन्द्र मोदी द्वारा के. कस्तूरीगन की अध्यक्षता में बनी तीसरी राष्ट्रीय शिक्षा नीति की घोषणा की गई है। जिसमें भारतीय ज्ञान परम्पराओं को समाहित करने पर पूरा जोर दिया गया है। हालांकि पहले वाली दोनों शिक्षा नीतियाँ भी भारतीय ज्ञान परम्पराओं से प्रेरित

थी। मगर योजनाबद्ध क्रियान्विति का अभाव रहा। फिर क्रियान्विति भी मैकाले शिक्षण पद्धति से शिक्षित शिक्षाविदों के माध्यम से ही होनी थी। स्वभाविक है उसे भारतीय ज्ञान परम्पराओं को प्राथमिकता प्रदान कर पाना संभव न हो पाया।

वर्तमान में नव शिक्षा नीति 2020 भारतीय ज्ञान, परम्पराओं से प्रेरित हो औपचारिक शिक्षण प्रणाली में भारतीय ज्ञान परम्पराओं के अनुसरण की बाध्यता साथ लिए हैं। आज के दौर में उस पुरातन गुरुकुल शिक्षा प्रणाली से समय बहुत आगे निकल चुका है। सामाजिक, राजनैतिक, भौगोलिक परिस्थितियाँ बहुत परिवर्तित हो चुकी है। वह शिक्षा प्रणाली पूर्णतः अनौपचारिक हुआ करती थी। वर्तमान दौर में चहुँओर औपचारिक शिक्षा प्रणाली व्याप्त है। विगत कई वर्षों में अनौपचारिक शिक्षा व्यवस्था को मूल्यहीन समझ रख औपचारिक शिक्षा व्यवस्था को प्राथमिकता दी जाने लगी है। समस्त सामाजिक, व्यावसायिक, राजनैतिक, व्यवहारिक व्यवस्थाएँ भी उसी औपचारिक शिक्षा व्यवस्था का अंग हो चुकी है। हमारा समाज उसे आत्मसात कर चुका है। इन समस्त तथ्यों को दृष्टिगत रखते हुए नव शिक्षा नीति 2020 में भारतीय ज्ञान परम्परा को समुचित स्थान प्रदान किया गया है। राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020 भारतीय सनातनी ज्ञान एवं विचारों से समूह परम्परा के आलोक में निर्मित की गयी है। इस शिक्षा नीति के आधार स्तम्भों में भारतीय ज्ञान परम्परा को भी एक स्तम्भ माना गया है। इसमें ऐसा प्रयास किया गया है कि विद्यार्थी अपने ज्ञान, व्यवहार, बौद्धिक कौशल से स्थाई सर्वांगीण विकास, समृद्ध जीवन यापन व वैश्विक कल्याण हेतु प्रतिबद्धता को प्राप्त कर सकें। आइए इसे थोड़ा, विस्तार से देखने का प्रयास करते हैं।

नव शिक्षा नीति सम्पूर्ण मानव समाज की समग्रता को साथ समेटे प्रत्येकबालक की अद्वितीय क्षमताओं को पहचानने, उसे निखारने के पश्चात् उसके सर्वांगीण विकास को प्राथमिकता देती है। इसमें शिक्षा के प्रमुख पहलु यथा, (पूर्व प्राथमिक शिक्षा) विद्यालयी शिक्षा, उच्च शिक्षा, शिक्षक शिक्षा प्रौद्योगिकी, मूल्यांकन और अवलोकन शामिल है।

शिक्षा नीति 2020 का प्राथमिक लक्ष्य यह सुनिश्चित करना है कि कोई भी बालक अपनी जन्मभूमि या पृष्ठभूमि से जुड़ी परिस्थितियों के कारण ज्ञान प्राप्ति या सीखने और उत्कृष्टता प्राप्त करने के किसी अवसर से वंचित ना रह जाए। इसमें शैक्षणिक विषयों के साथ-साथ कला, मानविकी, खेल और व्यावसायिक कौशल के एकीकरण को बढ़ावा देते हुए शिक्षा हेतु एक समग्र और बहुविषयक दृष्टिकोण पर जोर दिया गया है। परीक्षा हेतु सीखने की बजाय विषयगत अवधारणा की समझ को प्रधानता देने का प्रयास किया गया है।

औपचारिक शिक्षण प्रारम्भ हेतु न्यूनतम 6 वर्ष की उम्र का प्रावधान किए जाने के साथ ही 3 से 6 वर्ष की उम्र तक पूर्व प्राथमिक शिक्षण हेतु खेल गतिविधि आधारित शिक्षण व्यवस्था का निर्धारण किया गया है। इसका उद्देश्य बालक को प्रारम्भिक शिक्षा हेतु पूर्व तैयारी मात्र ही है। इसके आगे भी विद्यालय एक ऐसा स्थान होगा जहाँ विद्यार्थी बुनियादी शिष्टाचार व जीवन कौशल को समझ व आत्मसात कर सकें। ऐसी व्यवस्थाएँ की जाने का प्रावधान प्रारम्भिक योजना में ही रखा गया है। विद्यार्थियों में रचनात्मकता को प्रेरित एवं प्रोत्साहित किए जाने का प्रावधान भी रहेगा।

पाठ्यचर्या— पाठ्यक्रम में मानवीय अनुभूतियों, नैतिकता, संहानुभूति, जिम्मेदारी, स्वच्छता, दूसरों का सम्मान, सार्वजनिक संपत्ति हेतु जवाबदेही, समानता, संवैधानिक मूल्यों की रक्षा व उनका सम्मान जैसे तत्व शामिल होंगे।

उक्त समस्त प्रावधान भारतीय ज्ञान परम्परा बरकरार बनाए रखने के उद्देश्य से ही किए गए हैं। उक्त प्रावधानों को आकार देने हेतु विद्यालयी शिक्षा की नव संरचना 5+3+3+4 दी गई है।

5 वर्ष आधारभूत शिक्षा व अंक ज्ञान (आंगनबाड़ी कक्षा 1–2, बालक की उम्र 3–8 वर्ष),

3 वर्ष शिक्षण हेतु पूर्व प्रारम्भिक तैयारी (बालक उम्र 8–11 वर्ष, कक्षा 3 से 5)

5 वर्ष माध्यमिक शिक्षा (बालक उम्र 11 से 14, कक्षा 6 से 8)

4 वर्ष उच्च माध्यमिक शिक्षा (बालक उम्र 14 से 18, कक्षा 9–12)

विद्यार्थियों की विश्लेषणात्मक सोच विचार प्रक्रिया व प्रयोगात्मक अधिगम प्रक्रिया, हस्त कौशलों पर विशेष ध्यान केंद्रित किए जाने का प्रावधान है। उच्च माध्यमिक कक्षाओं में विषय चयन में कला–विज्ञान–वाणिज्य की सीमाओं को समाप्त कर लचीलेपन का प्रावधान किया गया है। ताकि विद्यार्थियों को रुचि अनुकूल विषय चयन में सुविधा रह व उनके विकास में सहजता रह पाए इससे पाठ्यक्रम, पाठ्येतर गतिविधियों, शैक्षणिक व व्यावसायिक धाराओं के मध्य सहज समरसता स्थापित हो पाएगी। राष्ट्रीय विकास में सकारात्मक वृद्धि दृष्टिगोचर होगी।

जिस प्रकार पूर्व में भारतीय ज्ञान परम्परा के बदौलत भारत विश्व गुरु के रूप में पहचाना जाता था। नवीन शिक्षानीति के परिणामस्वरूप पुनः भारत के विश्वगुरु बनने की संभावनाएं स्थापित हो पाएंगी तथा आर्थिक सुदृढ़ता भी सहज, सुगमस्वरूप में प्राप्त हो पाएगी।

इस स्वप्न के पूर्ण होने में त्रिभाषाई सूत्र की भी बेहद महत्वपूर्ण भूमिका है। अर्थात् हिन्दी, अंग्रेजी व क्षेत्रीय भाषा प्रत्येक पाठ्यक्रम का मूल हिस्सा होना। भारतीय भाषाओं की जननी संस्कृत को भी शिक्षा के सभी स्तरों पर विकल्प के रूप में उपलब्ध होना साथ ही प्राथमिक शिक्षा मातृभाषा में होने का प्रावधान भी शिक्षा के क्षेत्र में विकास की नव गाथा लिखने में कामयाबी हांसिल करेगा। मातृ भाषा में प्राथमिक शिक्षा होने से बालक की शैक्षिक नींव मजबूत बन पाएगी कारण कि वह पाठ्यक्रम को सहजता से आत्मसात कर पाएगा तो उसका अधिगम बेहतर होगा ही। क्योंकि मातृभाषा में जो कहा जाता है वही किया जाता है, जो किया जाता है वही महसूस किया जाता है। यह बात भारतीय सामाजिक परिवेश में शत प्रतिशत लागू होती है। मातृभाषा में कथन के साथ व अन्य अंगों के संचालन अथवा मुद्राओं का भी योगदान होता है। जैसे नमस्ते के दौरान दोनों हाथ जुड़ सीने के समक्ष आ जाते हैं गर्दन स्वतः सम्मानजनक स्वरूप में झुक जाती है।

आंग्ल भाषायी माध्यम में प्रारम्भिक शिक्षा होने से बालक में वह सहज मौलिक अहसास जाग्रत नहीं हो पाता। वह भ्रमित हो रटटू तोता मात्र होकर रह जाता है। बालक अपने अपेक्षित विकास के चरम को प्राप्त नहीं कर पाता।

मातृभाषा में शिक्षण से विद्यार्थियों में मौलिकता व सृजनात्मकता को पोषण प्राप्त होगा। अभिव्यक्ति क्षमता में भी सकारात्मक परिवर्तन दृष्टिगोचर हो जाएगा। विद्यार्थियों की जिज्ञासू प्रवृत्ति अन्वेषणात्मक रूप में गति ले जाएगी। जिससे विद्यार्थियों को चहुंमुखी विकास के अवसर प्राप्त हो जाएंगे।

वैश्वीकरण के इस तकनीकी युग में शिक्षा में प्रौद्योगिकी व तकनीकी शिक्षा का प्रावधान भी रखा गया है। जिससे वैश्विक तकनीकी-में भारत सदैव अग्रिणी रह जाएगा। नव शिक्षा नीति में इस हेतु राष्ट्रीय शैक्षिक प्रौद्योगिकी मंच एक स्वायत्त निकाय बनाए जाने का प्रस्ताव है जो प्रौद्योगिकी के उपयोग पर विचारों से मुक्त आदान प्रदान के लिए एक समृद्ध मंच प्रदान करेगा। जो कि निश्चित ही भारतीय ज्ञान परम्परानुसार विद्यार्थियों में जीवन कौशल आयाम को समृद्धि प्रदान कर पाने में कामयाबी हांसिल कर जाएगा।

शिक्षा के प्रत्येक क्षेत्र में पाठ्यक्रम सहज, व गुणवत्तापूर्ण बनाया जाएगा। जिसमें विषयगत क्षेत्र के मूल केन्द्रीय भाव को प्राथमिकता दी जाएगी। जिससे विद्यार्थियों में विश्लेषणात्मक, गहन संश्लेषणात्मक, सृजनात्मक अधिगम के प्रति उत्सुकता व प्रेरणा जाग्रत हो जाएगी। भारतीय ज्ञान परम्परा का मूलाभाव भी यही रहा है।

इसके आगे महाविद्यालयीन शिक्षा स्नातक स्तर उसे 4 वर्ष तक का लचीला व छात्र हित सर्वोपरी मानते हुए बेहतरीन प्रारूप तैयार किया गया है इसमें शैक्षणिक एवं व्यावसायिक पाठ्यक्रम को एकीकृत कर 4 वर्षीय एकीकृत पाठ्यक्रम प्रस्तावित किया गया है। इसमें छात्र अध्ययन के प्रत्येक वर्ष का सदुपयोग प्रमाणिक दस्तावेज आधारित होगा। यह विशिष्ट प्रणाली पहली बार प्रस्तुत की गई है। यह व्यवसायिक शिक्षण के दृष्टिकोण से भी बेहतरीन है। क्योंकि स्नातक का प्रत्येक वर्ष मूल्यवान बना दिया गया है इससे अध्ययन की निरंतरता को बनाए रख पाने में असमर्थ छात्र जब भी एक वर्ष या दो वर्ष में शिक्षण छोड़ता है तो वर्षानुरूप प्रमाणिक दस्तावेज उसके पास होने से वह संबंधित व्यवसाय में सहज ही शामिल हो जाएगा। उदाहरण 1 वर्ष बाद प्रमाण पत्र। 2 वर्ष बाद डिप्लोमा। 3 वर्ष बाद स्नातक, 4 वर्ष बाद स्नातक के साथ व्यावसायिक डिग्री।

इसका सर्वाधिक लाभ शिक्षक शिक्षा पाठ्यक्रम को हो जाएगा क्योंकि इससे पूर्व तीन वर्षीय स्नातक पश्चात् दो वर्षीय शिक्षक शिक्षा पाठ्यक्रम में अध्ययन करने का होता था। एकीकृत बीएड पाठ्यक्रम से छात्रों का एक वर्ष बचेगा व दूसरा लाभ यह है कि शिक्षक शिक्षा क्षेत्र में अभिरुचि रखने वाले छात्र ही उक्त चार वर्षीय पाठ्यक्रम में प्रवेश लेंगे। और इन चार वर्षों में वे शिक्षक शिक्षा के प्रति केन्द्रित व समर्पित रह जाएंगे। इससे समर्पित शिक्षकों की उपलब्धता बढ़ेगी। पूर्व प्रावधान में स्नातक करने के साथ ही विद्यार्थी विभिन्न क्षेत्रों में रोजगार की तलाश प्रारंभ कर देते हैं। शिक्षक शिक्षा पाठ्यक्रम में प्रवेश पश्चात् भी उनकी यह तलाश जारी रहती है। कि कहीं भी कोई नौकरी प्राप्त हो जाए। इस सोच के साथ समर्पित शिक्षकों की उपलब्धता में कमी दृष्टिगोचर हो जाया करती है।

नवीन शिक्षानीति के चार वर्षीय एकीकृत बी.एड. पाठ्यक्रम में शिक्षार्थियों से यह अपेक्षा भी शामिल है कि हर वर्ष न्यूनतम 50 घंटे निरंतर पेशेवर विकास का प्रशिक्षण भी प्राप्त करे इससे गुणवत्तापूर्ण आचार्यस्वरूप शिक्षकों की उपलब्धता हो जाएगी परिणामस्वरूप हमारा राष्ट्र शिक्षा के क्षेत्र में नवीन पायदान

चढ़ पाएगा। भारतीय ज्ञान परम्परा में भी शिक्षक स्वाध्याय को ही शिक्षक का तप माना गया है। यह पेशेवर विकास प्रशिक्षण भी शिक्षक का तप ही है।

कुल मिलाकर नव शिक्षा नीति का उद्देश्य बालकों को 21वीं सदी के नव तकनीकी कौशलों के साथ कुशल सामाजिक जीवन हेतु तैयार करना है। यह भारत को ज्ञानी महाशक्ति, विश्वगुरु सी विकसित करने के उद्देश्य से अनुसंधान, नवाचार और गुणवत्ता के तीन स्तंभों पर आधारित है जो कि समान व समावेशी शिक्षा पर बल देती है।

