

Phone: 07412 - 235149

E-mail: hegaaspgcrat@mp.gov.in,pgcolrtm@hotmail.com

For the session 2022-23 the syllabus applied respectively in UG I and II have been adopted from Central Board of Studies Bhopal designed according to NEP2020. For UG III and PG the syllabus of the previous session have been followed.

ollo

Principal Principal Govt. Actin and Science College Ratlam (M.P.) Ratlam (M.P.)

सैद्धांतिक प्रश्नपत्र के पाठ्यक्रम हेतु प्रारूप

कार्यः	क्रम : प्रमाप	ग पत्र	भाग अ - परिचय	2022-23
444	Art . Arti		LOLI LOLI	2022-23
	1		विषय : इतिहास	
1		म काकोड	A1-HIST-IT	
2		म का शीर्षक	आइडिया ऑफ भार	<u>.</u>
3	ः(कोर कोर्स/इर्व	म का प्रकार केक्टिव/जेनेरिक त/वोकेशनल/	कोर कोर्स	
4		(Prerequisite		को चुन सकता है।
5	पाठ्यक्र	म अध्धयन की	इस पाठ्यक्रम से विद्यार्थी प्राचीन भारत के	गोगों के आदिम जीवन औ
	परिलब्	धयां (कोर्स लर्नि	ग सांस्कृतिक स्थिति के बारे में ज्ञान प्राप्त करेंगे। वे	प्राचीन भारत के सामाजिक
	आउटक	ዋ) (CLO)	सांस्कृतिक, धार्मिक और राजनीतिक इतिहास के	
			उन्हें भारत के बदलते हुये सामाजिक और सांस्वृ	
			जानकारी प्राप्त होगी। इस प्रश्नपत्र के अध्ययन अतीत को जानेंगे एवं स्वयं को गौरवान्वित महसू	से विद्यार्थी भारत के स्वर्णिग
6	क्रेडिट म	ान	06	4 40.41
7	कुल अंक	territory and a strength of the second	अधिकतम अंक: 25+75 न्युनतम उ	त्तीर्ण अंक: 33
		2 H 38	भाग ब- पाठ्यक्रम की विषयवस्तु 🧬	1
त्र्याख्	यान की कु	ल संख्या-ट्यूटोर्	रेयल- प्रायोगिक (प्रति सप्ताह घंटे में) : 3 घंटे प्रति स्	ाप्ताह
इ	काई		विषय े तेन सार	व्याख्यान की संख्या
प्र	ाथम	भारतवर्ष की अ	वधारणा 👘 जान प्रायत ह	18
		1 भारतवर्ष को	ासमझना जानकङ्कित	
		2 भारत के पय	यों की शाश्वत्ता भाषित जी।	
		3 समय और अ	न्तरिक्ष की भारतीय अवधारणा	
	Sec. 1	4 भारत की इ	तेहास दष्टि	
			हेत्य का गौरवः वेद, वेदांग, उपनिषद, महाकाव्र्य, जै	न
0			य, स्मृति, पुराण, आदि	
ाद्व		भारतीय ज्ञान प	18	
		1 भाषा और लि	पि का विकासः ब्राह्मि, खरोष्ठि, पालि, प्राकृत, संस	कृत,
		तिगलिरी आदि		
		2 भारतीय कला	एवं संस्कृति की प्रमुख विशेषतायें	
		3 भारतीय शिक्ष		
		4 भारतीय और्य	की नैतिक परम्परा	
		T		
तृ	0		वसुधैव कुटुम्बकम	18

Just Thetsne Alement

the 1 .

ले, प्रानुस,

	1 धर्म और दर्शन की भारतीय अवधारणा	
Contraction of the second second second		
	2 वसुधैव कुटुम्बकम का सिद्धान्त : मनुष्य, परिवार, समाज और विश्व	and the second
The second	3 राजनीति और शासन	
	4 जनपद और ग्राम स्वराज्य की अवधारणा	
चतुर्थ	विज्ञान, पर्यावरण और चिकित्सा विज्ञान	18
	1 प्राचीन भारत में विज्ञान और प्रौद्योगिकी	
	2 पर्यावरण संरक्षणः भारतीय दृष्टिकोण	
	3 स्वास्थ्य जागरुकता (जीवन विज्ञान) : आयुर्वेद, योग और प्राकृतिक	A State Sec.
	चिकित्सा	
	4 भारतीय अंक प्रणाली और गणित	100 M
पंचम	भारतीय आर्थिक परम्परायें	18
	1 भारतीय आर्थिक विचार	
	2 भूमि, वन एवं कृषि की अवधारणा	
	3 उद्योग, अंतर्देशीय व्यापार और वाणिज्य	
	4 समुद्री व्यापार	
सार बिंदु (की	वर्ड)/टैग : भारत, भाषा, कला, संस्कृति, विज्ञान तथा अर्थ।	
	भाग स- अनुशंसित अध्ययन संसाधन	19
	पाठ्य पुस्तकें, संदर्भ पुस्तकें, अन्य संसीधन	9
अनुशासत सह	ायक पुस्तकें /ग्रन्थ/अन्य पाठ्य संसाधन/पाठ्य सामग्री :	
1. Bash	am A.L.: The Wonder that was India, Rupa, Delhi 1994	
 Altek Balbi 	tar A.S. : Education in Ancient India, Nand Kishore & Bros, Varanas	i 1944
5. Daloi Pvt I	ir Singh Sihag: Kautilya: The true founder of Economics, Vitasta Pub Ltd, Delhi, 2014	lishing
	ampal : The Beautiful Tree, Other India press, Delhi 1995	
6. Elliot	t Faith Robertson : Gender Family and Society, St. Martin press, New	v York 1996
7. Arrhe	enius G.: Evolution for space	
8. Mook	cerji Radha Kumud: Indian Shipping, Pub. South Asia Books, 1999	
9. Thom	as Maurice: Indian Antiquities, Pub. T. Maurice, 1806, London	
10. Will I		
11 Zalaut	Durant : The Story of civilization, five communication, US, Jan. 1993	3(11 Vol)
11. Zekut	hial Ginshurg : New light on our Numerais. ㅋ 커피(a)	3(11 Vol)
 Zekut Mook 	hial Ginshurg : New light on our Numerals. 대한편네가 herjee R.K: The Fundamental Unity of India	
11. Zekut 12. Mook 13. पोखरि	hial Ginshurg : New light on our Numerais. ा संसाधन herjee R.K: The Fundamental Unity of India याल (निशंक) रमेश : भारतीय संस्कृति, सभ्यता १ एवं परम्परा, उ	
11. Zekut 12. Mook 13. पोखरि नई दि	hial Ginshurg : New light on our Numerals. ज संभाधने herjee R.K: The Fundamental Unity of India याल (निशंक) रमेश : भारतीय संस्कृति, सभ्यता 9 एवं परम्परा, इ ल्ली	
11. Zekut 12. Mook 13. पोखरि नई दि 14. टंडन वि	hial Ginshurg : New light on our Numerais. ान संभाधत therjee R.K: The Fundamental Unity of India याल (निशंक) रमेश : भारतीय संस्कृति, संभ्यसंग्र ⁹ एवं परम्परा, ड ल्ली केरन : भारतीय संस्कृति, ईस्टर्न बुक लिंकर्स, नई दिल्ली	
11. Zekut 12. Mook 13. पोखरि नई दि 14. टंडन वि 15. ज्ञानी f	hial Ginshurg : New light on our Numerais. ान संभाधने herjee R.K: The Fundamental Unity of India याल (निशंक) रमेश : भारतीय संस्कृति, सभ्यता 9 एवं परम्परा, ड ल्ली केरन : भारतीय संस्कृति, ईस्टर्न बुक लिंकर्स, नई दिल्ली शेवदल्त : भारतीय संस्कृति, राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली	
11. Zekut 12. Mook 13. पोखरि नई दि 14. टंडन वि 15. ज्ञानी f	hial Ginshurg : New light on our Numerais. ान संभाधने herjee R.K: The Fundamental Unity of India याल (निशंक) रमेश : भारतीय संस्कृति, सभ्यता 9 एवं परम्परा, ड ल्ली केरन : भारतीय संस्कृति, ईस्टर्न बुक लिंकर्स, नई दिल्ली शेवदल्त : भारतीय संस्कृति, राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली	
11. Zekut 12. Mook 13. पोखरि नई दिक 14. टंडन कि 15. ज्ञानी f 16. मिश्र वि	hial Ginshurg : New light on our Numerais. ा संसाधन herjee R.K: The Fundamental Unity of India याल (निशंक) रमेश : भारतीय संस्कृति, सभ्यता 9 एवं परम्परा, ड ल्ली केरन : भारतीय संस्कृति, ईस्टर्न बुक लिंकर्स, नई दिल्ली शेवदत्त : भारतीय संस्कृति, राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली बेद्या निवास : भारतीय संस्कृति के आधार, प्रभात प्रकाशन, नई दिल्ली	
11. Zekut 12. Mook 13. पोखरि नई दिग 14. टंडन गि 15. ज्ञानी f 16. मिश्र गि 17. सिंघानि	hial Ginshurg : New light on our Numerais. ा संभाधन herjee R.K: The Fundamental Unity of India याल (निशंक) रमेश : भारतीय संस्कृति, संभ्यस्ता 9 एवं परम्परा, इ ल्ली केरन : भारतीय संस्कृति, ईस्टर्न बुक लिंकर्स, नई दिल्ली शेवदत्त : भारतीय संस्कृति, राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली वेद्या निवास : भारतीय संस्कृति के आधार, प्रभात प्रकाशन, नई दिल्ली वेया नितिन : भारतीय कला एवं संस्कृति, मेग्राहिल्स, नई दिल्ली	
11. Zekut 12. Mook 13. पोखरि नई दि 14. टंडन वि 15. ज्ञानी f 16. मिश्र वि 17. सिंघानि 18. दिनकर	hial Ginshurg : New light on our Numerais. म संभाधन herjee R.K: The Fundamental Unity of India याल (निशंक) रमेश : भारतीय संस्कृति, सक्ष्यता 9 एवं परम्परा, ड लेली केरन : भारतीय संस्कृति, ईस्टर्न बुक लिंकर्स, नई दिल्ली शेवदत्त : भारतीय संस्कृति, राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली वेद्या निवास : भारतीय संस्कृति के आधार, प्रभात प्रकाशन, नई दिल्ली वेया नितिन : भारतीय कला एवं संस्कृति, मेग्राहिल्स, नई दिल्ली , रामधारीसिंह : संस्कृति के चार अध्याय, लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद	
11. Zekut 12. Mook 13. पोखरि नई दि 14. टंडन वि 15. ज्ञानी f 16. मिश्र वि 17. सिंघानि 18. दिनकर	hial Ginshurg : New light on our Numerais. म संभाधन herjee R.K: The Fundamental Unity of India याल (निशंक) रमेश : भारतीय संस्कृति, सक्ष्यता 9 एवं परम्परा, ड लेली केरन : भारतीय संस्कृति, ईस्टर्न बुक लिंकर्स, नई दिल्ली शेवदत्त : भारतीय संस्कृति, राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली वेद्या निवास : भारतीय संस्कृति के आधार, प्रभात प्रकाशन, नई दिल्ली वेया नितिन : भारतीय कला एवं संस्कृति, मेग्राहिल्स, नई दिल्ली , रामधारीसिंह : संस्कृति के चार अध्याय, लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद	डायमंड पब्लिकेशन
11. Zekut 12. Mook 13. पोखरि नई दि 14. टंडन वि 15. ज्ञानी f 16. मिश्र वि 17. सिंघानि 18. दिनकर	hial Ginshurg : New light on our Numerais. म संभाधन herjee R.K: The Fundamental Unity of India याल (निशंक) रमेश : भारतीय संस्कृति, सक्ष्यता 9 एवं परम्परा, ड लेली केरन : भारतीय संस्कृति, ईस्टर्न बुक लिंकर्स, नई दिल्ली शेवदत्त : भारतीय संस्कृति, राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली वेद्या निवास : भारतीय संस्कृति के आधार, प्रभात प्रकाशन, नई दिल्ली वेया नितिन : भारतीय कला एवं संस्कृति, मेग्राहिल्स, नई दिल्ली , रामधारीसिंह : संस्कृति के चार अध्याय, लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद	डायमंड पब्लिकेशन
11. Zekut 12. Mook 13. पोखरि नई दि 14. टंडन वि 15. ज्ञानी f 16. मिश्र वि 17. सिंघानि 18. दिनकर	hial Ginshurg : New light on our Numerais. म संभाधन herjee R.K: The Fundamental Unity of India याल (निशंक) रमेश : भारतीय संस्कृति, सक्ष्यता 9 एवं परम्परा, ड लेली केरन : भारतीय संस्कृति, ईस्टर्न बुक लिंकर्स, नई दिल्ली शेवदत्त : भारतीय संस्कृति, राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली वेद्या निवास : भारतीय संस्कृति के आधार, प्रभात प्रकाशन, नई दिल्ली वेया नितिन : भारतीय कला एवं संस्कृति, मेग्राहिल्स, नई दिल्ली , रामधारीसिंह : संस्कृति के चार अध्याय, लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद	डायमंड पब्लिकेशन
11. Zekut 12. Mook 13. पोखरि नई दि 14. टंडन वि 15. ज्ञानी f 16. मिश्र वि 17. सिंघानि 18. दिनकर	hial Ginshurg : New light on our Numerais. म संभाधन herjee R.K: The Fundamental Unity of India याल (निशंक) रमेश : भारतीय संस्कृति, सक्ष्यता 9 एवं परम्परा, ड लेली केरन : भारतीय संस्कृति, ईस्टर्न बुक लिंकर्स, नई दिल्ली शेवदत्त : भारतीय संस्कृति, राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली वेद्या निवास : भारतीय संस्कृति के आधार, प्रभात प्रकाशन, नई दिल्ली वेया नितिन : भारतीय कला एवं संस्कृति, मेग्राहिल्स, नई दिल्ली , रामधारीसिंह : संस्कृति के चार अध्याय, लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद	डायमंड पब्लिकेशन
11. Zekut 12. Mook 13. पोखरि नई दि 14. टंडन वि 15. ज्ञानी f 16. मिश्र वि 17. सिंघानि 18. दिनकर	hial Ginshurg : New light on our Numerais. म संभाधन herjee R.K: The Fundamental Unity of India याल (निशंक) रमेश : भारतीय संस्कृति, सक्ष्यता 9 एवं परम्परा, ड लेली केरन : भारतीय संस्कृति, ईस्टर्न बुक लिंकर्स, नई दिल्ली शेवदत्त : भारतीय संस्कृति, राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली वेद्या निवास : भारतीय संस्कृति के आधार, प्रभात प्रकाशन, नई दिल्ली वेया नितिन : भारतीय कला एवं संस्कृति, मेग्राहिल्स, नई दिल्ली , रामधारीसिंह : संस्कृति के चार अध्याय, लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद	डायमंड पब्लिकेशन
11. Zekut 12. Mook 13. पोखरि नई दि 14. टंडन वि 15. ज्ञानी f 16. मिश्र वि 17. सिंघानि 18. दिनकर	hial Ginshurg : New light on our Numerais. म संभाधन herjee R.K: The Fundamental Unity of India याल (निशंक) रमेश : भारतीय संस्कृति, सक्ष्यता 9 एवं परम्परा, ड लेली केरन : भारतीय संस्कृति, ईस्टर्न बुक लिंकर्स, नई दिल्ली शेवदत्त : भारतीय संस्कृति, राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली वेद्या निवास : भारतीय संस्कृति के आधार, प्रभात प्रकाशन, नई दिल्ली वेया नितिन : भारतीय कला एवं संस्कृति, मेग्राहिल्स, नई दिल्ली , रामधारीसिंह : संस्कृति के चार अध्याय, लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद	डायमंड पब्लिकेशन
11. Zekut 12. Mook 13. पोखरि नई दिग 14. टंडन गि 15. ज्ञानी f 16. मिश्र वि 17. सिंघानि 18. दिनकर	hial Ginshurg : New light on our Numerais. ा संसाधने herjee R.K: The Fundamental Unity of India याल (निशंक) रमेश : भारतीय संस्कृति, संभ्यता 9 एवं परम्परा, ड ल्ली केरन : भारतीय संस्कृति, ईस्टर्न बुक लिंकर्स, नई दिल्ली शेवदत्त : भारतीय संस्कृति, राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली वेद्या निवास : भारतीय संस्कृति के आधार, प्रभात प्रकाशन, नई दिल्ली वेद्या निवास : भारतीय संस्कृति के आधार, प्रभात प्रकाशन, नई दिल्ली वेद्या निवास : भारतीय संस्कृति के आधार, प्रभात प्रकाशन, नई दिल्ली तेया नितिन : भारतीय कला एवं संस्कृति, मेग्राहिल्स, नई दिल्ली , रामधारीसिंह : संस्कृति के चार अध्याय, लोकभारती प्रक्ताशन, इलाहाबाद मार : प्राचीन भारत का सांस्कृतिक इतिहास, श्री सरस्वती सदन, नई दिल्ली	डायमंड पब्लिकेशन

1 ...

21. लूणिया बी.एन. : प्राचीन	न भारतीय संस्कृति, लक्ष्मीनारायण अग्रवालं, आगरा	
22. गुप्त शिव कुमार : प्राची	न भारत का सामाजिक इतिहास, पंचशील प्रकाशन, जयप	
अनुशंसित डिजिटल प्लेटफॉर्म वेब	। लिंक ·	गुर ं
1. https://en.wikipedia.o	rg/wiki/Culture_of_India	
https://xaviers.edu/ma	ain/index.php/ancient-indian_culture	
. imps://vidyaonline.or	g/dl/cultddk ndf	
https://www.livescien	ce.com/28634-indian-culture html	
. incps.//www.india-in-	your-home.com/Ancient India Culture Istant	
mups.//www.indiancu	ture.gov.in/rarebooks/ancient indian historiasi to	dition
नुशंसित समकक्ष ऑनलाइन पाट		
उतातत तनभव आनलाइन पाट		
नशंसित स्टर क्लं २००	भाग द - आकलन एवं मुल्यांकन 👘	2012 C
नुशंसित सतत मूल्यांकन विधिय धिकतम अंक: 100	T: त्यांच ६ व	NAME AND
तत व्यापक मूल्याकन (CCE) अव शांत्रकीन न्यू	ः 25 विश्वविद्यालयीन परीक्षा (UE) अंक: 75	
गतारक मूल्याकन:	कक्षा परीक्षण	15
सतत व्यापक मूल्यांकन (CCE):	असाइनमेंट/ प्रस्तुतीकरण (प्रेजेंटेशन)	10
गत आस्त्रन् ।	and the second s	कुल अंक :25
गह्य आकलन : वेश्वविद्यालयीन परीक्षा :	अनुभाग (अ): तीन अति लघु प्रश्न (प्रत्येक 50 शब्द)	03 x 03 = 09
	अनुभाग (ब): चार लघु प्रश्न (प्रत्येक 200शब्द)	04 x 09 = 36
गमय- 02.00 घंटे	अनुभाग (स): दो दीर्घ उत्तरीय प्रश्न (प्रत्येक 500 शब्द)	02 x 15 = 30
ई टिप्पणी/सुझाव:		कुल अंक 75
राज्यशा/तुशाव:	the state of the s	

(Dr. Jyotsne Agarwal)

* 17 * .

JE) 44.7 · terms

Format for Syllabus of Theory Paper

15

1		rtificate Class	s': BA I Year : Subject : Hist	10	ession : 2022-23
	Course	Code		A1-HIST-	1T
	Course '			Idea of Bha	
(Course/l	Гуре (Core Elective/Generic Vocational/)		Core Cou	
4 F	Pre-requ	isite (if any)	This course can be 12th class.	e opted by any s	tudent who has passed
		Cearning (CLO)	Students will acq life and cultural s They can gather religion and politi also acquire the scenarios of India.	status of the p knowledge abo cal history of a knowledge of By studying t	regarding the primiti eople of ancient Ind out the society, cultur ncient India. They w changing socio-cultur his paper, students windia and feel proud o
6 C	redit Va	alue	themserves.	06	
7 T	otal Ma	rks	Max. Marks: 25+7:		assing Marks:33
		Part	B- Content of th		ussing warks.55
Total No	o. of Lec	tures-Tutorials-	Practical (in hours	per week) : L-	$\Gamma - P \cdot 3 H/W$
Unit		- 100	Topics	- adjré	No. of Lectures
I	I. II. IV. V.	Eternity of syn Indian concept Indian View of The Glory of In Upanishads, Ep Smriti, Puranas	of time and space f History ndian Literature: Vec pics, Jain and Buddh	ist Literature,	18
II	I. II. III. IV.	Evolution of lar Brahmi, Kharos Sanskrit, Tigalir Salient features Indian Education The Ethics of In-	nguage and Script: hthhi, Pali, Prakrit, i etc of Indian Art & السبه nal System dian Valor	ure	18
III	I. II. III. IV.	Indian Percepti - The Concept o Family, Society Polity and Gov The Concept of	ernance f Janpada & Gram Sv	Darshan bakam : Man,	18
IV	Scienc	e, Environment a	nd Medical Science		18

A CONTRACTOR OF				
		I.	Science and Technology in Ancient India	
		II.	Environmental Conservation: Indian View	
	miner A	III.	Health Consciousness of (Science of Life):	
			Ayurveda, Yoga and Naturopathy	
		IV.	Indian Numeral System and Mathematics	1
			Economic Traditions	
		1.	Indian Economic thoughts	
	v	II.	Concept of Land, Forest and Agriculture	18
		III.	Industry, Inland Trade and Commerce	10
Ka	Twonds (T	IV.	Maritime Trade	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
Rey	words/1	ags : 1	Bharat, Language, Art, Culture, Science and Econ	nomy.
-			Part C-Learning Resources	
Sug	gested R	eading	1 ext Books Reference Dools Other	239997.st
1.	Basha	m A.L	The Wonder that was India, Rupa, Delhi 1994	A CONTRACT
2.	Alteka	ar A.S	Education in Ansient Letin Number 1994	
3.	Balbir	Singh	: Education in Ancient India, Nand Kishore & Bros,	Varanasi 1944
	Pvt L	td De	1 Sihag: Kautilya: The true founder of Economics, Vi lhi, 2014	tasta Publishing
5.				
6.	Filiott	Faith	The Beautiful Tree, Other India press, Delhi 1995	
0.	New Y	raim	Robertson : Gender Family and Society, St. Martin p	ress,
7.				
8.	Maak	nus G.	: Evolution for space	
9.	NIOOKE	erji Ra	dha Kumud: Indian Shipping, Pub. South Asia Books	, 1999
1.22	Inoma	is Mau	rice: Indian Antiquities, Pub. T. Maurice, 1806, Long	lon
10.	will D	urant :	The Story of civilization, five communication, US, J	an. 1993(11 Vol)
11.	Zekuin	ial Gir	nshurg : New light on our Numerals.	
12.			R.K: The Fundamental Unity of India	
13.	पोखरिय नई दिल्ल	ाल (नि नी	तेशंक) रमेश : भारतीय संस्कृति, सभ्यता एवं परम्परा, Delli 1995	डायमंड पब्लिकेशन
14.	टंडन कि	रनं : भ	ारतीय संस्कृति, ईस्टर्न बुक लिंकर्स, नई दिल्ली ^च े अविष्	
15.			: भारतीय संस्कृति, राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली	
16.	मिश्र विद्य	प्रा निव	ास : भारतीय संस्कृति के आधार, प्रभात प्रकाशन, नई दिर्ल्ल	٠. ۲
17.	सिंघानिय	ा निति	न : भारतीय कला एवं संस्कृति, मेग्राहिल्स, नई दिल्ली	
18.	दिनकर, व	रामधार	रीसिंह : संस्कृति के चार अध्याय, लोकभारती प्रकाशन, इला	राजात -
19.	कृष्ण कुम	ार : प्रा	चीन भारत का सांस्कृतिक इतिहास, श्री सरस्वती सदन, नई	हाजाद दिल्ली
20.	मिश्र जयः	शंकर :	प्राचीन भारत का सामाजिक इतिहास, विहार ग्रन्थ अकादर्म	े पटना
21.	लूणिया र्ब	ो.एन. :	: प्राचीन भारतीय संस्कृति, लक्ष्मीनारायण अग्रवाल, आगरा	,, ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,,
22.	गुप्त शिव	कुमार	: प्राचीन भारत का सामाजिक इतिहास, पंचशील प्रकाशन,	
ougges	suve Digi	tal Pla	attorms web links ·	ગપપુર
1.	https://en	.wikip	edia.org/wiki/Culture of India	
2.	https://xa	viers.e	edu/main/index.php/ancient-indian-culture	
. /				
5.	N	ANN'S		
51		17		
-/	1:110	~		
yth, Jy	Yerre	Ŭ	- 1 ·	

*

- 3. https://vidyaonline.org/dl/cultddk.pdf
- 4. https://www.livescience.com/28634-indian-culture.html
- 5. https://www.india-in-your-home.com/Ancient-India-Culture.html
- 6. https://www.indianculture.gov.in/rarebooks/ancient-indian-historical-tradition
- 7. https://www.culturalindia.net/indian-history/ancient-india/index.html

Suggested equivalent online courses :

1 . 1 .

Part D-Assessment and Evaluation

..

Suggested Continuous Evaluation Methods: Maximum Marks : 100

Continuous Comprehensive Evaluation (CCE) : 25marks University Exam (UE) 75 marks

Internal Assessment :	Class Test	15
Continuous	Assignment/Presentation	10
Comprehensive		
Evaluation (CCE):25	e.html	
External Assessment :	Section(A) : Three Very Short	$103 \times 03 = 09$
University Exam Section:	Questions (50 Words Each)#-indi	
75	Section (B) : Four Short	· · ·
Time : 02.00 Hours	Questions (200 Words Each)	$04 \ge 09 = 36$
	Section (C) : Two Long	02 x 15 = 30 Total 75
	Questions (500 Words Each)	

45 15 10

103.

1.47

Just Jotsvio Howard

सैद्धांतिक प्रश्नपत्र के पाठ्यक्रम हेतु प्रारूप

			भाग अ -	परिचय		6
गर्यक्रा	म : प्रम	ाण पत्र	कक्षा : बी. ए. प्रथम	वर्ष : 2021	सत्र : 2022-23	
			विषय : र	इतिहास		
1	पाठ्य	क्रम का कोड			IST-2T	
2		क्रम का शीर्षक	प्राची	न भारत का इति	हास (प्रारंभ से 1205 ई.)	
3	पाठ्य कोर्स	प्रक्रम का प्रकार :(कोर प्रक्लेक्टिव/जेनेरिक नेन्नरकोरेणप्रचर/				
4	1	र्वापेक्षा (Prerequisite) १२ वीं उत्तीर्ण कोई भी विद्यार्थी झुम पाठ्यक्रम को चुन सकता हो दि कोई हो)				
5	परित	पाठ्यक्रम अध्धयन की परिलब्धियां (कोर्स लर्निंग आउटकम) (CLO) पाचीन सभ्यताओं जैसे सिन्धु-सरस्वती, वैदिक सभ्यता और उत्त सभ्यता आदि के विषय में गहन जानकारी प्राप्त कर पायेंगे तथा विश् समकालीन सभ्यताओं के साथ उनकी तुलना कर पायेंगे। मौर्य काल काल में भारत के स्वर्णिय अतीत, उनकी दिग्विजय, कला, वास्त् साहित्य आदि को दिस्तार से समझ पायेंगे। वे साहसी और वीर राज एवं दक्षिण भारतीय राजवंशों पर सार्थक निबन्ध लिखने में सक्षम हों				गे। भारत की उत्तर वैदिक विश्व की अन्य काल और गुप्त तस्तुकला एवं राजपूत जाति
6	++	डेट मान		· \(F, \(\frac{1}{2}\) (1)	06	
7		:अंक	अधिकतम अंक: 25-	+75	न्यूनतम उत्तीर्ण अंक: 33	
	1.2		भाग ब- पाठ्य	क्रम की विषयवस्त्	[
व्याख	ब्यान व	ती कल संख्या-ट्यूटोरि	यल- प्रायोगिक (प्रति स	प्ताह घंटे में) : 3 ा	वंटे प्रति सप्ताह	
इक		· · ·	विष			व्याख्यान क संख्या
प्रथ		भौगोलिक स्थिति। प्र पाषाण एवं ताम्राश्म विस्तार एवं पतन। [:] विभिन्न कलायें। हडप	, क्षेत्र एवं महत्व। प्रार्च ।गैतिहासिक भारत - पाप संस्कृतियाँ। आद्यैतिहासि श्वार्थिक सामाजिक एवं	ोन भारतीय इति बार काल - पुरी क भारत - सिन्धु/ धार्मिक जीवन। न्द्र। वैदिक संस्कृति	हास के स्त्रोत। भारत की पंषाण, मध्य पाषाण, नव सरस्वती सभ्यता - उद्भव, नगर निर्माण योजना एवं ते - ऋगवैदिक एवं उत्तर वन।	18
ि		मौर्य एवं मौर्योत्तर क 6वीं सदी ई.पू. में मह बौद्ध धर्म। मगध का	ाल हाजनपद एवं.गणराज्य। उत्कर्ष। सिकन्दर का आ गैर्य एवं उसका प्रशासन.	उत्तरी भारत में ध क्रमण एवं उसक अशोक और उस श-पुष्यमित्र शुर्ग	गर्मिक क्रान्ति-जैन धर्म एवं । प्रभाव। मौर्य राजवंश की की ¹ धम्म, मौर्य संस्कृति एवं - पिंवं उसकी उपलब्धियाँ।	18

July Agarused

	सातवाहन वंश - गौतमीपुत्र शातकर्णी एवं उसकी उपलन्धियाँ। शक-क्षत्रपों का काल।	
	कुपाण वंश - कनिष्क एवं उसकी उपलब्धियाँ। गांधार एवं मथुरा कला।	and the second
	गुप्त काल एवं हर्षवर्धन	
		18
तृतीय		10
8	वाकाटक सम्बन्धा शकारा विक्रमारित प्रभाव। पुष्यभूति राजवंश - हर्षवर्धन-सैनिक का पतन। हूण आक्रमण और उसका प्रभाव। पुष्यभूति राजवंश - हर्षवर्धन-सैनिक	
	का पतन। हूण आक्रमण आर उसका मास उ	
	अभियान, प्रशासन एवं धार्मिक उपलब्धियाँ।	
	उत्तरी भारत के पूर्वमध्यकालीन राजवंश	
	उत्तरा भारत के पूर्वमध्ययाणां निवस्य राजपूतों की उत्पत्ति : विभिन्न सिद्धान्त। प्रमुख राजपूत राजवंश : गुर्जर प्रतीहार राजवंश,	18
चतुर्थ	चन्देल राजवंश, परमार राजवंश एवं कलचुरि राजवंश - इतिहास, संस्कृति एवं स्थापत्य।	
	भोज एवं उनकी सांस्कृतिक उपलब्धियां।	
	दक्षिण भारतीय राजवंश एवं भारत पर विदेशी आक्रमण विकास	
	दक्षिण भारत के प्रमुख राजवंश : पल्लव राजवंश, चालुक्य राजवंश, राष्ट्रकूट राजवंश एवं	
	दाक्षण भारत के प्रमुख राजवंश : पल्लव राजवंश, ना उन्हें के के के कि	18
पंचम	चोल राजवंश - इतिहास, संस्कृति एवं स्थापत्य। बृहत्तर भारत : दक्षिण पूर्वी एशिया में	
	भारतीय संस्कृति का विस्तार। भारत पर अरव आक्रमण एवं उसके प्रभाव - मोहम्मद बिन	
	कासिम। भारत पर तुर्क आक्रमण एव उनका प्रभाव - महमूद गजनवा एव माहम्मद गारा	
सार र्बि	इ (की वर्ड)/टैग : इतिहास, संस्कृति, स्थापत्य, मौर्य, गुप्त, राजपूत।	
	भाग स- अनुशंसित अध्ययन संसाधन	<u></u>
	पाठ्य पुस्तकें, संदर्भ पुस्तकें, अन्य संसाधन पाठ्य पुस्तकें, संदर्भ पुस्तकें, अन्य संसाधन त सहायक पुस्तकें /ग्रन्थ/अन्य पाठ्य संसाधन/पाठ्य सामग्री :	
2. Ur	dya Bhavan, Bombay, 1954 Majumdar, R.C.: The History and Culture of Indian People Vol. II, The Age of hity, Bhartiya Vidya Bhavan, Bombay, 1954 Majumdar, R.C.: The History and Culture of Indian People, Vol III : The C hartiya Vidya Bhavan, Bombay, 1954 Majumdar R.C.: The History of Indian People, Vol. IV, The Age Imperial Kan Vidya Bhavan, Bombay, 1954 Majumdar R.C.: The History of Indian People, vol. V, The Struggle for Emp Vidya Bhavan, Bombay, 1954 Jayaswal, Vidula: Bhartiya Itihas Ke Adi Charna ki Rooprékha, Delhi, 1987 Jayaswal, Vidula: Bhartiya Itihas Ke Adi Charna ki Rooprékha, Delhi, 1987 Pandey, Rajbali: Prachin Bharat, Vishwavidyalya Prakashan, Varanasi, 2010. Raychaudhary, H.C: Political History of Ancient India, 1996: Also, in Hindi. Sankalia, HD: Prehistory and Prohistory of India and Pakistan, Poona 1974 Sastri, K.A Nilakanta: A History of South India, from Prehistoric Times of Vijyanagar, Oxford University Press, 1955; Also, in Hindi. Singh, Kripa Shankar: Rigveda, Harrappa Sabhyata and Sanskritic Nir	auj, Bhartiy bire, Bhartiy s to the) fa antarta, Kita
11. 12.	Ghar publication, New Delhi, 2007. Singh, Upinder : A history of Ancient and Early Medieval India, 2008, Delhi, Also in Hindi.	Pearson mu
12. N 13.	Singh, Upinder : A history of Ancient and Edity ew Delhi. Also, in Hindi. Thapar, Romilla: Early India from the Beginnings to 1300, London, 2002.	
12. N 13.	Singh, Upinder : A history of Ancient and Edity ew Delhi. Also, in Hindi. Thapar, Romilla: Early India from the Beginnings to 1300, London, 2002.	
12. N 13.	Singh, Upinder : A history of Ancient and Edity ew Delhi. Also, in Hindi. Thapar, Romilla: Early India from the Beginnings to 1300, London, 2002.	
12. N 13.	Singh, Upinder : A history of Ancient and Edity ew Delhi. Also, in Hindi. Thapar, Romilla: Early India from the Beginnings to 1300, London, 2002.	
12. N 13.	Singh, Upinder : A history of Ancient and Edity ew Delhi. Also, in Hindi. Thapar, Romilla: Early India from the Beginnings to 1300, London, 2002. Tripathi R. S. : History of Ancient India, Motilal Banarasidas, Delhi. Also in Hi	

15.	शीवास्तव के.सा. : प्राचान भ	ारत का इतिहास तथा संस्कृति, यूनाइटेड बुक डिपो, इला	हाबाद					
16.	नाहर रतिभानसिंह : प्रार्च	ोन भारत का राजनीतिक एवं सांस्कृतिक इतिहास,	कितावघर, ग्वालियर					
17.	श्रीवास्तव बी.के. : प्राचीन भारत का इतिहास, साहित्य भवन (संजय), आगरा							
18.	र गप्त शिवकमार : प्राचीन भारत का इतिहास, पंचशील प्रकाशन, आगरा							
10.	q पान्डेय श्रीनेत्र : प्राचीन भारत का राज. एवं सां. इतिहास, लोकभारती प्रकाशन, इलाहावाद							
20.	पान्डेय विमल चन्द्र : प्राचीन भारत का राज. एवं सां. इतिहास, सेन्ट्रल पब्लिकेशन, नई दिल्ली							
20.	राज परोहित भगवती लाल	: राजा भोज और शकारी विक्रमादित्य, स्वराज संस्थान, भ	मोपाल					
	सित डिजिटल प्लेटफॉर्म वेब लि	र्वक :						
1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8.	https://en.wikipedia.org/ https://knowindia.gov.in https://www.history.com https://byjus.com/free-ia https://www.clearias.com https://www.jagranjosh. study-material-1464928 https://sourcebooks.ford	wiki/History_of_India /culture-and-heritage/ancient-history.php h/tag/india as-prep/ncert-ancient-history-notes/ m/indian-history-chronology/ com/general-knowledge/history-of-ancient-india-a 278-1 Iham.edu/india/indiasbook.asp ry.org/india/ mdia-historical-overview	-complete-					
9. अन्द्र	ांसित समकक्ष ऑनलाइन पाठ्य	किम :						
	ांसित समकक्ष ऑनलाइन पाठ्य	कम : भाग द - आकलन एवं मूल्यांकन						
अनुश अनुश	र्शसित सतत मूल्यांकन विधियां:	भाग द - आकलन एवं मूल्यांकन : : 25 विश्वविद्यालयीन परीक्षा (UE) अंक: 75	45					
अनुश अनुश अधि सतत आंग	र्शसित सतत मूल्यांकन विधियां:	भाग द - आकलन एवं मूल्यांकन	15 10 कुल अंक : 25 03 x 03 = 09					

Just Agamul

• (प्रस्थेक .लगेक 200क एक (द्रशंक

......

Part A Introduction Session : 2022-23 Year : 2021 Class : BA I Program: Certificate Subject : History A1-HIST-2T **Course** Code 1 History of Ancient India (From Early to 1205 AD) **Course Title** 2 Core Course Course Type (Core 3 Course/Elective/Generic Elective/Vocational/.....) This course can be opted by any student who has passed 12th Pre-requisite (if any) 4 class. The students will learn to analyze the various stages of **Course Learning** 5 evolution and development of man in the Prehistoric, Outcomes (CLO) Protohistoric and Historic Age. To have an in depth knowledge about the ancient civilizations of India like Indus-Saraswati Civilization, Vedic civilization, Later Vedic Civilization etc. and compare them with the other contemporary civilizations of the world. To explain in detail about golden past of India during the Mauryan and Gupta period, their conquests, art, architecture and literature, etc. They will able to write meaningful essays on the brave and courageous Rajput clans and the South Indian dynasties of India. 06 **Credit Value** 6 Min. Passing Marks:33 Max. Marks: 25+75 **Total Marks** 7 Part B- Content of the Course Total No. of Lectures-Tutorials-Practical (in hours per week) : L-T-P : 3 H/W No. of 20. Topics Unit Lectures all . Jens . Prehistoric and Protohistoric Period History-Meaning, Nature, Scope & Significance. Sources of Ancient Indian History. Geographical Condition of Ancient India. Prehistoric India : Stone Age - Palaeolithic, Mesolithic, Neolithic and Chalcolithic Cultures. Protohistoric India - Indus/ Saraswati Civilization-Origin, expansion & 18 I Decline. Economic, Social and Religious Life. Town Planning and different arts. The New centres of Harappan Civilization. Vedic Culture -Rig Vedic and Post Vedic Period - Political, 'Social,' Economic and Religious Life. Mauryan and Post Mauryan Period Mahajanapadas and Republics in 6th cen. BC. Religious Revolution in North India - Jainism and Buddhism. Rise of Magadha. Alexander's Invasion and Its Impact. Establishment of pMauryan Dynasty -18 II Chandragupta Maurya and his Administration, Asoka and his Dhamma. Mauryan Culture and Architecture. Decline of Mauryan empire. Shunga Dynasty-Pushyamitra Shunga and his Achievements. Satvahana Dynasty-

Format for Syllabus of Theory Paper

Jun Typtsna Agarwal

	Gautamiputra Shatkarni and his Achievements. Period of Shaka-Kshatrapas. Kushana Dynasty - Kanishka and his Achievements. Gandhara and Mathura	
	Art.	
III	Gupta Period and Harshvardhan Establishment of Gupta Dynasty - Chandragupta I, Samudragupta, Chandragupta II (Vikramaditya), Kumargupta and Skandgupta and their Achievements. Gupta Culture. Gupta Period : Golden Age. Gupta-Vakataka Relations. Shakari Vikramaditya and his cultural achievements. Decline of Gupta empire. Huna Invasion and its impact. Pushyabhuti Dynasty : Harshvardhan-Military Campaigns, Administration and Religious Achievements.	18
	Farly Medieval Dynasties of Northern India	
IV	Origin of The Rajputs : Different Theories. Major Rajput Dynasties : Gurjer Pratihara Dynasty, Chandela Dynasty, Parmara Dynasty and Kalchuri Dynasty - History, Culture and Architecture. Bhoj and his cultural achievements	18
	South Indian Dynasties and Foreign Invasions on India.	
V	Major Dynasties of South Indian : Pallava Dynasty, Chalukya Dynasty, Rashtrakuta Dynasty and Chola Dynasty - History, Culture and Architecture. Greater India: Expansion of Indian Culture in South East Asia. Arab Invasion on India and its Impact: Mohammad Bin Qasim. Turk Invasions on India and	18
	their Impact: Mehmud Ghaznavi and Mohammad Ghori.	
Keywo	rds/Tags : History, Culture, Architecture, Maurya, Gupta and Rajput. Part C-Learning Resources	and the second
Constant in	Text Books, Reference Books, Other resources	
1. Vid	ted Readings: Majumdar, R.C.: The History and Culture of Indian People Vol. I, Vedic A Iya Bhavan, Bombay, 1954 Majumdar, R.C.: The History and Culture of Indian People Vol. II, The Age of ity, Bhartiya Vidya Bhavan, Bombay, 1954 Majumdar, R.C.: The History and Culture of Indian, People, Vol III : T	Imperial
 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 	Age, Bhartiya Vidya Bhavan, Bombay, 1934 Majumdar R.C.: The History of Indian People, Vol. IV, The Age Imperial Kan Vidya Bhavan, Bombay, 1954 Majumdar R.C.: The History of Indian People, vol. (Mithen Struggle for Emp Vidya Bhavan, Bombay, 1954 Jayaswal, Vidula: Bhartiya Itihas Ke Adi Charna ki Rooprekha, Delhi, 1987 Pandey, Rajbali: Prachin Bharat, Vishwavidyalya Prakashan, Varanasi, 2010. Raychaudhary, H.C: Political History of Ancient India, 1996. Also, in Hindi. Sankalia, HD: Prehistory and Prohistory of India and Pakistan, Poona 1974 Sastri, K.A Nilakanta: A History of South India, from Prehistoric Time of Vijyanagar, Oxford University Press, 1955; Also, in Hindi. Singh, Kripa Shankar: Rigveda, Harrappa Sabhyata and Sanskritic Nir	auj, Bharti bire, Bharti s to the) rantarta, Ki
5. 6. 7. 8. 9. 10.	Age, Bhartiya Vidya Bhavan, Bombay, 1934 Majumdar R.C.: The History of Indian People, Vol. IV, The Age Imperial Kan Vidya Bhavan, Bombay, 1954 Majumdar R.C.: The History of Indian People, vol. (Mithen Struggle for Emp Vidya Bhavan, Bombay, 1954 Jayaswal, Vidula: Bhartiya Itihas Ke Adi Charna ki Rooprekha, Delhi, 1987 Pandey, Rajbali: Prachin Bharat, Vishwavidyalya Prakashan, Varanasi, 2010. Raychaudhary, H.C: Political History of Ancient India, 1996. Also, in Hindi. Sankalia, HD: Prehistory and Prohistory of India and Pakistan, Poona 1974 Sastri, K.A Nilakanta: A History of South India, from Prehistoric Time of Vijyanagar, Oxford University Press, 1955; Also, in Hindi. Singh, Kripa Shankar: Rigveda, Harrappa Sabhyata and Sanskritic Nir	auj, Bharti bire, Bharti s to the) rantarta, Ki
5. 6. 7. 8. 9. 10.	Age, Bhartiya Vidya Bhavan, Bombay, 1934 Majumdar R.C.: The History of Indian People, Vol. IV, The Age Imperial Kan Vidya Bhavan, Bombay, 1954 Majumdar R.C.: The History of Indian People, vol. IV, The Age Imperial Kan Vidya Bhavan, Bombay, 1954 Jayaswal, Vidula: Bhartiya Itihas Ke Adi Charna ki Rooprekha, Delhi, 1987 Pandey, Rajbali: Prachin Bharat, Vishwavidyalya Prakashan, Varanasi, 2010. Raychaudhary, H.C: Political History of Ancient India, 1996. Also, in Hindi. Sankalia, HD: Prehistory and Prohistory of India and Pakistan, Poona 1974 Sastri, K.A Nilakanta: A History of South India, from Prehistoric Time of Vijyanagar, Oxford University Press, 1955; Also, in Hindi. Singh, Kripa Shankar: Rigveda, Harrappa Sabhyata' and Sanskritic Nir	auj, Bharti bire, Bharti s to the) rantarta, Ki

. .

Ne 13.	ew Delhi. Also, in Hindi. Thapar, Romilla: Early Inc	dia from the Beginnings to 1300, Lo Ancient India, Motilal Banarasidas,	ndon, 2002. Delhi, Also in Hindi
14.	Tripathi R. S. : History of	Ancient India, Mothar Banarde get	बक हिपो डलासाबाट
15.	श्रीवास्तव के.सी. : प्राचीन भा	रत का इतिहास तथा संस्कृति, यूनाइटेड	31. 1811, 2010 and
16.	नाहर रतिभानूसिंह : प्राचीन	भारत का राजनीतिक एवं सॉस्कृतिक इ	तेहास, किताबघर, ग्वालियर
	श्रीवास्तव बी.के. : प्राचीन भ	ारत का इतिहास, साहित्य भवन (संजय)	, आगरा
18.	गुप्त शिवकुमार : प्राचीन भा	रत का इतिहास, पंचशील प्रकाशन, आगर	т
19.	पान्डेय श्रीनेत्र : प्राचीन भारत	त का राज. एवं सां. इतिहास, लोकभारती	प्रकाशन, इलाहाबाद
20.	पान्डेय विमल चन्द्र : प्राचीन	भारत का राज. एवं सां. इतिहास, सेन्ट्रल	पब्लिकेशन, नई दिल्ली
21.	राज पुरोहित भगवती लाल	: राजा भोज और शकारी विक्रमादित्य, स्व	गराज संस्थान, भोपाल ′
Sug	gestive digital platforms we	eb links :	
1.	https://en wikipedia org/	wiki/History of India	
2.	https://knowindia.gov.in/	culture-and-heritage/ancient-history	.pup
3.	https://www.history.com	/tag/india s-prep/ncert-ancient-history-notes/ n/indian-history-chronology/न (नजय	
4.	https://hvius.com/free-ia	s-prep/ncert-ancient-history-notes/	N N N N N N N N N N N N N N N N N N N
5.	https://www.clearias.com	n/indian-history-chronology/.i (+1.14)
6.	https://www.jagranjosh.o	com/general-knowledge/history-of-a	ncient-india-a-complete-
	study-material-1464928	278-1	
7.	https://sourcebooks.ford	ham.edu/india/indiasbook.asp	
8.	https://www.worldhistor	ry.org/india/	
9.	https://asiasociety.org/ir	ndia-historical-overview	
Sug	mantad aquivalent online c	ourses :	
- Jul	Pa	art D-Assessment and Evaluat	ion
C	ggested Continuous Evalua	ation Methods:	
Co	atinuous Comprehensive Ev	raluation (CCE) : 25marks Universit	y Exam (UE) 75 marks
	iternal Assessment :	Class lest	
In	ontinuous Comprehensive	Assignment/Presentation 1	10
		sloty-ol-	ju.
E	valuation (CCE):25	Section(A) : Three Very Short	$03 \ge 09$
	xternal Assessment :	Questions (50 Words Each)	
	University Exam Section:	Section (B) : Four Short	
1 7:	C		
		Questions (200 Words Each)	$04 \ge 09 = 36$
	5 "ime : 02.00 Hours	Ouestions (200 Words Each)	$04 \times 09 = 36$ $02 \times 15 = 30$ Total 75
		Questions (200 Words Each) Section (C) : Two Long	$04 \times 09 = 36$ $02 \times 15 = 30$ Total 75
T	ime : 02.00 Hours	Ouestions (200 Words Each)	$\begin{array}{c} 04 \ x \ 09 = 36 \\ 02 \ x \ 15 = 30 \ \text{Total } 75 \\ \end{array}$
T	ime : 02.00 Hours	Questions (200 Words Each) Section (C) : Two Long Questions (500 Words Each)	$02 \times 15 = 30 \text{ Total } 75$
T	ime : 02.00 Hours	Questions (200 Words Each) Section (C) : Two Long	$02 \times 15 = 30 \text{ Total } 75$
	ime : 02.00 Hours	Questions (200 Words Each) Section (C) : Two Long Questions (500 Words Each)	$02 \times 15 = 30 \text{ Total } 75$
	ime : 02.00 Hours	Questions (200 Words Each) Section (C) : Two Long Questions (500 Words Each)	$02 \times 15 = 30 \text{ Total } 75$
	ime : 02.00 Hours	Questions (200 Words Each) Section (C) : Two Long Questions (500 Words Each)	$02 \times 15 = 30 \text{ Total } 75$
T	ime : 02.00 Hours	Questions (200 Words Each) Section (C) : Two Long Questions (500 Words Each)	$02 \times 15 = 30 \text{ Total } 75$
T	ime : 02.00 Hours	Questions (200 Words Each) Section (C) : Two Long Questions (500 Words Each)	02 x 15 = 30 Total 75
T	ime : 02.00 Hours	Questions (200 Words Each) Section (C) : Two Long Questions (500 Words Each)	02 x 15 = 30 Total 75
T	ime : 02.00 Hours	Questions (200 Words Each) Section (C) : Two Long Questions (500 Words Each)	02 x 15 = 30 Total 75
T	ime : 02.00 Hours	Questions (200 Words Each) Section (C) : Two Long Questions (500 Words Each)	02 x 15 = 30 Total 75
	ime : 02.00 Hours	Questions (200 Words Each) Section (C) : Two Long Questions (500 Words Each)	02 x 15 = 30 Total 75

			Part A Introduction		
Prog	ram: Diplom	a Class`: E		Session : 2022-23	
			Subject : History		
1	Course Code			HIST-1T	
23	Course Title		History of Medieval In		9 AD)
3		Course Type (CoreCore CourseCourse/Elective/GenericMajor-1			
	Elective/Voc		1 IVI	ajor-1	
4	Pre-requisite		This course can be opted by I Year (Certificate Program)		
5	Course Lear	ning	After studying this paper, th		
	 outcomes (CLO) Present clear cut ideas about the löonsolidation of Delhi Sultanate and contemporary Indian rulers. will be able to give an analytical view of the variable of the Delhi sultanate, which dominate political and cultural landscape of that period long time. Debate and discuss on the reign of Akbar an conflicts and struggles with the Rajputs and Mar They will be able to explain with examples the conflicts and struggles with the Rajputs and Mar They will be able to explain with examples the conflicts and struggles with the Rajputs and Mar They will be able to explain with examples the conflicts and struggles with the Rajputs and Mar They will be able to explain with examples the conflicts and struggles with the Rajputs and Mar They will be able to explain with examples the conflicts and struggles with the Rajputs and Mar They will be able to explain with examples the conflicts and struggles with the Rajputs and Mar They will be able to explain with examples the conflicts and struggles with the Rajputs and Mar They will be able to explain with examples the conflicts and struggles with the Rajputs and Mar They will be able to explain with examples the conflicts and the struggles with the Rajputs and Mar They will be able to explain with examples the conflicts and the struggles with the Rajputs and Mar They will be able to explain with examples the conflicts and the struggles with the Rajputs and Mar They will be able to explain with examples the conflicts and the struggles with the Rajputs and the struggles with the Rajputs and the struggles with the Rajputs and the struggles with the struggles with the Rajputs and the struggles with the struggles w				alers. They he various ninated the priod for a ar and the Marathas. the causes
6	Credit Value		the past. h h h	06	
7	Total Marks		Max!!Marks: 30+70 M	lin. Passing Marks:33	
			t B- Content of the Cou		
Total	No. of Lectur		Practical (in hours per weel		in all an
Uni		1,114	Topics	,	No. of
		(^m) ^h			Lectures
I	Sources of Delhi Sul Balbän, K Administi Tughlak	fi Medieval Ir tanate : Slave hilji Dynasty ation and R Dynasty : M lievements.	ces and Administration Idian History. Establishment a Dynasty-Qutubuddin Aibak, I : Jalaluddin and Alauddin Kh eforms. The Mongol Invasi ohammad Bin Tughlaq and	Illtutmish, Razia and nilji - His Conquests, ion and its Impact.	18
п	Vijaynaga Krishnado Hoshangs Sanga in J	r and Bal ev Rai. Go hah -Their Ao Medieval Peri	loms and Mughal Invasion hmani Kingdoms: Harihar uri Dynasty of Malwa: I chievements. The Roll of Ran iod. Mughal Invasion: Babur a th Suri - Achievements and Ac	Dilawar Khan and a Kumbha and Rana and Humayun -Their	18
ш	Akbar: A Shahjahar	Administrativ	al Empire and Regional Powe e and Cultural Achieveme evements. Rise of Marathas: ughal–Rajput Relations with	ents. Jahangir and Shivaji's Conquests	18
Dr	. Jyotsn	a Agaru	way		

Format for Syllabus of Theory Paper

5

	Rana Pratap. Mughal-Sikh Relation. Mughal-Bundela Relation with	
	special Reference to Chhatrasal Bundela. Mughal-Gond Relation with	
	Special Reference to Rani Durgavati. Aurangzeb and the Decline of	
	Mughal Empire. Aurangzeb's Religious and Deccan Polices. Invasion of	
	Nadirshah and its Impacts.	
	Society and Economy	
	Economic Condition in Sultanate Period - Agriculture, Industries and	
	Trade. Social Life of Sultanate Period and Status of women. Mughal	
IV		18
	System, Social Life in the Mughal Period, Status of women, Economic	10 U.
	Administration, Land Revenue System, Mansabdari and Jagirdari System. Social Life in the Mughal Period, Status of women. Economic Condition in Mughal Period - Agriculture, Trade, Industry and	, ¹¹ 11,
	Commerce. Development of Literature in Medieval Period.	^{•1} 1,
	Religion and Culture	
	Religious Life in Sultanate Period. Religious Life in Mughal Period.	
	Bhakti Movement and Sufi Tradition. Saint Tradition in India: Guru	
v	Nanak, Kabir, Tulsidas, Meerabai, and Mahamati', Pran Nath.	18
	Architecture of Sultanate Period. Architecture, of Mughal Periods.	10
	Paintings of Mughal Style and Rajput Style. Roll of Noorjahan, Chand	
	Bibi, and Jija Bai in History.	
Kevwo	ords/Tags : Delhi, Sultanate, Slave, Khilji, Tughlaq, Mughal, Maratha, Sufi	Bhakti
	y, Economy, Religion, Culture and Architecture.	, Dhuker,
n ana ana an An tao	Part C-Learning Resources	
	Text Books, Reference Books, Other resources	
Sugges	stad Doadings +	
1.	A.L Srivastava: Delhi Sultanate (English or Hindi Version), Shiv Lal Agarwal &	Co., Agra,
	Reprint, 2017	
2.	A.L. Srivastva : The Mughal Empire (English or Hindi Version), Shiv Lal Agarwal &	Co., Agra,
	Reprint, 2017	
3.	B.N.S Yadav : Society and Culture in North India in the 12th century. Raka	Prakashan,
	Prayagraj, 2012_{10}	
4.	G.H. Ojha: Rajputane Ka Itihas, (Hindi) Vaidik Yantralaya, Ajmer, 1927	
5.	Ishwari Prasad Medieval India (English or Hindi version) 4th ed., Digitized 2006	
6.	J.N Sarkar); Life and Times of Shivaji, Orient Blackswan Pvt. Ltd., New Delhi, 2010	
7.	K.N.Chitnist Socio- Economic History of Medieval India, Atlantic Publishers, 2018	
8. ₁ 1111	Majumidar, Raychaudhary & Dutta : An Advanced History of India, Laxmi Publicati	ons, Delhi,
	2016	
9. ⁴ 4	Mohammad Habib and K.A. Nizami, ed. : Comprehensive History of India, Vol. V,	The Delhi
	Sultanate, PPH, 1992	
10.	R.C.Majumdar & others (ed.): The History and Culture of the Indian People	le Vol. 6,
	The Delhi Sultanate, Bhartiya Vidya Bhawan, 2006	
	R.C.Majumdar & others (ed.): The History and Culture of the Indian People	le Vol. 7,
	The Mughal Empire, Bhartiya Vidya Bhawan, 2006	
12.	R.C.Majumdar & others (ed.): The History and Culture of the Indian People Vol. 8, T	he Maratha
	Supremacy, Bhartiya Vidya Bhawan, 2006	
13.	R.K Bhardwaj, Hemu: Life and times of Hemchandra Vikramaditya, Hope India Pu	ublications,
·	Gurgaon, 2004	
	(Change and Change an	
r	A CONTRACTOR	

.

(Dr. Jyotsha Agament)

¥ . 3

14.	R.P Tripathi : Rise and fall of	f the Mughal Empire (English or Hindi),	Surjeet Publications, 2012
15.	S.R. Sharma : The Crescent in India: A Study in Medieval History, (English or Hindi) Bhartiya		
	Kala Prakashan, 2005		
16.	Ishwari Prasad : A Short History of Muslim Rule in India, Surjeet Publications, 2018		
17.	Simon Digby, War Horses and Elephants in the Delhi Sultanate. OUP, 1971		
18.	V.S Bhargava: Marwar and the Mughal Emperors, Munshiram Manoharlal, 1966		
19.	Rekha Pande: Religious Movements in Medieval India, Gyan Publishing House, 2005		
20.	Satish Chandra: Uttar Mughal Kalin Bharat Ka Itihas, Minakshi Prakaskan, 1974		
21.	लूणिया बी.एन. : पूर्व मध्य इन्दौर	कालीन भारत का राजनीतिक एवं सांस्वृ	तिक इतिहास, कमल प्रकाशन,
	•		
22.	इन्दौर	ालीन भारत का राजनीतिक एवं सांस्कृ	
23.	पान्डेय श्रीनेत्र : पूर्व मध्य	कालीन भारत का राजनीतिक एवं स	ांस्कृतिक हैतिहास, लोकभारती
	प्रकाशन, इलाहाबाद		
24.		लीन भारत का इतिहास, एस.बी(प्री.डीं),	f(1)
25.		नीन भारत का इतिहास, एस. न्नाँद केंपुनी	
26.	दिनेशचन्द्र भारद्वाज : मध्यव्	कालीन भारतीय संस्कृति, वैलिंग्रिंभेपुस्तक र सामित्र मिल्ले के सिंह के सिंह के सिंह के सिंह के सिंह के सिंह के स	नदन, भापाल
27.	ए. एल. श्रीवास्तव : मध्यक	ालीन भारतीय संस्कृति (शिवलील अग्रवा)	ल, आगरा
28. S	उमाशंकर मेहरा : मध्यकाले stive Digital Platforms v	ोन भारतीय संभ्यता एवं।संस्कृति, विनोद प्रकामपद संभ्याता एवं।संस्कृति, विनोद	पुस्तक मादर, आगर।
Sugge	https://knowindia.gov.ir	/culture-and-heritage/medieval-histo	prv.php
2.	https://en.wikipedia.org	wiki/Medieval India	
3.	https://www.jagranjosh.	com/general-knowledge/history-of-r	nedieval-india-a-
	complete-study-materia	-1464934631-1	
4.	https://byjus.com/free-ia	s-prep/ncert-medieval-history-notes	-for-upsc-exams/
5.	https://www.tutorialspo	int.com/medieval_indian_history/me	edieval_indian_
	history_quick_guide.htt		
6.	https://sites.google.com	/view/readings-on-history/course-ov	
Sugg	ested equivalentionline c	ourses : t D-Assessment and Evaluation	
, <u></u> ,		D-Assessment and Evaluation	
Sugg	ested'Continuous Evalua	tion Methods:	
Maxi	mum Marks : 100	aluation (CCE) : 30 Marks Univers	ity Exam (UE) 70 Marks
	nnal Assessment :	3 Class Test	30
	tinuous Comprehensive	1 Assignment/Presentation/Quiz	
	luation (CCE):30	Best Three must be considered	
	ernal Assessment :	Section(A): Objective type	
	versity Exam Section:		
70	-	Section (B) : Short	
Time : 03.00 Hours Questions (
		Section (C) : Long	Total 70
		Questions :	
Any	remarks/suggestions:		ung dia unggan mangan mangan mangan mangan mangan kana sa
	June,		
r	D.		
Th	r. Jyotsna Ag	anon /	
\checkmark		'/	
		/	

4

×.

n para di seconda di s 1971 menungi di seconda 1971 menungi di seconda भाग अ - परिचय सत्र : 2022-23 कार्यक्रम : डिप्लोमा वर्ष: 🎞 कक्षा : बी. ए. विषय : इतिहास A2-HIST-1T 1 पाठ्यक्रम का कोड मध्यकालीन भारत का इतिहास (1206 से 1739 ई.) 2 पाठ्यक्रम का शीर्षक कोर कोर्स 3 पाठ्यक्रम का प्रकार **:**(कोर मेजर-1 कोर्स/इलेक्टिव/जेनेरिक ting. इलेक्टिव/वोकेशनल/.....) बी.ए. प्रथम वर्ष (प्रमाणपत्र कार्यक्रम) इतिहास कोर प्रश्नपत्न'के साथ उत्तीर्ण कोई भी विद्यार्थी इस पाठ्यक्रम को चुन सकता <u>है</u>॥^{'''}। पूर्वापेक्षा (Prerequisite) 4 (यदि कोई हो) इस प्रश्नपत्र का अध्ययन करने के बाद, विद्यार्शी सक्षेम होंगे: 5 पाठ्यक्रम अध्धयन की दिल्ली सल्तनत के सुदृढीकरण और संसक्तालीन भारतीय शासकों पर अपने स्पष्ट विचार प्रस्तुत कर प्रायंगे। के दिल्ली सल्तनत के विभिन्न परिलब्धियां (कोर्स लर्निंग आउटकम) (CLO) राजवंशों, जिन्होंने उस काल के राजनीतिक एवं सांस्कृतिक परिदृश्य पर लम्बे समय तक आधिपद्मि बनंगये रखा, के बारे में विश्लेषणात्मक विचार प्रस्तुत करने में सक्षम होगे। अकबर के शासने काले और मराठों एवं राजपूतों के संघर्षों पर वाद विवाद तथा, जिल्ही किंद, मायेंगे। वे सोदाहरण भारत के विखंडन के कारणों की व्याख्या करने में सक्षम होंगे और अतीत से सबक सीखने का प्रयास करेंगे। भ hul 06 6 क्रेडिट मान 41 न्यूनतम उत्तीर्ण अंक: 3 🔁 अधिकतम अंक: 30+70 7 कुल अंक भागं ब- पाठ्यक्रम की विषयवस्तु व्याख्यान की कुल संख्या-ट्यूटोरिय्रील, प्रायोगिक (प्रति सप्ताह घंटे में): 3 घंटे प्रति सप्ताह \overline{a}_{i_1} व्याख्यान विषय इकाई की संख्या सल्तनत कॉलिस्वीत एवं प्रशासन 18 प्रथम मध्यकालीनिं।भारतीय इतिहास के स्रोत। दिल्ली सल्तनत की स्थापना एवं सुदृढ़ीकरणः गुलाम 'वंश्व-कुत्तुबुद्दीन ऐबक, इल्तुतमिश, रजिया एवं बलबन। खिलजी वंश, जलालुद्दीन एवं अल्गुंउद्दीन खिलजी - उसकी विजयें, प्रशासन एवं सुधार। मंगोल आक्रमण और उसका प्रभाव। तुगलक वंश - मोहम्मद बिन तुगलक एवं फीरोजशाह तुगलक-उनकी उपलब्धियाँ। 18 क्षेत्रीय राज्यों का उदय एवं मुगल आक्रमण द्वितीय विजयनगर और बहमनी साम्राज्यः हरिहर-बुक्का एवं राजा कृष्णदेव राय। मालवा का गौरी राजवंश - दिलावरखान एवं होशंगशाह - उनकी उपलब्धियाँ। मध्यकाल में राणा कुम्भा और राणा सांगा की भूमिका। मुगल आक्रमणः बाबर और हुमायूं की उपलब्धियाँ। शेरशाह सूरी -उपलब्धियाँ एवं प्रशासन। मुगल साम्राज्य का सुढ़ीकरण एपं क्षेत्रीय शक्तियाँ 18 तृतीय अकबरः प्रशासनिक एवं सांस्कृतिक उपलब्धियाँ। जहांगीर एवं शाहजहाँ - उनकी उपलब्धियाँ। (Dr. Jyotsne Agerwal)

सैद्धांतिक प्रश्नपत्र के पाठ्यक्रम हेतु प्रारूप

£

ा स् चतुर्थ र	मराठों का उदयः शिवाजी की विजयें एवं प्रशासन। मुगल-राजपूत सम्बन्ध, राणा प्रताप के विशेष सन्दर्भ में। मुगल-सिक्ख सम्बन्ध। मुगल-बुन्देला सम्बन्ध, छत्रसाल बुन्देला के विशेष सन्दर्भ में। मुगल-गोंड सम्बन्ध, रानी दुर्गावती के विशेष सन्दर्भ में। औरंगजेब और मुगल साम्राज्य का पतन। औरंगजेब की धार्मिक एवं दक्षिण नीतियाँ। नादिरशाह का आक्रमण एवं	
स् र चतुर्थ र	सन्दर्भ में। मुगल-गोंड सम्बन्ध, रानी दुर्गावती के विशेष सन्दर्भ में। औरंगजेब और मुगल	
स् र चतुर्थ र	सन्दर्भ में। मुगल-गोंड सम्बन्ध, रानी दुर्गावती के विशेष सन्दर्भ में। औरंगजेब और मुगल	
चतुर्थ र	•	
चतुर्थ उ		
चतुर्थ न	उसका प्रभाव।	
	समाज एवं अर्थ व्यवस्था	18
	सल्तनत काल में आर्थिक स्थिति - कृषि, उद्योग एवं व्यापार। सल्तनतकाल में सामाजिक जीवन	
	एवं स्त्रियों की स्थिति। मुगल प्रशासन, भू-राजस्व व्यवस्था, मनसबदारी एवं जागीरदारी,	
·	प्रणाली। मुगलकाल में सामाजिक जीवन, स्त्रियों की स्थिति। मुगलकालीन आर्थिक सिंधति, म	9 .
1	कृषि, उद्योग, व्यापार एवं वाणिज्य। मध्यकाल में साहित्य का विकास।	
	धर्म एवं अर्थ संस्कृति	18
	सल्तनत काल में धार्मिक जीवन, मुगल काल में धार्मिक जीवन, भक्ति, आह्वोज़न और सूफी	
	परम्परा। भारत में संत परम्परा-गुरू नानक, कबीर, तुलसीदास, मीराबाई एवं महामती	
	प्राणनाथ। सल्तनत कालीन स्थापत्य, मुगल कालीन स्थापत्य। मुगल शैली एवं राजपूत शैली की	
	चित्रकला। इतिहास में नूरजहाँ, चाँद बीबी और जीजाबाई(की)भूमिका।	
	की वर्ड)/टैग : दिल्ली, सल्तनत, खिलजी, गुलाम/दास, खिलजी, लुंगलक, मुगल, मराठा, सूफी, भत्ति	ह , समाज
गराषदु(गर्थधर्मः	संस्कृति एवं स्थापत्य।	
<u> </u>	भाग स- अनुशंसित अध्ययन संसाधन	
	पाठ्य पुस्तके, संदर्भ, पुस्तके, अन्य संसाधन	
	सहायक पुस्तकें /ग्रन्थ/अन्य पाठ्य संसाधना/पाठ्य सामग्री :	
. A.	L Srivastava: Delhi Sultanate (English or Hindi Version), Shiv Lal Agarwal & Co., Agra, 20.)17
2. A.	L. Srivastva : The Mughal, Empire (English or Hindi Version), Shiv Lal Agarwal & C	Co., Agra
Re	eprint, 2017 and the table	
в. В.	N.S Yadav : Society and Culture in North India in the 12th century. Raka Prakashan, Prayagi	raj, 2012
4. G	.H. Ojha: Rajputane Ka Itihas,(Hindi) Vaidik Yantralaya, Ajmer, 1927	
S. Is	hwari Prasad : Medieval India (English or Hindi version) 4th ed., Digitized 2006	
5. J.	N Sarkar: Life and Times of Shivaji, Orient Blackswan Pvt. Ltd., New Delhi, 2010	
7. К	N Chitnis: Socio- Economic History of Medieval India, Atlantic Publishers, 2018	
3. M	lajumdar, Raychaudhary & Dutta : An Advanced History of India, Laxmi Publications, 2016	
	Iohanmad Habib and K.A. Nizami, ed. : Comprehensive History of India, Vol. V, The Delhi PH, 1992	Sultanat
10. R	.C.Majumdar & others (ed.): The History and Culture of the Indian People	Vol.
	he Delhi Sultanate, Bhartiya Vidya Bhawan, 2006	
11. R	.C.Majumdar & others (ed.): The History and Culture of the Indian People	Vol.
	he Mughal Empire, Bhartiya Vidya Bhawan, 2006	
	C.Majumdar & others (ed.): The History and Culture of the Indian People Vol. 8, Th	ie Marat
	Supremacy, Bhartiya Vidya Bhawan, 2006	
13. R	R.K Bhardwaj, Hemu: Life and times of Hemchandra Vikramaditya, Hope India Pub., Gurgao	n, 2004
	Jen	
` ~	T = 1 - C	
Dr.	Jyotzna Agarwal)	

Ĩ,

3

	R.P Tripathi : Rise and fall	of the Mughal Empire (English or Hindi), Surjeet Pub	olications, 2012		
15.	S.R. Sharma : The Crescent in India: A Study in Medieval History, (English or Hindi) Bhartiya Kala				
	Prakashan, 2005				
16.	Ishwari Prasad : A Short History of Muslim Rule in India, Surjeet Publications, 2018				
17.	Simon Digby, War Horses and Elephants in the Delhi Sultanate. OUP, 1971				
18.	V.S Bhargava: Marwar and	i the Mughal Emperors, Munshiram Manoharlal, 1966			
19.	Rekha Pande: Religious M	ovements in Medieval India, Gyan Publishing House,	2005		
20.	Satish Chandra: Uttar Mug	hal Kalin Bharat Ka Itihas, Minakshi Prakaskan, 1974			
21.	••	नलीन भारत का राजनीतिक एवं सांस्कृतिक इतिहास, क	•• • •		
22.	लूणिया बी.एन. : मुगल कार	नीन भारत का राजनीतिक एवं सांस्कृतिक इतिहास, कमल	न प्रकशिन, 'इन्दौर		
23.	पान्डेय श्रीनेत्र : पूर्व मध्य	कालीन भारत का राजनीतिक एवं सांस्कृतिक इतिहा	सं, लोकभारती प्रकाशन,		
	इलाहाबाद	[⁴³ (
24.	बी. के. श्रीवास्तव : मध्यका	लीन भारत का इतिहास, एस.बी.पी.डी., आगरा ^{फाफ} ाजी			
25.	व्ही. डी. महाजन : मध्यकार	नीन भारत का इतिहास, एस. चाँद कंपूनी, दिल्ली प्रा			
26.		कालीन भारतीय संस्कृति, कैलाश पुस्तूक संदन, भौपाल			
27.		ालीन भारतीय संस्कृति, शिवलाल अंग्रेवाल, आगरा			
28.		ोन भारतीय सभ्यता एवं सुंस्कृति, विनोद पुस्तक मंदिर, व	आगरा		
अनुशंगि	सेत डिजिटल प्लेटफॉर्म वेब लि	तेंक:			
1.	https://knowindia.gov.ir	/culture-and-heritage/medieval-history.php			
2.	https://en.wikipedia.org	com/general-knowledge/history-of-medieval-indi	a-a-complete-study		
5.	-material-1464934631-1				
4.	https://bvjus.com/free-ia	as-prep/ncert-medieval-history-notes-for-upsc-exa	-material-1464934631-1 https://byjus.com/free-ias-prep/ncert-medieval-history-notes-for-upsc-exams/		
т.	https://www.tutorialspoint.com/medieval_indian_history/medieval_indian_				
5.	https://www.tutorialspo	int.com/medieval_indian_history/medieval_indiar	ì_		
5.	https://www.tutorialspo	int.com/medieval_indian_history/medieval_indiar	1_		
5. 6.	https://www.tutorialspo history_quick_guide.htr https://sites.google.com	int.com/medieval_indian_history/medieval_indiar nui, it. /view/readings-on-history/course-overview	1		
5. 6.	https://www.tutorialspo	int.com/medieval_indian_history/medieval_indiar nui, iu /view/readings-on-history/course-overview क्रेम :	1		
5. 6. अनुर्शा	https://www.tutorialspo history_quick_guide.htr https://sites.google.com सेत समकक्ष ऑनलाह्रन्र प्रार्थ्य	int.çöm/medieval_indian_history/medieval_indiar nui, i, i /view/readings-on-history/course-overview क्रम : भाग द - आकलन एवं मुल्यांकन			
5. 6. अनुशां अनुशां	https://www.tutorialspo history_quick_guide.htr https://sites.google.com सेत समकक्ष ऑनलाइन प्रांठिय सेत सतत मूल्यांकन विधिंयां:	int.çom/medieval_indian_history/medieval_indiar n''', ''' /view/readings-on-history/course-overview क्रम : भाग द - आकलन एवं मुल्यांकन			
5. 6. अनुशां अनुशां	https://www.tutorialspo history_quick_guide.htr https://sites.google.com सेत समकक्ष ऑनलाइन प्रांठिय सेत सतत मूल्यांकन विधिंयां:	int.çom/medieval_indian_history/medieval_indiar n''', ''' /view/readings-on-history/course-overview क्रम : भाग द - आकलन एवं मुल्यांकन			
5. 6. अनुशॉ अनुशॉ अधिव सतत	https://www.tutorialspo history_quick_guide.htt https://sites.google.com सेत समकक्ष ऑनलाइन पीठिंग सेत सतत मूल्यांकन विधियां: ज्तम अंक: 100''', ',,,।' व्यापुक मूल्यांकन (CCE) अंक	int.çöm/medieval_indian_history/medieval_indiar nui, i, i /view/readings-on-history/course-overview क्रम : भाग द - आकलन एवं मुल्यांकन	1_ कुल अंक : 30		
5. 6. अनुशी अनुशी अधिक सतत आंत	https://www.tutorialspo history_quick_guide.htt https://sites.google.com सेत समकक्ष ऑनलाइन प्राठव सेत सतत मूल्यांकन विधियां: ज्वम अंक: 100''', ',,'' व्यापुक मूल्यांकन (CCE) अंक रिकें, मूल्यांकन:	int.çöm/medieval_indian_history/medieval_indiar n''', '' /view/readings-on-history/course-overview कंग : भाग द - आकलन एवं मुल्यांकन भाग द - आकलन एवं मुल्यांकन			
5. 6. अनुशी अनुशी अधिक सतत आंत	https://www.tutorialspo history_quick_guide.htt https://sites.google.com सेत समकक्ष ऑनलाइन पीठिंग सेत सतत मूल्यांकन विधियां: ज्तम अंक: 100''', ',,,।' व्यापुक मूल्यांकन (CCE) अंक	int.çöm/medieval_indian_history/medieval_indiar n''', ''' /view/readings-on-history/course-overview क्रम : भाग द - आकलन एवं मुल्यांकन : 30 विश्वविद्यालयीन परीक्षा (UE) अंक: 70			
5. अनुशॉ अनुशॉ अधिक सतत आंत सतत	https://www.tutorialspo history_quick_guide.htt https://sites.google.com सेत समकक्ष ऑनलाइन प्राठव सेत सतत मूल्यांकन (विधियां: ज्तम अंक: 100''', ',,,' व्यापक मूल्यांकन (CCE) अंक रिक, मूल्यांकन (CCE):	int.çöm/medieval_indian_history/medieval_indiar n''', '' 'view/readings-on-history/course-overview क्रेम : ' भाग द - आकलन एवं मुल्यांकन ' भाग द - आकलन एवं मुल्यांकन			
5. अनुशॉ अनुशॉ अधिव सतत आंत सतत	https://www.tutorialspo history_quick_guide.htt https://sites.google.com सेत समकक्ष ऑनलाइन प्राठव सेत सतत मूल्यांकन विधियां: ज्वम अंक: 100''', ',,'' व्यापुक मूल्यांकन (CCE) अंक रिकें, मूल्यांकन:	int.çom/medieval_indian_history/medieval_indiar n''', '' 'view/readings-on-history/course-overview क्रेम : 'भाग द - आकलन एवं मुल्यांकन भाग द - आकलन एवं मुल्यांकन भाग द - आकलन एवं मुल्यांकन अक्षा परीक्षण : 03 01 असाइनमेंट/ प्रस्तुतीकरण (प्रेजेंटेशन)/प्रश्नमंच श्रेष्ठ तीन विचारणीय होंगे। अनुभाग (अ): - ज्रेक्ट जिल्ट प्रवन			
5. अनुशां अनुशां अधिक सतत आंत सतत बाह्य विष्ठ	https://www.tutorialspo history_quick_guide.htt https://sites.google.com सेत समकक्ष ऑनलाइन प्राठेव सेत समकक्ष ऑनलाइन प्राठेव सेत सतत मूल्यांकन विधियां: ज्तम अंक: 100''''''''''''' व्यापक मूल्यांकन (CCE) अंक रिक, मूल्यांकन (CCE): ज्यापक मूल्यांकन (CCE):	int.çöm/medieval_indian_history/medieval_indiar n////////////////////////////////////	- कुल अंक : 30		
5. अनुशं अनुशं अधिव सतत आंत सतत बाह्य विश्व समर	https://www.tutorialspo history_quick_guide.htt https://sites.google.com सेत समकक्ष ऑनलाइन प्रांकिं सेत सतत मूल्यांकन (विधियां: कतम अंक: 100'''''''''''''''''''''''''''''''''''	int.çom/medieval_indian_history/medieval_indiar n////////////////////////////////////	1_ कुल अंक : 30 		
5. अनुशं अनुशं अधिव सतत आंत सतत बाह्य विश्व समर	https://www.tutorialspo history_quick_guide.htt https://sites.google.com सेत समकक्ष ऑनलाइन प्रांकिं सेत सतत मूल्यांकन (विधियां: कतम अंक: 100'''''''''''''''''''''''''''''''''''	int.çom/medieval_indian_history/medieval_indiar n////////////////////////////////////	- कुल अंक : 30		
5. अनुशं अनुशं अधिव सतत आंत सतत बाह्य विश्व समर	https://www.tutorialspo history_quick_guide.htt https://sites.google.com सेत समकक्ष ऑनलाइन प्रांकिं सेत सतत मूल्यांकन विधियां: ज्तम अंक: 100'''''''''''''''''''''''''''''''''''	int.com/medieval_indian_history/medieval_indiar n////////////////////////////////////	1_ कुल अंक : 30 		
5. अनुशां अनुशां अधिव सतत आंत सतत बाह्य समर कोई	https://www.tutorialspo history_quick_guide.htt https://sites.google.com सेत समकक्ष ऑनलाइन प्राठेंग सेत समकक्ष ऑनलाइन प्राठेंग सेत सतत मूल्यांकन (देटि) केतम अंक: 100'''''''''''''''''''''''''''''''''''	int.com/medieval_indian_history/medieval_indiar n////////////////////////////////////	1_ कुल अंक : 30 		
5. अनुशां अनुशां अधिव सतत आंत सतत बाह्य समर कोई	https://www.tutorialspo history_quick_guide.htt https://sites.google.com सेत समकक्ष ऑनलाइन प्रांकिं सेत सतत मूल्यांकन विधियां: ज्तम अंक: 100'''''''''''''''''''''''''''''''''''	int.çom/medieval_indian_history/medieval_indiar n////////////////////////////////////	1_ कुल अंक : 30 		

t

	ing a state of the	Part A Introduction	
Prog	ram: Diploma Class`: B		
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	Subject : History	
1	Course Code A2-HIST-2T		
2	Course Title	History of Modern India (From 1740 - 194	7 AD)
3	Course Type (Core	Core Course	
	Course/Elective/Generic Elective/Vocational/)	Major-2/Minor/Elective	
4	Pre-requisite (if any)	This course can be opted by any student who has passed BA I Year (Certificate Program) with Core paper History.	
5	Course Learning	After studying this paper, the students will be able	to:
	 outcomes (CLO) Understand in detail the colonial administration with all its salient features and the relations between the British and the Indian states. They will also learn about all the treaties that the kings of India were forced to make with the British. To have a clear view of the political condition and major events during the last phase of the British rule in India. They will, be able to answer queries related to the formation of Indian Vational Congress. Prepare a short power point presentation of the Gandhian Era, highlighting the life and works of Gandhi. They will also be able to 'conduct a discussion on the role of women in the 'Indian National Movement and write a short 'biography of the prominent leaders of the country who 'sacrificed their everything for the country without 		
6	Credit Value (1) 06		
7	Total Marks (1, 1,1,1,1,1,1,1) Max. Marks: 30+70 Min. Passing Marks: 3'3		
	where the set of the first of the set of the	rt B-Content-of the Course	
Total	No. of Lectures-Tutorials	-Practical (in hours per week) : L-T-P : 3 H/W	
Unit		Topics	No. of
	11 (14) 134 (14) 148 (14) 148 (14)	-	Lectures
I	Establishment of East India Company in India """, Sources, of Modern Indian History. Advent of Europeans in India. Anglo- French Conflict in Karnataka : Karnataka Wars - Causes, Events, and "Consequences. Third Battle of Panipat-Causes, Events & Consequences. Establishment of East India Company in Bengal, Battle of Plassey and Buxar - Causes, Events & Consequences. Dual Government in Bengal.		
п	Expansion of British Empire in India Reforms of Warren Hastings. Reforms of Lord Cornwallis. Lord Wellesley and Subsidiary Alliances with Indian States. Ranjit Singh and his Achievements. Lord Hastings and British paramountcy, Reforms of Lord Hastings. Lord Dalhousie's Doctrine of Lapse, his Administration and Reforms. Lord William Bentinck and his Reforms.		
Dr.	Jyotsha Agarwal	.)	

Format for Syllabus of Theory Paper

1

	Resistance to British Rule and Indian Renaissance	
ш	First War of Independence (1857) : Nature, Causes, Events, Results and Impact. Roll of Women in the Struggle - Laxmi Bai, Avanti Bai and Baija Bai. Communal Harmony in the Struggle of 1857. Causes of Failure of the Struggle. Indian Renaissance - Nature, Causes and Consequences. Socio- Religious Movements - Contribution of Raja Ram Mohan Rai, Ishwarchandra Vidyasagar, Dayanand Saraswati and Swami Vivekanand. Status of Women in British Period.	18
IV	Beginning of Crown Rule and Rise of Mass Nationalism in India Queen Victoria's Proclamation. Internal Administration of Lord Lytton and Riponi Leading Factors of the Rise of Nationalism. Political Association and the Indian National Congress. Moderates, Partition of Bengal and Swadeshi Movement. Surat Split and Extremists. Revolutionary Movement in India. Home Rule Movement. Lucknow Pact. Rowlatt Act. Jallianwala Bagh Massacre. Khilafat Movement.	1; t,
v	Gandhi Era and Indian Independence Non Cooperation Movement, Swaraj Party, Simon Commission, Lahore Congress. Civil Disobedience Movement, Round Table Conferences. Role of Revolutionarists in National Movement - Ras Bihari Bose, Ram Prasad Bismil, Bhagat Singh and Chandrashekhar Azad UQuit India Movement. Cripps Mission, Simla Conference, Cabinet Mission, Subhas Chadra Bose and Indian National Army, Communal Politics and the Partition of India, Indian Independence Act 1947.	18
Keyv	vords/Tags : British, Reforms, Movement, Renaissance, Gandhi, Independer	nce.
	Part C-Learning Resources	
	Text Books, Reference Books, Other resources	
1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. (¹⁾¹¹ , 11.	A.C Banerjee : The New History of modern India (1707-1947) B.D. Basu : Rise and Fall of British Power in India, Vol. II B.R Grover, : A new look on Modern Indian History C.A. Bayly, An illustrated History of Modern India 1600-1947 Chabra, G.S. : Advance History of Modern India D. Kuman I. The Cambridge Economic History of India Desai A:R: India's Path of Development Desai, A.R. : Social Background of Indian Nationalism Dodwell': A Sketch of the History of India Dutta, K.K : Social History of Modern India 'Freedenberg, R.E : Land Control and Social Structure in India	
12. 13. 14. 15.	 I. Prasad & Subedar: History of Modern India (English or Hindi) J.N Farquhar : Modern Relegious Movements in India Mishra, B.B : Administrative History of modern India R.C.Majumdar & others (ed.): The History and Culture of the Indian Pee British Paramountcy and Indian Renaissance-I, Bhartiya Vidya Bhawan, 2006 R.C.Majumdar & others (ed.): The History and Culture of the Indian Peo British Paramountcy and Indian Renaissance-II, Bhartiya Vidya Bhawan, 2006 	

(Dr. Jyotsna Agerrival)

20. Sumit Sarkar : Modern Ir	dom Struggle of India (English or Hind idia 1885-1947 (English or Hindi) e and Fulfillment of British Rule in Ind			
22. बी. के. श्रीवास्तव : आधुन्	बी. के. श्रीवास्तव : आधुनिक भारत का इतिहास, एस.बी.पी.डी., आगरा			
23. व्ही. डी. महाजन : आधुनि	क भारत का इतिहास, एस. चाँद कंपनी,	दिल्ली		
24. बी.एल. ग्रोवर : आधुनिक	भारत का इतिहास, एस. चाँद कंपनी, दि	ल्ली		
25. लूणिया बी.एन. : भारत में	अंग्रेजी राज, कमल प्रकाशन, इन्दौर			
26. श्रीनेत्र पान्डेय : आधुनिक प	भारत का इतिहास, भाग - 1 एवं 2 लोक	भारती प्रकाशन, इलाहाबाद		
27. सुन्दर लाल : भारत में अंग्रे	जी राज्य, दिल्ली	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		
Suggestive Digital Platforms	web links :			
	as-prep/modern-history-ncert-notes/			
2. https://www.jagranjosh study-material-1464334	.com/general-knowledge/history-of-	-modern-india-a-complete-		
5	m/how-to-study-modern-indian-his	torylis		
1	/guides/general-knowledge/modern-			
_	int.com/modern_indian_history/ind			
I I I I I I I I I I I I I I I I I I I	/default/files/sde_videos/MQDERN			
	7%20to%20the%20Present%29.pd			
	.org/highereducation/books/history-			
india/CD9BF3EDB046	8946326D03382ABD7F41#overvie	www.		
Suggested equivalent online of				
Part D-Assessment and Evaluation				
Suggested Continuous Evalu	ation Methods:			
Maximum Marks : 100				
Continuous Comprehensive Ev	aluation (CCE) : 30 Marks Univers	sity Exam (UE) 70 Marks		
Internal Assessment :	3 Class Test	30		
	"1, Assignment/Presentation/Quiz			
Evaluation (CCE):30	Best Three must be considered			
External Assessment	(Section(A): objective typ	e		
70	Section (B): Short			
Time : 03.00 Hours	Questions			
	Section (C) : Long	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
	Questions	Total 70		
Any remarks/suggestions:				

(Dr. Jyotsha Agarwal)

सैद्धांतिक प्रश्नपत्र के पाठ्यक्रम हेतु प्रारूप

ε

	·····	भाग अ - प	परिचय		
कार्यक्र	कार्यक्रम : डिप्लोमा कक्षा : बी. ए. वर्ष : 🏋 सत्र : 2022-23				
		विषय : इ			
1	पाठ्यक्रम का कोड		A2-HIST	-2T	
2	पाठ्यक्रम का शीर्षक	आधुनिव	⁵ भारत का इतिहास	(1740 से 1947 ई.))
3	पाठ्यक्रम का प्रकार : (कोर कोर्स/इलेक्टिव/जेनेरिक इलेक्टिव/वोकेशनल/)		कोर को मेजर-2/माइनर		ار بر الم
4	पूर्वापेक्षा (Prerequisite) (यदि कोई हो)	बी.ए. प्रथम वर्ष (प्रम उत्तीर्ण कोई भी विद्य	ााणपत्र कार्यक्रम) इरि गार्थी इस पाठ्यक्रम व	तेहास कोर्ए प्रश्नपत्र वे को चुन्न/संकृतांग्है।	⁵ साथ
5	पाठ्यक्रम अध्धयन की परिलब्धियां (कोर्स लर्निंग आउटकम) (CLO)	इस प्रश्नपत्र का अध्य औपनिवेशिक प्रश् और भारतीय रा उन सभी संधियों के साथ विवश ह भारत में ब्रिटिश और प्रमुख, घटना राष्ट्रीय कांग्रेस कें गांधी कें जीवन	यन करने के बाद, दि गासन और उसकीं स ज्यों के बींच, संबंधों के बारे में भी सीख़ें के बारे में भी सीख़ें के बारे में भी सीख़ें कार्य कार्यों पर प्रका बर प्वाइंट प्रस्तुति ज़ाओं की भूमिका देश के लिए अपना	वेद्यांथी पुंक्षेंम होंगे: भी,प्रुंमुख विशेषताओं को विस्तार से समझ गे जो भारत के राजाब दृष्टिकोण रख पाएँगे गें का उत्तर देने में सक्ष श डालते हुए, गांधीय तैयार करें। वे भार पर चर्चा करने और सर्वस्व बलिदान करने	भें को अंगेज़ों ोतिक स्थिति । वे भारतीय म होंगे। गदी युग की तीय राष्ट्रीय परिणाम की
6	किहितमान 🧠 ५ 🕐	1 1	06		
7	कुल अंक का विभिन्न के	अधिकतम अंक: 30+'	70 न्य	र्नतम उत्तीर्ण अंक: 3'	3
-		भाग ब- पाठ्यक्रम	की विषयवस्तु		
	ान की कुल संख्या-ट्यूंटोरियल		ाह घंटे में) : 3 घंटे	प्रति सप्ताह	
इकाई 	A STATE AND A STAT	विषय			व्याख्यान की संख्या
प्रथम्	भारत में ईस्ट इंडिया कंप				18
	''। आधुनिक भारतीय इतिहा				
·	आंग्ल-फ्रान्सीसी संघर्ष :	-	•		
	तृतीय युद्ध - कारण, घटन				
द्वितीय	प्लासी एवं बक्सर का युद्ध य भारत में व्रिटिश साम्राज्य		पारणामा बगाल म	द्ध शासना	
1 AVIT	वारेन हेस्टिंग्ज के सुधार राज्यों के साथ सहायक स	। लॉर्ड कॉर्नवालिस वे			18
(Dr	r. Jyotsha Agar				

	और ब्रिटिश सर्वोच्चता। लॉर्ड हेस्टिंग्ज के सुधार। लॉर्ड डलहौजी का व्यपगत सिद्धांत,	
	उसका प्रशासन एवं सुधार, लॉर्ड विलियम बैंटिक और उसके सुधार।	
तृतीय		18
9	स्वतंत्रता का प्रथम संग्राम (1857) - प्रकृति, कारण, घटनायें, परिणाम एवं प्रभाव।	
	संग्राम में महिलाओं की भूमिका - लक्ष्मीबाई, अवन्तीबाई एवं बैजाबाई। संग्राम में	
	। साम्प्रदायिक सद्भाव। संग्राम की असफलता के कारण। भारतीय पुनर्जागरण - प्रकृति,	
	कारण एवं परिणाम। सामाजिक-धार्मिक आन्दोलन - राजा राममोहन राय, ईश्वरचुत्द्रम्	ŧ.,
	विद्यासागर, दयानंद सरस्वती एवं स्वामी विवेकानंद का योगदान। ब्रिटिश कॉल में	َ تَ عَيْ •
	महिलाओं की स्थिति।	
चतुर्थ	क्राउन के शासन का आरंभ एवं भारत में जन राष्ट्रवाद का उदय गिष्ती है. महारानी विक्टोरिया का घोषणा पत्र। लॉर्ड लिटन तथा लॉर्ड रिप्तने का आंतरिक प्रशासन। राष्ट्रवाद के उदय के प्रमुख कारक। राजनैतिकुम्संघ्रीतथ्रीण्मीरतीय राष्ट्रीय	18
	कांग्रेस। नरमदल, बंगाल विभाजन एवं स्वदेशी आन्दोलन। सूरत की फूट एवं गरमदल।	
	भारत में क्रांतिकारी आंदोलन। होमरूल आन्दोलन्। लेखनुऊ समझौता। रौलेट एक्ट।	
	जलियांवाला बाग हत्याकांड। खिलाफत आन्दोलनुभर्ती किंग्	
पंचम	गाँधी युग और भारतीय स्वतंत्रता 🦾 👘	18
	असहयोग आन्दोलन, स्वराज्य दल, साइसन् केमीशन, लाहौर कांग्रेस, सविनय अवज्ञा	
	आन्दोलन, गोलमेज सम्मेलन। राष्ट्रीय अन्दोलन में क्रान्तिकारियों की भूमिका -	
	रासबिहारी बोस, राम प्रसाद बिस्मिल, भगत सिंह एवं चन्द्रशेखर आजाद। भारत छोड़ो	
	आन्दोलन। क्रिप्स मिशन्। शिमला सम्मेलन, कैबिनेट मिशन, सुभाषचंद्र बोस एवं आजाद	
	हिंद फौज, साम्प्रदर्भिक पाजनीति एवं भारत का विभाजन, भारतीय स्वाधीनता	
	अधिनियम,1947,1,1,	
सार बिंदु	(की वर्ड)/टैंग :'ब्रिटिश, सुधार, आन्दोलन, पुनर्जागरण, गांधी, स्वतंत्रता।	
	भाग स-अनुशंसित अध्ययन संसाधन	an an an Anna an Anna an Anna Anna Anna
	मा. भ. भ. भारत पाठ्य पुस्तक, सदम पुस्तक, अन्य संसाधन	
	ति संहायने पुस्तकें /ग्रन्थ/अन्य पाठ्य संसाधन/पाठ्य सामग्री : A,C'Banerjee : The New History of modern India (1707-1947)	
2. ¹	A, C'Banerjee : The New History of modern India (1707-1947) B.D. Basu : Rise and Fall of British Power in India, Vol. II B.R Grover : A new look on Modern Indian History	
3.	B.R Grover : A new look on Modern Indian History	
4. (C.A. Bayly : An illustrated History of Modern India 1600-1947	
5. (Chabra, G.S. : Advance History of Modern India	
	D. Kumar : The Cambridge Economic History of India	
	Desai A.R: India's Path of Development	
	Desai, A.R. : Social Background of Indian Nationalism	
	Dodwell : A Sketch of the History of India	
	Dutta,K.K : Social History of Modern India	
	Freedenberg, R.E : Land Control and Social Structure in India	
	I. Prasad & Subedar: History of Modern India (English or Hindi)	
13	J.N Farquhar : Modern Relegious Movements in India	
	(A) ~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~	

(Dr. Jyotsha Agarwal)

¥,

14. Mishra, B.B : Administrative History of modern India 15. R.C.Majumdar & others (ed.): The History and Culture of the Indian People Vol. 9, British Paramountcy and Indian Renaissance-I, Bhartiya Vidya Bhawan, 2006 16. R.C.Majumdar & others (ed.): The History and Culture of the Indian People Vol. 10, British Paramountcy and Indian Renaissance-II, Bhartiya Vidya Bhawan, 2006 17. R.C.Majumdar & others (ed.): The History and Culture of the Indian People Vol. 11, The Struggle for Freedom, Bhartiya Vidya Bhawan, 2006 18. Ramsay Muir : The making of British India 19. Pal Bipin Chandra : Freedom Struggle of India (English or Hindi) 20. Sumit Sarkar : Modern India 1885-1947 (English or Hindi) 21. Thompson & Garret : Rise and Fulfillment of British Rule in India 22. बी. के. श्रीवास्तव : आधुनिक भारत का इतिहास, एस.बी.पी.डी., आगरा 23. व्ही. डी. महाजन : आधुनिक भारत का इतिहास, एस. चाँद कंपनी, दिल्ली 24. बी.एल. ग्रोवर : आधुनिक भारत का इतिहास, एस. चाँद कंपनी, दिल्ली लूणिया बी.एन. : भारत में अंग्रेजी राज, कमल प्रकाशन, इन्दौर 25. श्रीनेत्र पान्डेय : आधुनिक भारत का इतिहास, भाग - 1 एवं 2 लोकोक्षीरती) प्रकाशन, इलाहाबाद 26. 1. 1. 27. सुन्दर लाल : भारत में अंग्रेजी राज्य, दिल्ली अनुशंसित डिजिटल प्लेटफॉर्म वेब लिंक : https://byjus.com/free-ias-prep/modern-history-ncert-notes/ 1. 2. https://www.jagranjosh.com/general-knowledge/history-of-modern-india-a-complete-154 114 4 study-material-1464334160-1 https://www.clearias.com/how-to-study-modern-indian-history/ 3. https://www.toppr.com/guides/generallknowledge/modern-indian-history/ 4. 5. https://www.tutorialspoint.com/modern_indian_history/index.htm http://sdeuoc.ac.in/sites/default/files/sde_videos/MODERN%20INDIAN%20 6. HISTORY%20%281857%20to%20the%20Present%29.pdf https://www.cambridge.org/highereducation/books/history-of-modern-7. india/CD9BF3EDB0468946326D03382ABD7F41#overview अनुशंसित समकक्ष ऑनलाइन पाठ्यक्रम : भाग द - आकलन एवं मुल्यांकन अनुशंसित सतत मूल्यांकृन'विधियां: अधिकतम अंक: 1,00% सतत व्यापक मुल्यांकन '(CCE) अंक : 30 विश्वविद्यालयीन परीक्षा (UE) अंक: 70 कक्षा परीक्षण : 03 आंतरिक मुल्यांकनः कुल अंक: 30 01 असाइनमेंट/ प्रस्तुतीकरण (प्रेजेंटेशन)/प्रश्नमंच सतत व्यापुक,मूल्यांकन (CCE): श्रेष्ठ तीन विचारणीय होंगे। अनुभाग (अ): अर-त्रु निष्ठ पुष्ट्रन बाह्य आंकलन : विश्वविद्यालयीन परीक्षा : अनुभाग (ब): ' . লঘু সম্ব समय- 03.00 घंटे अनुभाग (स): दीर्घ उत्तरीय प्रश्न कल अंक 70 कोई टिप्पणी/सझाव:

Dr. Jyotsha Agarwal

Department of Higher Education, Govt. of M.P. Syllabus for Graduate Classes As recommended by Central Board of Studies and approved by the Governor of M.P. उच्च शिक्षा विभाग, म0प्र0 शासन स्नातक कक्षाओं के लिये वार्षिक पद्धति अनुसार पाठ्यक्रम केन्द्रीय अध्ययन मण्डल द्वारा अनुशंसित तथा म.प्र. के राज्यपाल द्वारा अनुमोदित

Session 2022-23

Class / कक्षा Paper / प्रश्न—पत्र Subject / विषय Title of Subject Group विषय समूह का शीर्षक Max. Marks /अधिकतम अंक : B.A. III / बी. ए. तृतीय वर्ष : I / प्रथम : History / इतिहास : History of India from 1740 to 1857 A.D. : भारत का इतिहास 1740 से 1857 ई. :40 Theory +10 CCE-Total -50 /50 Private

Particulars / विवरण

Unit	Syllabus	Periods
Unit-1 इकाई 1	Sources of Modern Indian History Political trends in the mid 18 th century, Advent of Europeans in India, Anglo – French conflict in Karnataka, Third Battle of Panipat. Establishment of East India Company in India, Battle of Plassey and Buxar, Diwani of Bengal, Bihar and Orissa, Dual government. आधुनिक भारतीय इतिहास के स्रोत,18वीं शताब्दी के मध्य में राजनीतिक प्रवृत्तियां, भारत में यूरोपिय शक्तियों का प्रवेश, कर्नाटक में आँग्ल–फ्रांसीसी संघर्ष, पानीपत का तृतीय युद्ध, भारत में ईस्ट इण्डिया कंपनी की सत्ता की स्थापना, प्लासी और बक्सर का युद्ध, बंगाल, बिहार और उड़ीसा की दीवानी,	18
Unit-I1 इकाई — 2	द्वैध शासन। Growth of colonial administration - Warren Hastings and Lord Cornwallis, Regulating Act. Pitts's India Act. Charter Act of 1813&1833 A.D., Anglo - Maratha relations, Anglo - Mysore relations, Wellesley and the subsidiary alliances. औपनिवेशिक प्रशासन का विकास – वारेन हेस्टिंग्ज तथा लार्ड कॉर्नवालिस, रेग्यूलेटिंग एक्ट, पिट्स इण्डिया एक्ट,1813 एवं 1833ई0 का चार्टर अधिनियम आंग्ल-मराठा संबंध, आंग्ल-मैसूर संबंध, लॉर्ड वेलेजली और सहायक सन्धियाँ।	18
Unit-III इकाई — 3	आगल-मरीठी संबंध, आरल-मर्पूर रायच, राग्ठ परागमा कर परिणाम कि Maharaja Ranjit Singh and Anglo- Sikh relations, Lord Hastings and British Paramountcy, Downfall of Marathas, Anglo - Burmese Relations, Anglo - Afghan relations, Lord Dalhousie and the Doctrine of Lapse, his Administration and Reforms, Resistance to the British rule, various peasant and tribal movements, first Freedom Movement of 1857 –causes, Nature and Results. Role of women in freedom struggle-Laxmi bai Awanti bai, Jhalkari bai. महाराजा रणजीत सिंह और आंग्ल- सिक्ख संबंध, लार्ड हेस्टिंगस और ब्रिटिश सार्वभौम शासन की स्थापना, मराठाओं का पतन, आंग्ल-बर्मा संबंध, आंग्ल-अफगान संबंध, डलहौजी का व्यपगत सिद्धांत उसका प्रशासन एव सुधार, औपनिवेशिक शासन का प्रतिरोध, विभिन्न कृषक एवं जनजाति आंदोलन, प्रथम स्वतंत्रता संग्राम 1857-कारण, प्रकृति और परिणाम। 1857 के	18

the Enaturned

		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	आंग्ल–अफगान संबंध, डलहौजी का व्यपगत सिद्धांत उसका प्रशासन एवं	
	सुधार, औपनिवेशिक शासन का प्रतिरोध, विभिन्न कृषक एवं जनजाति	
	आंदोलन, प्रथम स्वतंत्रता संग्राम १८५७-कारण, प्रकृति और परिणाम। १८५७ के	
	स्वंतत्रता संग्राम में महिलाओं की भूमिका–लक्ष्मीबाई, अवंतिबाई, झलकारी बाई।	
Unit-IV	Indian Renaissance, Socio - Religious Movements-Raja Rammohan	
	Roy and Brhama Samaj, Lord William Bentinck, Devendra Nath	
	Tagore, Ishwarchandra Vidyasagar, Dayanand Saraswati, Islamic	
	Revivalism Feraizi and Wahabi movements, Status of Women, the	
	state of Indigenous Education, Growth of Western Education,	
	Modernization of India, Conspiracy of Lord Macauley, The	
	downword filteration theory.	18
इकाई	भारतीय पुनर्जागरण, सामाजिक एवं धार्मिक आन्दोलन – राजा राममोहन राय	
- 4	तथा ब्रह्म समाज, लॉर्ड विलियम बैंटिक, देवेन्द्रनाथ टैगोर, ईश्वरचन्द्र विद्या	Λ
	सागर, दयानन्द सरस्वती, ईस्लामिक मुस्लिम नवजागरण– फराजी एवं भावी	বহার্টা
	आंदोलन, स्वदेशी शिक्षा की स्थिती, महिलाओं की स्थिति, पश्चिमी शिक्षा का	
	विकास, भारत का आधुनिकीकरण। लार्ड मैकाले का षड्यन्त्र, अधोगामी, का	
	सिद्धांत। - निस्यंदन	
Unit-V	British Land Revenue Settlement - Permanent Settlement, Ryatwari	
	and Mahalwari system, condition of Peasants, Rural Indebtedness,	
	commercialization of agriculture, drain of wealth, decline of cottage	
	industries, economic transformation of India, communication network	
	Telegraph and postal services and Railways.	18
इकाई	ब्रिटिश भू–राजस्व नीति – स्थायी बंदोबस्त, रैयतवारी एवं महालवारी, कृषकों	
- 5	की स्थितिं, ग्रामीण ऋणग्रस्तता, कृषि का वाणिज्यीकरण, धन का निष्कांसन,	
	कुटीर उद्योगों का विनाश, भारत का आर्थिक रूपांतरण–संचार तंत्र,डाक,तार	
	व्यवस्था एवं रेलमार्ग।	

Recommendation	(हिन्दी)	 डॉ. एल.पी. शर्मा – आधुनिक भारत
Books		 डॉ. बी.एन. लुनिया— आधुनिक भारत का इतिहास
		 डॉ. एम.एस. जैन– आधुनिक भारत का इतिहास
		 श्रीनेत्र पाण्डेय – आधुनिक भारत का इतिहास
		 यशपाल एवं ग्रोवर – आधुनिक भारत का इतिहास
		• Dr. Vimalchandra Pandey-Struggle for Independence.
		• P.E. Roberts-History of India.
		B.L.Khurana-Modern of History.
		• A.B. Keith Constitutitonal history of india.
		V.D. Mahajan Modern History.

U

Inorth Star vora 1) Prof. Subhas chandra shorma I 3 prof. Bc. Joshi M. 3 prof. Kailash Rai 4.619 (3) prof. Alkerh cheturnedi Onatumade (3) Dr. R.B. shah (6) prof. Jyotsha Agrawal g 7 prof. shraddha oubey 5

Department of Higher Education, Govt. of M.P. Syllabus for Graduate Classes As recommended by Central Board of Studies and approved by the Governor of M.P. उच्च शिक्षा विभाग, म०प्र० शासन स्नातक कक्षाओं के लिये वार्षिक पद्धति अनुसार पाठ्यक्रम केन्द्रीय अध्ययन मण्डल द्वारा अनुशंसित तथा म.प्र. के राज्यपाल द्वारा अनुमोदित

Session 2022-23

Class/कक्षा	: B.A. III Year / बी.ए. तृतीय वर्ष
Paper/ प्रश्न पत्र	: II / द्वितीय
Subject/विषय	ः History/इतिहास
Title Of Subject Group/	: HISTORY OF INDIA FROM 1858 AD TO 1950 A.D.
विषय समूह का शीर्षक	: भारत का इतिहास 1858 ई. से 1950 ई. तक
Max.Marks/ अधिकतम अंक	: 40 Theory +10 CCE-Total -50 /50 Private

Perticular/विवरण

		Syllabus	Periods
Unit Unit I	(English) (हिन्दी)	Queen Victoria's Proclamation, Act of 1858, Indian Council Act 1861, Internal Administration of Lord Lytton and Ripon, Political Associations and the Indian National Congress, Indian Council Act of 1892. महारानी विक्टोरिया का घोषणा पत्र, 1858 का अधिनियम, 1861 का भारतीय कौंसिल अधिनियम, लार्ड लिटन तथा लार्ड रिपन का आंतरिक प्रशासन। राजनैतिक संगठन तथा भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस, 1892 का भारतीय कौंसिल अधिनियम।	18
Unit II	(English)	Lord Curzon and the partition of Bengal, Swadeshi movement, moderates, extremists and Revolutionary Movement India and aborad. Government Act of India- 1909, Peasant and tribal movements, Home Rule movement, Lucknow Pact, Rowlat Act. Jallianwalan Bagh massacre, Government of India Act 1919 and Dyarchy.Leftism in India and Congress and Communist Party of India.	18
	(हिन्दी)	लार्ड कर्जन तथा बंगाल का विभाजन, स्वदेशी आदोलन, नरमदल, गरमदल एवं भारत एवं विदेश में क्रांतिकारी आंदोलन, 1909 का अधिनियम, कृषक तथा आदिवासी आंदोलन, होमरूल आन्दोलन, लखनऊ समझौता, रौलेट एक्ट, जलियांवाला बाग हत्याकांड, सन् 1919 का भारत सरकार अधिनियम तथा द्वैध शासन। भारत एवं कांग्रेस में वामपंथ एवं भारतीय कम्यनिष्ट पार्टी।	
Unit III	(English) (हिन्दी)	Gandhian Era, Khilafat and Non Cooperation Movement Swarajists. Simon Commission, Lahore Congress. Civil Disobedience movement, Round Table Conferences. Government of India Act 1935 and Provincial Autonomy. Quit india movement.Role of women and youth in the Indian National Movement. गाँधी युग-खिलाफत तथा असहयोग आंदोलन, स्वराज्य दल,	

pop Praturned

50, 06, 2319

	सम्मेलन, 1935 का भारत सरकार अधिनियम तथा प्रातीय स्वायत्तता, भारत छोड़ो आंदोलन। भारतीय राष्ट्रीय आंदोलन में	
	महिलाओं एवं यवाओं का योगदान।	
(English)	Cripps Mission, Simla Conference, Cabinet Mission, Subhas Chandra Bose and the INA, Communal politics and the partition of india, Indian Independence Act 1947.Role of Pricely states in the Indian National Movement.Integration of Indian princely states. Main features of the Indian	
(हिन्दी)	किप्स मिशन शिमला सम्मेलन, कैबिनेट मिशन, सुभाष चंद्र बोस एव	18
	भारतीय स्वाधीनता अधिनियम 1947, भारतीय राष्ट्रीय आदालन म देशी रियासतों का योगदान, रियासतों का विलीनीकरण, भारतीय संविधान की प्रमख विशेषताएँ।	
(English)	Indian agriculture, British famine policy, nature of colonial economy, British Fiscal Policy and India's economic exploitation, rise of modern industry, expansion of trade and Commerce, Socio- religious movements-Satya Shodhak Samaj, Arya Samaj, Ramkrishna Mission, Theosophical Society, Muslim reform movements. Upliftment of women, development of education, growth of Indian Press. Beginning of Economic Development and scientific	
(हिन्दी)	Reveloution in Independit India. भारतीय कृषि–ब्रिटिश अकाल नीति, उपनिवेशवादी, अर्थव्यवस्था का स्वरूप, ब्रिटिश अर्थनीति और भारत का आर्थिक शोषण, आधुनिक उद्योगों का उदय, व्यापार तथा वाणिज्य का विस्तार, सामाजिक धार्मिक आंदोलन–सत्य शोधक समाज, आर्य समाज, राम कृष्ण मिशन, थियोसॉफिकल, सोसायटी, मुस्लिम सुधार आंदोलन, महिलाओं का उत्थान, शिक्षा का विकास, भारतीय प्रेस का विकास। स्वंत्रत भारत में आर्थिक विकास एवं वैज्ञानिक क्रान्ति का प्रारम्भ।	
	(हिन्दी) (English)	 स्वायत्तता, भारत छोड़ो आंदोलन। भारतीय राष्ट्रीय आदालन म महिलाओं एवं युवाओं का योगदान। (English) Cripps Mission, Simla Conference, Cabinet Mission, Subhas Chandra Bose and the INA, Communal politics and the partition of india, Indian Independence Act 1947.Role of Pricely states in the Indian National Movement.Integration of Indian princely states. Main features of the Indian Constitution. (हिन्दी) क्रिप्स मिशन, शिमला सम्मेलन, कैबिनेट मिशन, सुभाष चंद्र बोस एवं आजाद हिंद फौज, साम्प्रदायिक राजनीति एवं भारत का विभाजन, भारतीय स्वाधीनता अधिनियम 1947, भारतीय राष्ट्रीय आंदोलन में देशी रियासतों का योगदान, रियासतों का विलीनीकरण, भारतीय संविधान की प्रमुख विशेषताएँ। (English) Indian agriculture, British famine policy, nature of colonial economy, British Fiscal Policy and India's economic exploitation, rise of modern industry, expansion of trade and Commerce, Socio- religious movements-Satya Shodhak Samaj, Arya Samaj, Ramkrishna Mission, Theosophical Society, Muslim reform movements. Upliftment of women, development of education, growth of Indian Press. Beginning of Economic Development and scientific Reveloution in Independt India. (हिन्दी) भारतीय कृषि–ब्रिटिश अकाल नीति, उपनिवेशवादी, अर्थव्यवस्था का स्वरूप, ब्रिटिश अर्थनीति और भारत का आर्थिक शोषण, आधुनिक उद्योगों का उदय, व्यापार तथा वाणिज्य का विस्तार, सामाजिक धार्मिक आंदोलन–सत्य शोधक समाज, आर्य समाज, राम कृष्ण मिशन, थियोसॉफिकल, सोसायटी, मुस्लिम सुधार आंदोलन, महिन्दायों का उदयना गिक्ता का विकास, भारतीय प्रेस का विकास।

•

Recommendation	(हिन्दी) • जे.पी मिश्रा-आधुनिक भारत का इतिहास।
Books	 एस.एल.नागौरी–आधुनिक भारत।
	 बी.एल.ग्रोवर—आधुनिक भारत का इतिहास
	 बी.एल लूनिया— आधुनिक भारत का इतिहास
	• मजूमदार, दत्त, राय चौधरी–भारत का वृहत् इतिहास भाग–3
	 पी.ई.राबर्ट्स-ब्रिटिश कालीन भारत का इतिहास।
	 हरिश कुमार खत्री—आधुनिक भारत का इतिहास।
	 आर.पी.अग्रवाल—भारतीय राष्ट्रीय आन्दोलन एवं संवैधानिक विकास।
	• P.E. Roberts-History of India.
	• R.P.Tripathi-Rise and Fall of the Mughal Empire.
	• Irfan Habib-Agrarian System of the Mughals.
	• B.L.Khurana-Modern of History.
() Prof. subhas chandra sh	Losma Sughestion (S Ar. R. B. Shale Alt. On ob 10 port. Jyots na Agrawal Jun.
Drof. B.C. Joshi Mun	tal. (prof. Jyotsm Agrawal gund
3 Dr. Kailash fai prof. Alkesh chelusnede	(619 (7) prof. Shraddha alubey
O Pmf. Alkest chalusmede	Chatumede
	13

14

t L